

**ప్రచురణ 22**  
**జూన్ 1946**

**ప్రతులు 3000**

**వెల**

<b>కల్పాదు</b>	<b>1-4-0</b>
<b>హాల్</b>	<b>1-7-4</b>

## ఉ ద్యో గ స్వీ క రణ

క్రొంది కాలముండి. సోవియట్ విద్యావిధానాన్ని గురించి పూర్తిగా తెలిసికొందామనే ఉద్దేశంతో 1933వ సంవత్సరాంత్య భాగంలో నేను సోవియటుయూనియన్ కు వచ్చాను. మా స్కొలోవి విద్యాలయాలెన్ని చూసి, ఎందరు సోవియట్ విద్యావిధానంలో ఆభిరుచిగలవారని దర్శించి, ఎన్ని విషయాలను, ఒకేపాలను సంగ్రహించినా నేను సమపార్థించిన జ్ఞానము సరిపూర్ణమైనది కాదనీ, సరిపూర్ణమైన జ్ఞానమును సంపాదించుటకు మాస్కోలో కొంతకాలముండి, ఏదన్నా విద్యాలయంలో పనిచేయవలెననీ తలచి, వెనువెంటనే వాకబు చేయ నారంభించాను.

“ఆంగ్లో-ఆమెరికన్ విద్యాలయంలో జేరరాదా? ఆక్కడ ఉపాధ్యాయుల కొరత నువ్వు కొంతవరకు తీర్చిన దానపూ అవుతావు; సోవియట్ విద్యావిధానం గురించి తెలిసికొన్నదానపూ అవుతావు కదా” అని సలహా ఇచ్చింది ఒక స్నేహితురాలు.

“నూటికి మారుపాళ్లు సోవియట్ విద్యాలయంలో పనిచెయ్యాలని నాకుంది. విదేశీయుల కుద్దేశించబడిన ఆ విద్యాలయంలో సోవియట్ విధానం పూర్తిగా అమలు పెట్టబడుతోందో లేదో అని సందేహిస్తున్నాను” అని నేనన్నాను.

ఆంగ్లో-ఆమెరికన్ విద్యాలయానికి మరలాదే ఉత్సాహంతో బయల్ పడ్డాను. విద్యాలయం, విప్లవానికిముందు ఒకధనికి పాపాకారుడు చెందిన రెండంతస్తుల భవనంలో ఏర్పరచబడింది. పెద్ద పెద్ద కిటికీలున్న ఆ భవనానికి వెనుకగా సచ్చని చెట్లతో నిండిన విశాలమైన పెరుడుంది. ఆ పెరుడులో బాల బాలికలనేకమంది స్కేటింగు చేస్తున్నారు.

నేను లోపలికి వెళ్ళి ప్రిన్సిపాల్ ను కలుసుకోవాలని తెలియచేశాను. ఒక ఎర్రని రుమాలును తలకు కట్టుకుని వచ్చుతూ, నా వచ్చీరాని రివ్యూన్ మాటలకు జరజరా సమాధానాలిస్తూ ఒకయువతి నన్ను లోపలికి కొని పోయింది.

వరరడాల వెంటిడి మేము వడిచి పోతుంటే బాల బాలికల కేరిం కాల ధ్వని మాచెవులబడింది. ఆ వేళ కలవు రోజయినా అంతమంది బాల బాలికలు ఉత్సాహంగా తరగతి గదుల్లోంచి బయటకు, బయటనుండి

గదులలోనికి వరుగైత్రులం నాకు చాలా ఆశ్చర్యాన్ని కలిగించింది. తరువాత పొట్టలాగుల కట్టుకుని యెంతో ఉత్సాహంగా ఉద్యోగం లాగుతూ, గాలిలోకి యెగిరి మొగ్గలు వేస్తూన్న మొగిపిల్లలన్న హాయిను గడిచి వెళ్ళాము. ఆ అటలన్నీ పడ హేదేశ్య దాని ఆధ్వర్యం జరుగుతున్నాయి.

ప్రిన్సిపాల్ యెంతో స్నేహపూర్వకంగా నన్నాహ్వానించి, తమ విద్యాలయాన్ని చూడాలన్న నాకోరికను యెంతో ఉత్సాహంగా విన్నారు. విద్యాప్రబోధంలో ఏదేండ్ల అనుభవముందనీ, సోవియట్ విద్యా విధాన మంటే నాకు చెప్పనలవికాని అభిరుచి ఉందనీ, కొంతకాలం ఏదన్నా సోవియటు విధానంలో నడపబడుతున్న విద్యాలయంలో పనిచేసి సోవియట్ విద్యావిధాన మూలమును గ్రహించవలెనని కోరికగా ఉందనీ నేను తెలియచేశాను.

“మా విద్యాలయాన్నెంతో సంతోషంగా చూపుతాను. చిహ్నా మీకూ తెలిసే ఉంటుంది. యీ పేక కలపవేనంగతి. అందుచేత అన్ని విద్యాలయాలపలెనే మాదికూడా విలాసభవనంగా మారుతుంది. వచ్చి పిల్లలెంచేస్తున్నారో చూడండి” అన్నారు ప్రిన్సిపాల్.

చదరంగము, కేరిము మొదలైన అటలాడుతోన్న బాల బాలికలన్న గదిని మొదట చూశాం. “ప్రస్తుతం చదరంగపు పోటీ జరుగుతోంది. ఈ పూట, అడుగో అమూల పొడుగు. నల్లగా ఉన్న బాల్ బాల్ చూశారా, అతని ఆధ్వర్యం జరుగుతోంది పోటీ” అని ప్రిన్సిపాల్ తెలియపరచారు.

ఒక గదిలో బాలబాలికలందరూకూడీ కర్రముక్కలతో యేదో విర్మిస్తున్నారు. వీరపై తజఖీకి యెవరూ లేకపోయినా సరి అంతా సరిగ్గా, అల్లరిలేకుండా, అతి చురుకుగా పాగుతున్నట్లు గ్రహించాను. అందులో ఒక చిన్నారి బాలికను, ‘ఏమిటమ్మా మీరు చేపేడి?’ అని అడిగాను. ‘వోల్గానడమీద విర్మింపబడుతోన్న పంకెనకు నమూనా తయారు చేస్తున్నాం. వివరాలన్నీ వార్తాపత్రికల్లో చూశాం. మా నమూనా తయారయ్యాక వస్తు ప్రదర్శనశాలలో పెడతాం.’ అని ఆ పడేశ్య బాలిక చెప్పింది. విస్తుబోయి నేను చూస్తుంటే ‘మా జిల్లా పస్తుప్రదర్శనంలో పెడతాం. మేమేకాదు, అన్ని విద్యాలయాలవారూ కలపల్లో తాముచేసిన నమూనాలు ప్రదర్శనానికి పంపుతారు.’ అని ఆ బాలిక పూర్తిచేసింది.

వారిని విడిచివెళ్ళి గ్రంథాలయ, పఠన మందిరాలను దర్శించాము. గోడలమీద యెంతో విలువైన, విజ్ఞాన ప్రదాయకమైన చిత్రాలు, పబ్లికలూ వేలాడుతున్నాయి. తరువాత పదునెనిమిదేండ్ల బాలిక నాయకత్వాన, ఉద్రిక్తులైన బాలబాలికలు నాటకం రిహార్సలు చేస్తూన్న గదిని గదిచి, ప్రిన్సిపాల్ కార్యాలయానికి చేరుకున్నాం.

ఆ మాటా యీ మాటా మాట్లాడుకున్నాక ప్రిన్సిపాల్ నన్ను తమ విద్యాలయంలో ఉపాధ్యాయునిగా జేరుతారా అని అడిగింది. ఆంగ్లో - అమెరికన్ విద్యాలయాన్ని గూర్చిన నా సందేహాలనూ, సోవియట్ విధానంగురించి సమూలంగా తెలిసికోవాలన్న నా గాఢమైన కోర్కెనూ తెలియచేశాను.

“మా విద్యాలయాన్ని గురించి మీరు పూర్తిగా పొరపడుతున్నారు రెవెన్. మాస్కోలోని యితర విద్యాలయాలన్నింటిలోనూ సోవియట్ విధాన మెంతగా అమలుపరచ బడుతోందో మా విద్యాలయంలోకూడ అంతగానే అమల్లోవుంది. ఎక్కడైతే యేదైనా ఒక భాషను మాట్లాడు కొంతమంది ప్రజలున్నారో అక్కడల్లా సోవియట్ ప్రభుత్వం తన జాతీయ విధానము ననుసరించి ఆ పాఠ్యక్రమాలో విద్యాలయాన్ని తెరుస్తుంది. ఉదాహరణకు మాస్కోలో ఒక జర్మన్ విద్యాలయం, కొన్ని టర్కార్ విద్యాలయాలు, ఒక జిప్సీ విద్యాలయం. మరెన్నో పేర్వేరు జాతీయ భాషలలో విద్యాలయాలు ఉన్నాయి. అమెరికానుండి, ఇంగ్లండు నుండి ఎంశోమంది ఉపాధ్యాయులూ, విపులులూ సోవియట్ యూనియన్ లో పనిచేయటానికి వచ్చారు. రష్యన్ భాష తెలియని వారిపిల్లలు రష్యన్ భాషలో విద్యాభ్యాసం చెయ్యాలంటే ఎంతకష్టమో ఆలోచించండి : విదేశాలలో పనిచేసే సోవియట్ ఉద్యోగస్తుల పిల్లలసంగతికూడా ఇంతే. వారికి రష్యన్ భాషకన్న ఇంగ్లీషు మొదలైన యితర భాషలే యెక్కువ భాగా వచ్చివుంటాయి. అట్టివారు మాస్కోకుగాని, రెవెన్ గ్రాడుకుగాని తిరిగి వచ్చినప్పుడు తమ విద్యాభ్యాసమును ఆ యా భాషలలోనే కొనసాగించ కలుగుతారు.

“సరిగా మాస్కోలోని యితర విద్యాలయాలన్నీ నడిచే వద్దకుల మీదనే మా విద్యాలయంకూడ నడుస్తోంది. ఇతర విద్యాలయా లన్నింటిలోనూ అనుసరించే పాఠ్యప్రణాళికను, పాఠ్యగ్రంథాలనే మేమూ అనుసరిస్తున్నాం. పాఠ్యగ్రంథాలన్నీ రష్యన్ భాషనుండి తర్జుమా చేయబడ్డాయి.



మీ రీ విషయాలన్నీ శ్రద్ధగా ఆలోచించి, మా విద్యాలయంలో పనిచేయుటకే విర్ణయించు కున్నట్లయితే, సోవియట్ విద్యావిధానమునుగురించి సంపూర్ణంగా తెలుసుకో గలరనీ, మీ మాతృభాషలోనే యిక్కడ బోధన జరుగుట మీకు మరింత వీలైన విషయమనీ నేను హామీ ఇచ్చగలను" అన్నారు ద్రివిపాల్.

ఈ వాదనలన్నీ నా కెంతో సహేతుకంగా కనిపించాయి. నేను విషయమంతా ఆలోచించి రెండు మూడు రోజుల్లో ప్రత్యక్షతర మిస్తానని చెప్పాను కాని అప్పటికే నా మనస్సులో ఒక విర్ణయానికి వచ్చాను. ఆ ప్రదేశమంటే అప్పటికే ఒక విధమైన సంబంధమూ, యిష్టమూ నాలో యేర్పడ్డాయి.

చివరకు శలవుల ఆఖరున జనవరి 15 వ తేదీనాడు నేను, నాలుగు నెలలపాటు మాతృత్వ శలవుమీద వెళ్ళిపోతోన్న మూడవతరగతి ఉపాధ్యాయిని ఉద్యోగంలో జేరాలనీ వేసవిలో శలవు తీసికొన్న కరువాత గణితకళాశ్రు ఉపాధ్యాయిని పవిత్రాదా చూసుకోవాలనీ నిర్ణయించబడింది. ఇంత లోపుగా విద్యార్థులతోబాటు కొన్ని వినోద విజ్ఞాన యాత్రలకు నన్ను కూడా ఆహ్వానించారు. నా విద్యార్థులలో కొంతమంది పరిచయాన్ని ముందుగానే కలుగజేసుకోవచ్చును కదా అని నేనా ఆహ్వానాన్నంగీకరించాను. మేం ప్రథమంగా మాస్కోలో ఒక పార్కుకి వెళ్ళాం.

విద్యాలయ భవనంలో మేము ఉదయం పదింటికి కలుసుకున్నాం. పదిపదునాలుగేండ్ల మధ్యవయస్సుగల పాతికమంది బాలబాలికలువచ్చారు. మొదట్లో నేను చూసినప్పుడు నాటకం రిహార్సల్ వేయించటంలో నాయకత్వం వహించిన బాలికే యిప్పుడుకూడా ఆధ్వర్యం వహించింది. ఆమె మార్గదర్శి సంఘ నాయకురాలని నాకు తెలిసింది. ఆ బాలిక అందరి దగ్గర రామభోను బియ్యం బోగుచెయ్యగానే మేము బయల్దేరి బ్రాముపై యిరపై విముషాల్లో పార్కుకు జేరుకుని సైక్లం కోసమై (మంచుమీద జారుటకువయోగించు పాథనాలు) వరుసలు తీరి విరిబడ్డాం. సైక్లు తీసికోగానే గడ్డకట్టిన మంచుపై హుషారుగా స్కేటింగు ప్రారంభించాము.

ఆ పార్కు జారుకాలపు ఒక జమీందారుకు చెందినది. అందులో యేపుగా పెరిగిన సుందరమైన చెట్లున్నాయి. కొంతసేపు ఆ చెట్ల మధ్య హుషారుగా స్కేటింగు చేసేసరికి మాకడుపుల్లో తేటూ. జెయ్యిలూ పొకనారంభించాయి. పైకెచి తిరిగి యిచ్చివేసి, పార్కుద్వారమున తెడు

రుగా ఉన్న పెద్ద భవనములోని వికాలమైన భోజనశాలలో వందలాది యికర బాలబాలికలతోపాటు తృప్తిదీర తిని ఆకలిని అదుపుచేసికె తెచ్చుకున్నాం.

భోజనానంతరం దగ్గరలోనున్న విలాసభవనానికి వెళ్ళి, బాలబాలికలకై తీయబడిన ఒక సిసీమాను చూశాం. ఆ విధంగా యెంతో ఆనంద దాయకమైన రోజును గడిపాక బాల బాలికలందరూ యెరరిందల్లకు వారు తిరిగి వెళ్ళారు.

బాలబాలికల శలవు దినాలను ఆనందమయంగాను, ఆదర్శవంతంగాను చేయుటలో స్థానిక పోలీసులు విద్యాలయాలకు చేసే సహకార సహాయాలకు మాయా వినోదయాత్ర ఒక చిన్న ఉదాహరణ మాత్రమే నని నేను తరువాత తరువాత గుర్తించాను. పార్కులు, సిసీమలు, వస్తుప్రదర్శన శాలలు, నాటక ప్రదర్శన శాలలూ బాలబాలికల శలవు దినాలను ఆనంద మయంగాను, తమ తల్లిదండ్రులు పనిలోఉన్న సమయంలో పిల్లలు అల్లరి పనులకు, చిలిపిచేష్టలకు దిగకుండుటకును, వీధులలో అర్థము లేకుండా తిరుగకుండుటకును, వారి చేతుల్లో ఉంచబడ్డాయి. శలవు కార్యక్రమాలలో పాల్గొనుట, పాల్గొనక పోవుటలు బాల బాలికల యిష్టా విష్టాలమీదనే ఆధారపడినా, ఆకార్యక్రమాలన్నీ అత్యంత ఆకర్షణీయంగా ఆనంద ప్రదాయకంగా ఉండుట కారణంగా యెక్కువ మంది నావిలో పాల్గొంటారు.

నా ప్రథమానుభవం ద్వారానే బాల బాలికలెంతో చురుకైన వారనీ, తెలివైన వారనీ గ్రహించాను. వారిలో యేసనైనా చేయగల శక్తిగూడా చాల అధికమని గుర్తించాను. ఈ విషయాలు నా మనస్సును తీవ్ర ఆలోచనలతో వింపాయి. వది వన్నెందేళ్ళ మధ్య వయస్సుగల ముప్పదిమంది చురుకైన, తెలివైన బాల బాలికలకు ఒక తరగతిలో బోధించటం! నే వింతవరకు మూత పద్ధతిలోగావి, డార్లన్ విధానంలోగావి మాత్రమే బాల బాలికల వ్యక్తిగతాభివృద్ధికి కావుంటుందని నమ్ముతూ వచ్చాను. ఆ విధానాల్లోనే నే నంతవరకు బోధించినదికూడా. యంత్రములో ఒకే విధమైన వస్తువులు తయారయే విధంగానే తరగతి పద్ధతిలో ఒకే విధమైన విద్యార్థులు తయారవుతారని నమ్ముతూ వచ్చాను. విజ్ఞాపికి ఆ విముషం వరకు నేను 'అభివృద్ధి కర' లేక 'స్వేచ్ఛాయుత' బోధనాపద్ధతిని పూర్తిగా నమ్ముతూ, 'తరగతి' పద్ధతిని అనప్రాయముననేదాన్ని.

“ సూపర్వైజరు మీకు కావలసిన సహాయముతా చేస్తుంది. బోధనాక్రమముతా ఆమె పర్యవేక్షణ క్రిందనే జరుగుతుంది. ” అని చెప్పారు. ప్రిన్సిపాల్.

సూపర్వైజరు, కామ్రేడ్ హాలండు విద్యాలయం తెరువబడేందుకు కొద్ది రోజులముందు నన్ను కలుసుకొని, నావని నేవిధంగా విభజించుకోవాలో చూపారు. అప్పయిన పాఠ్య ప్రణాళిక ననుసరించి యేవారపు పాఠముల నావారమునకు ముందుగానే విర్ణయించుకుని, వాటిని బోధించు వద్దతికాద నిర్ణయించుకోవాలని తెలియజేశారు. పాఠాలను సకాలంలో పూర్తిచేసే పక్షంలో యే విషయాన్నినా నాకు నచ్చిన విధంగా బోధించవచ్చునని కూడా తెలియ జేశారు.

ఈ విషయాన్ని చెప్పాక. “ ఏ విషయంలోనైనా కష్టంకలిగితే తప్పక నన్ను కలుసుకోండి. మీకు బోధనావద్దతుల్లేను. క్రమశిక్షణ విషయంలోను సర్వవిధాలా సహాయం చెయ్యబడే నా విధి. ఇంకోసంగతి కామ్రేడ్ రెవిన్, నేను కూడా అప్పుడప్పుడు మీ తరగతులకు హాజరటం చూసి గాభరా పడకండి : అది కూడ నా పనిలో ఒక భాగమే ” అని చెప్పారు కామ్రేడ్ హాలండు.

ఇదివరకెప్పుడూ క్రమశిక్షణ విషయంలో నేను పై అధికారులకు ఏమూరి చేసికొని వుండలేదు. ఇకముందుకూడా యెన్నడూ ఏమూరించేయకుండా వుండాలని నా ఉద్దేశం. కాని యిలాంటి విధానంలో యిదివరకెప్పుడూ నేను బోధన చెయ్యలేదు కనుక క్రమశిక్షణ విషయంలో కొంత కష్టం కలుగ వచ్చును. ఏ దెల్లా ఉన్నా క్రమ శిక్షణ విషయంలో కామ్రేడ్ హాలండు తనకు తెలియ చెయ్యమని చెప్పటం మటుకు నాకు అమితాశ్చర్యాన్ని కలిగించింది. అలాంటి సిగ్గుచేటువిషయాలను సాధ్యమైనంతవరకు పై అధికారుల దృష్టినుండి మరుగు పరచాలని నేను భావిస్తుండేదాన్ని :

విద్యాలయం తెరిచేందుకు ఒక రోజుముందు జరిగిన మా ఉపాధ్యాయుల సమావేశంలో నేను నాసహ ఉపాధ్యాయులను కలిసికొన్నాను. నాతో వారందరూ చాల పేహ పూర్వకంగా మెలిగారు. వారిలో చాలమంది అమెరికన్లు, మరొక ఇంగ్లీషు ఉపాధ్యాయుని, ఇంగ్లీషు చక్కగా మాట్లాడ నేర్చిన యిద్దరు రష్యన్ ఉపాధ్యాయులూ, అమెరికానుండి తిరిగివచ్చి అటూ, జర్మన్ భాషా బోధిస్తోన్న ఒక అస్థియమూ, ఒక ఆస్థిలియమూ వున్నారు. మొత్తం ఆనేకజాతుల మిశ్రమం అని చెప్పవచ్చును :

ఆ సమావేశంలో, ఏకరగతిలోనూ యే విద్యార్థిని ఒక యేడుకన్న అధికంగా వుంచరాదనీ, బోధనా విధానంలో ఉన్నత స్థాయిని సాధించాలనీ, ప్రతివిద్యార్థి వాత్యప్రణాళికలోని ప్రతిక్షిప్తయాన్ని సాకల్యంగా తెలిసికొనేందుకు తోడ్పడాలనీ వివరించబడింది. తరువాతి, జరిగిపోయిన ఐఁమ్ లో పనిలో ఎచ్చిన లోటుపాట్లను ఎత్తుకున్నారు. కామ్రేడ్ బోర్లిన్ రెండవతరగతి విద్యార్థులకు సరియైన పద్ధతిలో బోధించలేదనీ, క్రమశిక్షణను అతితీవ్రంగా అమలు పరిచిందనీ, ఆమె అంటే చాలా బాటకలకు ప్రశ్నలు, సందేహాలు అడుగజాలవంతగా భయము కలిగిందనీ సూపర్వైజరు విమర్శించారు. “చాలా బాటికల సందేహాలు నివరించి, ప్రశ్నలకు సమాధానాలిచ్చి, వారి పనిలో వచ్చే కిష్టాలను తీర్చే పయస్సులో పెద్ద యైన సహకారిగా, స్నేహితురాలుగా ఉండాలి. అట్లాకాక మీ తీవ్ర క్రమశిక్షణవల్ల మీకూ వారికీ మధ్య పెద్ద అభివృద్ధి యేర్పడినాడు. వారు మిమ్మొక మానవ మాత్రురాలుగా చూడక భయము కొలుపు ఉపాధ్యాయినిగా చూపేటా తయారు చేశారు. ఉదాహరణకి చూడండి, కోల్కా తెలివైనవాడేకదా? బోధన సరిగా లేకపోవడం మూలాన పెంకిగా తయారవుతున్నాడు. పైగా అనేకమందిని తరగతి బయటకు సంపించేశారు. అట్టే అది సోవియటు పద్ధతి యెంతమాత్రంకాదు! తరగతి పద్ధతే అవలంబించ బడుతున్నా, విద్యార్థులపట్ల వ్యక్తిగతంగాకూడ శ్రద్ధతీసికోవాలి. వారిని మనమూ, మనలను వారూ ఆర్థం చెసికోవటమూ, వారికి మనకూ మధ్య పరస్పర ప్రేమా ఉండాలి. సోదర భావమూ, వ్యాయమూ ఉన్న చోట మాత్రమే అభివృద్ధి కాగలుగు అత్యుశిక్షణే సోవియటు అదర్బం”

బహిరంగ సమావేశంలో యీవిధంగా విమర్శించటం నాకు మితిలేని అభ్యుదయి కలిగించింది. కామ్రేడ్ బోర్లిన్ యీ విమర్శను యే విధంగా గ్రహించారోనని ఆమెనంకకుచూశాను. సమావేశంలో అందరూ ఆమె జవాబుకై సిరిక్షించారు గాని ఆమె యేమీ మాట్లాడలేదు. ఆమె సోవియటు యూనియనుకు కొత్త అనీ, సోవియటు పద్ధతుల నలవరిచుకోవటం ఆమెకు చాలా కష్టంగా వుందనీ, ఏదేకాలలో ఆమె వదిలేసిన కాలంలో తరగతిలో చాలమంది పిల్లలుండటవలన వారిని తీవ్రక్రమశిక్షణ పద్ధతి మీద మాత్రమే అడుపులో ఉంచుకోగలిగే వారనీ నేను తరువాత తెలిసికొన్నాను.

“ అరేడు తరగతుల విద్యార్థులు చక్కగా చదివి, యింటికిచ్చిన పనినంతాచేసి, తమ పనిలో యెంతో ఉత్సాహంగా పాల్గొంటారుగాని, అయదవ తరగతి పిల్లలు మాత్రం ఎల్లప్పుడూ అల్లరిచేస్తూ ఇంటికిచ్చిన పనిచేసిన పాపానపోరు. గడచిన టరమ్ లో వారి అల్లరి మరింత మితిమీరి పోయింది. సమావేశంవారిని యీషయంలో నాకు సలహాలివ్వమని కోరుతున్నాను. ” అని పై తరగతులలో ఇంగ్లీషు బోధించే కామ్రేడ్ యంగ్ ఉపన్యసించారు. ఈమారు నా ఆశ్చర్యానికి అంతులేకుండా పోయింది : తమ లోపాలను సర్వసాధారణ విషయంవలె బహిరంగంగా అంగీకరించి సవరణకోసమై సలహాలనర్థించటం వింతల్లో వింతగా నాకు తోచింది.

అనేకమంది తమకు తోచిన సలహాలను చెప్పారు. ఇంగ్లీషు తరగతులకు తరుచు హాజరై ఆ విషయంలో మూలం గ్రహించటానికి ప్రయత్నిస్తానని సూపర్వైజరు వాగ్దానం చేశారు. “ బహుశా మీ బోధనా పద్ధతి కొంతమార్పాలనుకుంటాను. ఈ తరగతిని ప్రత్యేకంగా చూడాలి. ఏదెల్లా వున్నా మీకు కావలసిన సహాయమంతా చేస్తాం. ఈ విషయమై వచ్చే నెల సరి సమావేశంలో నివేదిక నిస్తాం ” అని ఆమె చెప్పారు.

సమావేశమంతటానూ ప్రతివిషయంలోనూ ఉపాధ్యాయులందరూ చూపే శ్రద్ధ, లోపాలను ప్లేహపూర్వకంగా విద్వాక్షిణ్యంగా విమర్శించటం నామనస్సు నాకర్పించాయి. విమర్శింపబడినవారుకూడా విమర్శను ప్లేహపూర్వకంగానే గ్రహిస్తున్నారనేది సుస్పష్టమే. సమావేశ కార్యక్రమం యావత్తు పుస్తకంలో యెక్కించుకోబడింది. అవసరమైన అన్ని విషయాలమీదా తీర్మానాలు చేయబడ్డాయి.

సమావేశానంతరం విద్యాలయ అనువాదకురాలైన నెరిసిన జాట్లు గల ఒక అందమైన యువతి నన్ను కలిసికొంది. విద్యాలయ సమితికి కూడ ఆమెయే అధ్యక్షురాలు. రష్యన్ భాష నేర్చుకొనవలెనంటే ఉపాధ్యాయుల రష్యన్ తరగతికి హాజరు కమ్మనీ, నా పనిలో యే మైనా కష్టం కలిగినట్లయితే తనకు చేతనైన సహాయము చేస్తాననీ, అన్నిటికన్న ప్రధానంగా విద్యాలయ విర్వహణలో నాకు కనిపించిన లోపాలను తప్పక తెలియ చెయ్యమనీ ఆమెచెప్పింది. నేను విద్యాలయానికి కొత్తకాబట్టి వారెవరికీ కచ్చించని లోపాలు నాకు కనిపించటానికి అవకాశముందని ఆమె చెప్పింది.

“విద్యాలయ విద్యహాలులో కలుగు లోపాలను సరిదిద్దుట, విద్యాలయ సభ్యులకు సమస్తావకాశాలను కల్పించుట, సినిమాల, నాటకశాలలు, పార్కులు, ఆటల ఖోటీలు మొదలైన విలాసకర విషయాలలో పాల్గొనుటకు వివిధావకాశాలను కల్పించుట - ఇంతెందుకు వారి కెందులో అభిరుచి వున్నదో వాటివన్నిటినీ సమకూర్చుటకూడా ఈ సమితి విధుల్లో వివే -” అని ఆమె ముగించింది.

అనేక ఆలోచనలతో విండిన మనస్సుతో నే వింటికి వెళ్ళాను. అయితే సోవియట్ ఉపాధ్యాయులు బహిరంగంగా తమ లోపాలను వెల్లెబుచ్చుతారన్నమాట :- అభివృద్ధి కిదె ఆత్మ్య తమమైన మార్గమేమో ? ఆ విధానమంతా పరస్పర సహాయ సహకారాలమీద ఆధారపడినట్లు తోచింది. విద్యాలయసమితి యీ విషయాలన్నింటినీ చక్కదిద్దే సన్నాహం తోచింది. మరునాటి తరగతిలో నా కేసున్నా కష్టాలు కలిగితే తప్పక పై అధికారుల సహాయ సహకారాల వర్ధించాలనే నిర్ణయానికి వచ్చాను....

ఒక వారంరోజులు గడిచేసరికి నా మనస్సు వనేక సందేహాలు బాధించ వారంబించాయి. విద్యోగ కాలంలో బాలబాలికలందరూ పాఠాలను హృదయగతం చేసుకొనే పద్ధతేమిటి ? విద్యార్థుల నెవరినీ ఒక తరగతిలో ఒక యేటికన్నా అధికంగా ఉంచరాదనీ, ప్రతి విద్యార్థి తన పాఠ్య ప్రణాళికలోని ప్రతి విషయాన్నీ సమగ్రంగా నేర్చుకోవాలనీ సమావేశ నిర్ణయం కదా. మందకొడిగా చదివేవారిని అభివృద్ధి పరచడమెట్లా ? త్వర త్వరగా ముందుకు పోయేవారికి చేతివిండా పని కల్పించటమెట్లా ? తరగతిలో అందరికీ విద్యలో అభిరుచి కలిగించేదెట్లా ? ఈ విషయాలన్నీ ప్రిన్సిపాలుతోనో, సూపర్వైజరుతోనో ఆలోచిస్తేనే బాగుంటుందేమో అనుకున్నాను. కాని సమావేశంలో ప్రతి ఒక్కరూ యెంత స్నేహపూర్వకంగా ప్రవర్తించారో తలుచుకునేసరికల్లా నాలోని అనుమానాలూ, భయాలూ అంతర్ధానమై, నాకు కలిగే కష్టా లెలాంటివైనా వాటిని తీర్చుకోటంలో తప్పక నాకు సహాయం లభిస్తుందనే గాఢనమ్మకం కలిగింది.

\*\*\*000\*\*\*

## నా తరగతి

‘మన మనుషరించేది తరగతి పద్ధతే అయినా, విద్యార్థుల పట్ల వ్యక్తిగత శ్రద్ధను చూపాలి.’ నేను హాజరయిన మొదటి ఉపాధ్యాయుల సమావేశంలో సూపర్వైజరు పలికిన యీ మాటలే నా తరగతిలోని చురుకయిన ముప్పది మంది బాల బాలికలకు బోధించుటలో నాకత్యంత సహాయకారులుగా పనిచేశాయి.

మాస్కోలో నా బోధనాకాలంలోని మొదటి సంవత్సరానుభవాల వల్ల విద్యార్థుల చురుకుల్లో జ్ఞానాన్ని కూరాలని ప్రయత్నించే ఉపాధ్యాయులు గౌరవింపబడరనీ, వారి ప్రయత్నాలన్నీ అవసర ప్రయాసలేననీ తెలిసికో గలిగాను. వారికి జ్ఞానాన్ని బోధిస్తూ, వారిలోని జ్ఞానాన్ని అభివృద్ధి పరచటా రిష్యనులు లభించే విధంగా అవసరమే. చక్కని శీలాన్ని, వారి కలవరుస్తూ, పాఠ్యక్రమాన్ననుసరించి పిషయజ్ఞానాన్ని కలిగించడం కూడా అవసరమే. వ్యక్తిగతంగా ఆ దరినీ అర్థంచేసికోవటం ద్వారానూ, సహచరుల పరి వారిని స్నేహ పూర్వకంగా చూడటంద్వారానూ నేను నా విద్యార్థుల గౌరవ ప్రేమలను చూగొన గలిగాను.

నా విద్యార్థులు చాల తెలివైన వారనీ, గోలచేస్తూ అడుపుట సులభంగా రాకపోయినా, పాఠాలలో విపరీతమైన అభిరుచి కలవారనీ గ్రహించాను. మొట్టమొదటగా నేను వారికి బోధించినది గణితశాస్త్రం. చాలినన్ని లెక్క లివ్వటం మూలాన ఆగంటయేమీ గొడవలేకుండానే గడిచి పోయింది. కాని భూగోళపు తరగతి వచ్చేసరికల్లా వారిని అల్లరి చేయకుండా వుంచటానికి నా శాతముత్రాతలు దిగి వచ్చారు. భూగోళమంటే వారందరికీ విపరీతమైన అభిరుచి వుందనే విషయం స్పష్టంగా కనిపిస్తోన్నప్పటికీ, ఒక క్రమమనేది లేకుండా అందరూ ఒక్కపెట్టుగా ప్రశ్నలడిగేసరికల్లా గోలగా తేలింది. నేను పాఠాన్నాపి, క్రమశిక్షణ లేకపోతే పాఠ్యభాగాలను సకాలంలో పూర్తిచెయ్యటం అసంభవమని వారికి నచ్చ చెప్పాను. ఒక బాలిక తన చేతనెత్తి లేచినిలబడి, “వియమాలనందరూ యిరిగున్నా ఆచరణలో పెట్టాచ్చేటప్పటికి మర్చిపోతూ ఉంటాం” అని చెప్పింది.

“ఏమి వియమాలు ?” అని నేను వింతతోచి అడిగాను.

“ఉపాధ్యాయులు మాట్లాడునప్పుడుగాని, పాఠం బోధించినంత సేపూగాని విద్యార్థులు మాట్లాడక విసాలి. అందరూ ఒక్కపెట్టున మాట్లాడనారంభిస్తే చివరికి మిగిలేది అర్థంలేని గోలే కను; మాట్లాడ తరుకున్న విద్యార్థి తన చేతి నెత్తాలి. గత టుమ్మోలాగే యీమారు కూడా 4 వ తరగతిలో సోషలిస్టు పోటీ చెయ్యాలనికూడా నేను ప్రతిపాదిస్తున్నాను.” అని ఆమె జవాబిచ్చింది.

“అవునవును” అని అందరూ నమ్మించారు.

ఆమె మాటలతో ఆ ఉదయమంతా అల్లరిచేసుకుంటాగడవిపోయింది.

ఆ గుంట అఖరున ఒక బాబుడూ, ఒక బాలికా గదిలోనికి వచ్చారు. తుమ్మెద రెక్కలవంటి నల్లని శిరోజాలూ, నిగనిగ మెరిసే నల్ల చికండ్లూ కల పన్నెండేళ్ళ ఆ బుడమైన బాలికా నాఅనుకుతిరి పొంది, పిల్లలవైపు తిరిగి యీ విధంగా ప్రకటించింది. “నా 4 వ తరగతి విద్యార్థులం యీ క్రింది విషయాలలో మిమ్మల్ని సోషలిస్టు పోటీకి ఆహ్వానిస్తున్నాం. తరగతిలో చక్కని క్రమశిక్షణ, పాఠాలలో తీరి అభిరుచి, క్రద్ధ, అరోగ్య సహిత్రం నమలు వరచుట. సిద్ధి. నేనూ మా తరగతి ప్రతినిధులుగా యెన్నుకొనబడ్డాం. మీరు పోటీకి ఒప్పుకొన్నట్లయితే, మీరు కూడా ఇద్దరు ప్రతినిధుల నెన్నుకోండి. ఈ నలుగురు ప్రతినిధులూ కమ శమ తరగతులను అభివృద్ధిమార్గాన నడుపుతారు పోటీకి మీరు సిద్ధమేనా?”

3 వ తరగతి విద్యార్థులు ఏకగ్రీవంగా ఆమోదించారు. ఆ బాలిక, తరగతి అఖరున తాము మరల వస్తామనీ, 3 వ తరగతి ప్రతినిధులుకూడ వుండి అభివృద్ధి సూచిక పట్టివి తయారు చేయుటలో తమకు తోడ్పడవలసిందనీ చెప్పి తిరిగి వెళ్ళిపోయింది. 3 వ తరగతి ఎన్నిక ప్రారంభమయింది. ఖుగోళపు తరగతిలో సోషలిస్టు పోటీని గురించి మాట్లాడిన ల్యాబా అనే బాలికా, ఉదయం అల్లరి చేసిన వారిలో ఒకడైన వోవా అనే అందమైన కళ్ళుగల బాబుడూ ప్రతినిధులుగా యెన్నుకొనబడ్డారు.

విద్యాలయం వదిలిపెట్టగానే ల్యాబా, వోవాలి నాదగ్గరకువచ్చారు. “అభివృద్ధి సూచకపట్టి తయారు చెయ్యటంకంటే, టర్నిస్టాన్ నుండి వైబీరియాకుపోయే రెండు రైళ్ళమధ్య పోటీగా యేర్పాటు చేస్తే బాగుంటుందేమో తామేదో ? రెండు తరగతులకీ రెండు కొత్తగాకనిపెట్టిన రకాల రైలు యంజన్లు పెట్టి, గెలిచిన ఒక్కొక్క పాయింటికి ఒక్కొక్క స్థానముకు ముందుకు కదిపితే బాగుంటుంది” అన్నాడు వోవా.



“ చాలా చక్కటి ఉద్దేశం ” అని నేను ఒప్పుకున్నాను.

జూలియా, సిద్ధీలు పెద్ద డ్రాయింగు పేపరు, పెన్సిళ్ళు, పెయింటింగు సామాన్లు తీసికొనిరాగానే ప్రతివిధులు నలుగురూ పని ప్రారంభించారు. రెండు యంజన్లను పెయింటు చేసారు. టర్బిన్, పై వీరియాల మధ్య పైపర్లు గుర్తుపెట్టి ఆ చిత్రాన్ని హాల్లోని బోర్డుమీద అంటించారు. ఆ బోర్డుమీద యిదివరకే వ్యక్తులమధ్య సోషలిష్టు పోటీలకు సంబంధించిన పట్టికలనేకమున్నాయి. నేనా పట్టికలు చూస్తోన్న సమయంలో ప్రతివిధులు నలుగురూ పోటీకి సంబంధించిన ఆ మూడు విషయాలూ యెప్పుడెప్పుడే యేవిధంగా పరీక్షించాలో మాట్లాడుకుని విర్ణయించుకున్నారు.

“ రేపు ఉదయానికి రెండు తరగతులకూ క్రమశిక్షణ పుస్తకాలు సిద్ధంగా వుండాలి ” అని జూలియా చెప్పింది. “ వోవా, ప్రతి తరగతి చినరా ఉపాధ్యాయులచేత క్రమశిక్షణ విషయమై పుస్తకంలో నువ్వు సంతకం చేయించు అలా చేసేటప్పుడు ముఖ్యంగా క్రమశిక్షణను భంగపరచిన వ్యక్తులపేర్లుకూడా వ్రాయించు. ఆ విధంగాచేస్తే పోటీలో గెలవకుండా తరగతిని దిగతీస్తోన్నదెవరో సులభంగా తెలిసికొవచ్చును. మా తరగతి పుస్తకం విషయంలో నేను బాధ్యతవహిస్తాను. మొదటి విషయంలో ఈ యేర్పాటు సరిపోతుంది. ఇంక రెండవ విషయాన్ని పరీక్షించటానికికూడా పాఠాలయెడల శ్రద్ధకలిగి వున్నారా లేదా అనేది ఉపాధ్యాయులచేత యెప్పటికప్పుడు వ్రాయిస్తే సరిపోతుంది. తరగతి అధ్యక్షుడుకూడా ఒక పుస్తకంలో యీ విషయాలన్నీ వ్రాసుకుంటే యీ విషయాలను విర్లక్ష్యభావంతోచూసి, తరగతిని దిగతీసే మహానుభావు లెవరో నమావేశాలలో మనమంతా తెలుసుకోటానికి అవకాశ ముంటుందనికూడా తలుస్తున్నాను ”

“ విద్యాలయ ఆరోగ్యశాలవారు ఆరోగ్యవద్దకుల విషయంలో పరీక్షిస్తే బాగుంటుందను కుంటాను. ప్రతివారమూ మనము ఇంజన్లు ముందుకు కదిపేటప్పుడు వారి విర్ణయాలు తీసికొనిచేస్తే సరిపోతుంది ” అన్నది ల్యూబా.

ఆ విర్ణయాల తదుపరి యెవరిండ్లకువారు బయల్దేరారు. వెళ్ళే ముందు ల్యూబా నాదగ్గరకు వచ్చి, యెంతో ఆతురతతోను, ఉద్దేశంగాను ఇల్లాచెప్పింది : “ మన తరగతి తప్పకుండా గెలవాలి. ఒకటి, రెండు తరగతులుకూడా పోటీలో జేరుకున్నాయని, పోటీ మరింత బాగుంటుం

దీసారి. టరమ్ చివరకు ఎవరికి ఎర్రజెండా బహుమతి వస్తుందో : గడచిన టరమ్ లో 4 వ తరగతివాళ్ళు కొట్టేశారు. ”

ఎర్రజెండాను సాదించటానికి నాకాయకత్తులా పనిచేయాలని విర్రయించుకుని, “ తప్పక మనం పోటీలో గెలవాలి ” అన్నాను. పోటీలో గెలవాలంటే యేంచెయ్యాలంటావు ? ” అని అడిగాను.

“ పై విషయాలును భంగంచేసి యెవరూ తరగతిని దిగతియ్యకుండా చూడాలి—తరగతి సమావేశమొకటి జరిపి అందులో ఎర్రజెండా సాదించటానికిగల వద్దకులన్నీ సమాలోచించాలి. త్వరలోనే జరగబోయే తరగతి అధ్యక్ష, మార్గదర్శి సంఘనాయకుల ఎన్నికల సమావేశంలో యీ విషయాలన్నీ నిర్ణయించుకుంటే బాగుంటుందనుకుంటాను, ” అని ల్యాబా చెప్పింది. తరగతి సమిష్టి ఆట్యుదయంపట్ల ల్యాబా చూపే దీక్ష, పట్టుదల నాకాళ్ళర్వాన్ని కలిగించాయి. అమె నమస్తే! చెప్పి యింటికి వెళ్ళిపోగానే, నేనుకూడా నా తరగతి పిల్లలతోబాటు కష్టపడి పనిచేసి ఎర్రజెండా సాదించటంలో నా శక్తికొలదీ వారికి తోడ్పడాలనే ఒక దృఢ నిశ్చయం చేసికొన్నాను.

బోర్డు మీదనున్న సోషలిస్టు పోటీ ప్రకటనలు కొన్ని చదివాను. ఇద్దరు విద్యార్థినులు అచ్చింట్లోనూ మంచి మార్కులు సంపాదించవలెననీ, సంఘసేవ చెయ్యాలనీ విర్రయించుకున్నారు. సంఘ సేవకు : దీని విషయం పూర్తిగా తెలిసికోవాలి. సోషలిస్టు పోటీవలన అభివృద్ధికికలిగే అనేకావకాశాల విషయమాలోచిస్తున్నాను. తరగతిలో క్రమశిక్షణను, పాఠాల యెడల అభిరుచిని అభివృద్ధిపరచుటకు యిట్టి పోటీలు చక్కని మార్గాలని నాకు నమ్మకం కలిగింది. బాల బాలికలలో యిట్టి పోటీలు యీర్వాణావాలకు చోటిస్తాయేమోనని కూడా అనుమానం కలిగింది.

ఉపాధ్యాయుల గదిలో కామ్రేడ్ యంగ్ కలిసికొని, “ ఏం కామ్రేడ్, పనెల్లా సాగుతోంది : అని అడిగాడు.

“ విద్యార్థుల్లో వివరీతంగా వ్యాపించి పున్న సోషలిస్టు పోటీ నాకెంతో ఆకర్షణాన్ని, ఉత్సాహాన్ని కలుగజేస్తోంది. దానివల్ల సత్ఫలితాలు కలుగుతున్నాయా ? ” అని నేను ప్రశ్నించాను.

“ సత్ఫలితాలుకలుగుతున్నాయా అని నెమ్మదిగా అడుగుతారేమిటో ఈ పద్ధతి ప్రకారమే మాదేశమంతా అభివృద్ధి పొందుతోంది. పరిశ్రమల్లో, వ్యవసాయంలో, జీవిత పథాలన్నింటిలో చెప్పలేనన్ని మార్పులు కలిగి

నదీ, అవంతమైన అభివృద్ధి కలిగినదీ యీ సోషలిస్టు పోటీవల్లనే. ఎందుకు. రోజులు గడచిన కొలదీ మీరే చూస్తారుగా దానివల్ల కలిగే సత్ఫలితాలు. అన్నట్లు. తప్పక మన విద్యాలయం మీద కలిగిన మీ అభిప్రాయాలను పొందుపరుస్తూ మన ఉపాధ్యాయ గోడ వార్తా పత్రికకు ఒక వ్యాసం వ్రాయాలినుమా. పత్రిక సంపాదకుణ్ణి నేను వచ్చే సంచికను కొద్దిరోజుల్లోనే ప్రకటించాలి." అన్నారు యంగ్.

ఆచరణలో పురోగతిక, అభ్యుదయానికి సోషలిస్టు పోటీ ఒక చక్కని మార్గముని తెలిసికొన్నాను. ప్రతిరోజూ యెవరెవరు అభివృద్ధి చెందుతున్నారో చూడటానికి వరండాలో బోర్డుదగ్గర బాలబాలికలు గుంపు గూడేవాడు. 5, 6, 7 తరగతులకూడా సోషలిస్టు పోటీ నేర్పులు చేసి కొన్నాయి. వాకు ప్రకటించే అభివృద్ధి సూచక పట్టిలనుచూస్తే, పోటీలో యెవరు గెలుస్తానోనేని నిర్ణయించటం చాలా కష్టంగా కనిపించేది. పోటీ వలన యూర్యాళావాలు కలుగవచ్చుననే నా అనుమానాలకు, భయాలకు అస్కారమేమీ కనుపించలేదు. కొన్ని రోజులపాటు మారీ ప తరగతి 4 వ తరగతి అభివృద్ధిమార్గాన సమానంగావున్నాయి. అప్పుడు జూలియా "కామ్రేడ్! రెండుతరగతులూ గెలుస్తే మరి బాగుంటుంది కదండీ?" అన్నది నాతో.

ఆ మాటవిన్న వోవా "మన విద్యాలయంలో అన్ని తరగతులూ ఎర్రజెండాలు పాదించి, జిల్లాపోటీలో విలబడితే ఇంకాబాగుంటుంది!" అన్నది.

ఈ మాట మా విద్యాలయపోటీకి ఒక మాతనరూపం కల్పించింది. మా విద్యాలయంలోని తరగతులన్నీ అభివృద్ధి చెందినట్లయితే జిల్లా పోటీలో విలబడి ఎర్రజెండాను పాదించటానికి అవకాశముంటుంది. మా జిల్లా అభివృద్ధి చెందితే రాష్ట్ర పోటీలలో పాల్గొనవచ్చును — యీ విధంగా అంతులేని అవకాశా లేర్పడ్డాయి.

నేను విద్యాలయంలో పని ప్రారంభించిన తదుపరి కొద్దిరోజులు పోయాక, మార్గదర్శి సంఘనాయకురాలు సోన్యా నన్ను కలిపికొంది. వల్లవి ఉంగరాలు తిరిగినజాట్టూ, చిరునవ్వు లొలకపోసే కళకళలాడే చిన్నారి అందమైన ముఖమూ, తళతళమెరుస్తూ నాట్యమాడే నీల నయ నాలూ కలిగిన పడునెవిమిదేండ్ల ఆ అందమైన అమ్మాయి మెడచుట్టూ ఒక ఎర్రని మార్గదర్శి సంఘ చిహ్నమైన రుమాలువుంది.

“ఈ టరమ్ వనిని మీతో కలిసి చర్చించాలి కామ్రేడ్. నేను మార్గ దర్శి సంఘ నాయకురాలి నైనప్పటికీ 3 వ తరగతి విషయంలో నా తెక్కున బాధ్యత వున్నది. అందుచేత మనం తరుచు కలుసుకుంటూ ఉంటాము” అని చెప్పింది.

ఆ ఆమ్మాయి యెంతో ఆకర్షణీయంగా, అదంగావుంది. ఆమె నవ్వులోనూ, నడకలోనూ జీవం తోజీకనలాడతూ వుంటుంది. విశ్రాంతి కాలంలో ఆమె చుట్టూ యెప్పుడూ పదిమంది జేరుతూవు. బారు. స్నేహ పూర్వక స్వరాలు ఆమె నాహ్వనిస్తూవుంటాయి. విద్యార్థులలో ఆమెకు గల పలుకుబడి, ఆమె అంటే విద్యార్థులకు కల ప్రేమా ఇంతా అంతా అవి చెప్పలేము. బాలబాలికలలో చాలమంది మార్గదర్శి సంఘ బాడ్టీలు దరించినవారే.

“మార్గదర్శి సంఘ బాధ్యతలు, కార్మికమమూ నాకు తెలియ చేస్తూ సోన్యా? సంఘ సేవ అంటే యేమిటో, మార్గదర్శి సంఘ సోవియట్ అంటే యేమిటో, సమావేశాల లెప్పుడెప్పుడో నాకు తెలియచెప్పు” అని నే నామె నడిగాను.

“విద్యలో స్థాయిని అభివృద్ధి పరచటమూ, విద్యార్థులకు స్వయం శిక్షణ నలవరచుకొనుటలో తోడ్పడి విద్యాలయ క్రమశిక్షణను కాపాడటమూ మార్గదర్శి సంఘ ప్రధాన బాధ్యత. విశ్రాంతికాలంలో విలాస కరమైన ఆటల నేర్పాటు చేయడమూ, పేరవికారి, శీతకాల విజ్ఞానయాత్రలను నడపటమూ, ఆటల పోటీలను జరపటమూ కూడ మా పనులే. ఉపాధ్యాయుల పన్నిహిత సహకారంతో పనిచేస్తూ అన్ని విభాగావారికి సహాయభూతంగా వుంటాము. ముప్పదిమంది మార్గదర్శులొక సంఘంగా ఏర్పడతారు. ప్రతి సంఘంలోనూ రెండు మూడు జట్లుం (యునైట్లు) టాయి. ప్రతి జట్టుకీ ఒక నాయకుడూ. ప్రతిసంఘాపీకీ ఒక సోవియట్ యెమ్మెకో బిడతారు. ఈ విధంగా విద్యాలయాల్లో స్వయంపరిపాలన ఏర్పాటు చేశారన్నమాట. మొత్తం విద్యాలయానికి ఒక సోవియట్ ఎమ్మెకో బిడుతుంది. విద్యాలయ నిర్వహణలో యీ సోవియట్ అతి ప్రముఖమైన పాత్రను పోషిస్తుంది.” అని సోన్యా చెప్పింది.

“సంఘ సేవ అంటే యేమిటో చెప్పలేదు” అని మళ్ళీ అడిగాను.

“సంఘాభ్యుదయానికై వ్యక్తి ఇచ్చాపూర్వకంగా చేసేసేవే సంఘ సేవ. సోవియట్ యూనియన్ లో ప్రతిపొడదూ సంఘ సేవచేస్తూ

వుంటాడు. అదేవిధంగా బాలబాలికలకూడా చేస్తారు. సంఘసేవ చెయ్యదలచినవారు తరగతి మానిబిడ్డగానో, గ్రంథాలయ కార్యాల్లోనో జట్టు నాయకులుగానో, తరగతి అధ్యక్షులుగానో చేరి పనిచేస్తారు. ఈ పని ఇచ్చా పూర్వకమే అయినా, యిప్పటి కప్పుడే అదొక ఆచారంగా, సాంప్రదాయంగా విద్యార్థుల్లో వ్యాపించి, వారిని సమిష్టి క్షేమానికై సంఘసేవా తత్పరులనుగా తయారుచేస్తోంది. ఒక్కొక్కసారి సంఘసేవ చేయదలచుకున్న బాల బాలికలకు యే పని చూపించటానికి నా తల ప్రాణం తోకకు వస్తుంది. సంఘసేవ అంటే వారిలో అభిరుచి అంతయెక్కువగావుంది." అని ఆమె చెప్పింది.

ఆమె పట్ల అప్పటికే నాకు తీరని ప్రేమ, స్నేహము కలిగి, ఆమెతో పనిచెయ్యటంతో ఉత్సాహజనకంగా, ఆనందదాయకంగా వుంటుందని తలచాను. "ఓరమ్ కార్యక్రమాన్ని చర్చించు కోటానికి క్కడ కలిసికొందాం?" అని అడిగాను.

"వారంలో ఐదవరోజును 3 వ తరగతికి మార్గదర్శి సంఘదినంగా నిర్ణయిద్దాం. ఆవేళ తరగతుల అడుపరి జట్టు సమావేశాలుగాని, మార్గదర్శి సంఘ సోవియటు సమావేశంగాని, సినిమాకో, వస్తు ప్రదర్శనశాల (మ్యూజియం) కో విజ్ఞాన ప్రయాణంగాని ఏర్పాటు చేద్దాం. ఈసమావేశాలన్నింటికీ మీరు హాజరవుతారని ఆశిస్తున్నాను. 3 వ తరగతిలో మార్గదర్శిలెవరయినా క్రమశిక్షణకు భంగకరంగా ప్రవర్తించినా, చదువుపట్ల శ్రద్ధచూపకపోయినా నాకు వెంటనే తెలియచేస్తే, యివిషయం మాజట్టు సమావేశాల్లో చర్చకు పెడతాను. అప్పుడప్పుడు నేనుకూడా మా మార్గదర్శుల ప్రవర్తన విషయంలోను, చదువు విషయంలోను యేవిధంగా వుంటున్నారో చూడటానికి తరగతితో హాజరవుతూవుంటాను. ఈవారం 3 వ రోజున జట్టు, సంఘ ఎన్నికలు జరుపుదాం మీరు కూడా తప్పక రండి." అని ఆమెకోరింది.

నేను ఎన్నికలకు హాజరవుతాననీ, మార్గదర్శి సంఘ సమావేశాలన్నింటికీ వస్తాననీ ఆమెకు మాట యిచ్చాను. ఈ ద్వంద్వ ప్రభుత్వము జయప్రదంగా కొనసాగుతుందా అని నాలో ఆశ్చర్యం, సంకోచాలు కలిగాయి. సోన్యాకు వ్యక్తిత్వం విషయంలోను, ఆత్మదైర్యం విషయంలోను యేమీ లోటులేదని త్వరలోనే గ్రహించాను. ద్వంద్వ ప్రభుత్వ విషయం అనుకునేటంత సులభమైవని కాదని తోచింది. ఈ అధికారాలనుద్యోగి

అంబేద్కర్ సమీక్షా కమిటీ



# మాతా శిశు రక్షణ

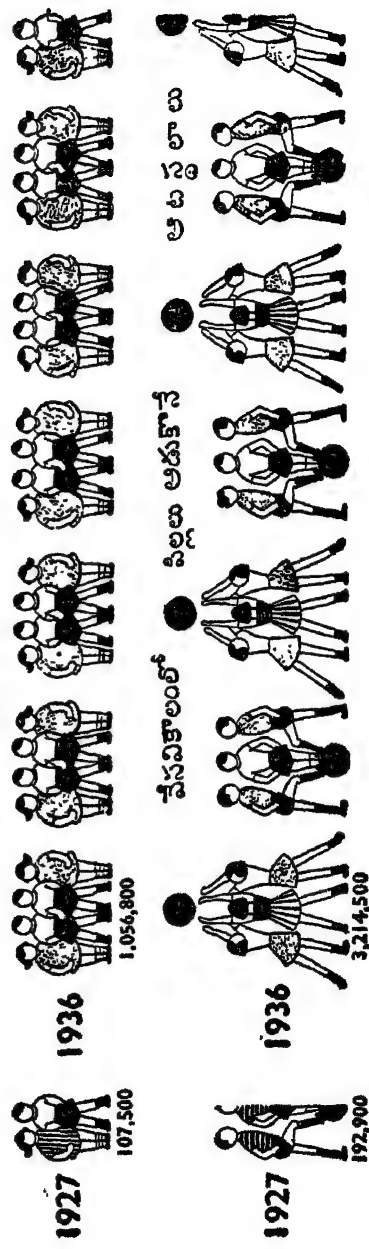
సంస్థలు



శిశువులకు క్రెచీలు



క్రింద గారైన్ లలో శిశువుల సంఖ్య



పులే జనిస్తే బాలబాలికలలోకూడ చీలికలు కలుగవచ్చునని అనుమానం కలిగింది.

సోన్యాతోమాట్లాడిన తరువాత క్రమశిక్షణను మరొక దృక్పథం నుండి చూడటం నేర్చుకున్నాను. ఒక విభిన్న సమాజవిధానంలో ఒక కొత్తరకపు క్రమశిక్షణా సాంప్రదాయాన్ని విర్మించటం అవసరమనేది నేను గుర్తించాను. ఈ మాతన సమాజంలో, తా మెందుకు విద్య వ్యవస్థ సిస్తున్నారో గ్రహించినట్టి, తమ విద్యాలయాలు సమాజంలో యెంతటి ప్రముఖపాత్రనువహిస్తున్నాయో గుర్తించినట్టి, తమ విద్యాభ్యాసానంతరం తామే తమ విశిష్ట మాతన విర్మిత సమాజాభివృద్ధికి పాటుపడవలెనని నిర్ణయించుకున్నట్టి విద్యార్థులలో ఒక మాతన క్రమశిక్షణా విధానము నమలు పరచవలసిన అవసరం కలిగింది. ఈ సమాజంలో విర్పంధ క్రమశిక్షణ లేదు. 'దండందశగుణ భవేత్' అనే సూత్రానికి తావులేదు. విర్పంధ విద్య శాసనబద్ధం చేయబడినదికదా అని యిష్టవ్యతిరేకంగా యెవరూ వదనరు. క్రమశిక్షణవిషయంలో ల్యాదా, జూలియా, వోవా, సిడ్నీ మొదలైన చురుకైన పిల్లలిచ్చే సమాధానమిదిగో — ఎప్పుడైనావారు క్రమశిక్షణకు వ్యతిరేకంగా ప్రవర్తించారంటే దానికి కారణం, పాఠమంటే వారికిగల వివరీతమైన అభిరుచి, సమాధానాలు యెవరికివారే తామంటే తాము చెప్పాలనే ఆతురత, మరపులే కారణం. ఉపాధ్యాయులను ఉద్దేశ పూర్వకంగా ఆల్లరిచేద్దామనిగాని, తిప్పలు పెడదామనిగాని, గడిచినక్షణం మరెన్నడూ తిరిగిరాని విలువైన కాలాన్ని వృధాపుచ్చుదామనిగాని యెంత మాత్రమూకాదు. చదువంటే వారికిగల అభిరుచికి హద్దులేవంటే అతి శయోక్తికాదు. అన్నింటికన్న ముఖ్యంగా వారు సమాజంలో ఉన్నతమైన ఉపయోగకరమైన స్థానాలాక్రమించాలంటే స్వయంశిక్షణ వలసరచుకోవాలి.

5 వ రోజున మా తరగతిలోకల్లా తెలివైనదైన ఎల్లా "జ్ఞాపక ముందా కామ్రేడ్, యీ వేళే మార్గదర్శి సంఘదినం. తప్పక వస్తారు కాదూ : " అని హెచ్చరించింది.

మార్గదర్శి సంఘసమావేశం జరిగేగది యేమంత పెద్దది కాదుగాని అందంగా, ఆకర్షణీయంగావుంది. రెవిన్ విగ్రహానికి వెనుకగా వ్రేలాడ కట్టబడిన ఎర్రజెండాలు గదికొక అపూర్వమైన శోభను చేకూరుస్తున్నాయి. గోడలమీద చిత్రాలు, పట్టికలు వ్రేలాడుతున్నాయి. ఒక మూలనున్న అద్దాల మీదువారి సంగీత సాధనాలు, కేరమ్ము, చదరంగం మొదలైన



అటపామానులు ఉన్నాయి. చదువుకోదలచిన వారికిగాని, ఆరుకోదలచిన వారికిగాని మేజాలు, కుర్చీలు సిద్ధంగా అమర్చబడివున్నాయి.

మా తరగతిలో 30 మంది మార్గదర్శ లొకసంఘంగా యేర్పడ్డారు. మార్గదర్శులగది అంతా బాలబాలికలతో కిటకిట లాడుతోంది. ఎల్లా తన పక్కనే నాకు చోటు చూపింది. కొద్ది నిమిషాలలోనే సోన్యా చెప్పిన ప్రకారం బాలబాలికలు మూడుజట్లుగా విడిపోయి జట్టునాయకుల ఎన్నికలు ప్రారంభించారు. ఈ ఎన్నికలు పిల్లలు తమంతట తామే జరుపు కుంటున్నారు. కోలాహలం మహాజోరుగావుంది. వెకిలిచేష్టలు, వేళాకోళాలుగాని కొట్లాటలు పోట్లాటలుగాని మచ్చునకైనా కనిపించలేదు. సోన్యా ఒకజట్టు తరువాత మరొకజట్టు దగ్గరకు వెళ్తోంది. నేను ల్యూటా, వోనాలన్న జట్టులో కూర్చున్నాను.

హాస్యదోరణి కలిగి, విశ్వజ్ఞంగావుండే మిల్టన్ నెన్నుకొనాలా ఎప్పుడూ అల్లరిచేసినా పాతాలుమటుకు బాగా చదివే ఎలియనార్ నెన్నుకోటం మంచిదా అని చర్చించి, చివరకు మిల్టన్ తెలివైన విద్యార్థి అయినప్పటికీ, యెక్కువ భావాలను వెలిబుచ్చి జట్టు సమావేశాలను యెక్కువ ఉత్సాహవంతం చేయగలిగిన ఎలియనార్ నే ఎక్కువమంది చేతులెత్తి ఎన్నుకొని, మిల్టన్ ను ఆమెకు సహాయకారిగా వుండునట్లు నిర్ణయించి ఉపనాయకునిగా ఎన్నుకున్నారు.

ఒక పాపుగంటలో మూడు జట్లూ తమనాయకుల నెన్నుకొని, సోవియట్ నెన్నుకొనుటకుగాను తిరిగి సోన్యా అధ్యక్షతను సమావేశమయారు.

“మొత్తం సోవియట్ లో 5 గురుసభ్యులుండాలి. ఇంతకుముందే యెన్నుకొన బడిన జట్టు నాయకులు ముగ్గురూపోను, గోడవారైపత్రికకు సంపాదకులుగా ఒకరు, విజ్ఞాన కార్యక్రమాన్ని సదుపయోగకరము చేసరిపోతుంది. పేర్లు సూచించండి కామ్రేడ్స్” అని ఆమె కూర్చుంది.

‘చక్కవిచిత్రాలు గీస్తాడు కనుక’ జార్జిపేరూ, ‘సొంపుగా వ్యాపాలు రాస్తాడు కనుక’ ఫిలిప్ పేరూ సూచించబడ్డాయి. చర్చకొంతపేపు జరిగిత జార్జితనంతటతానే, తనకన్న ఫిలిప్పే సంపాదకుడుగావుంటే బాగుంటుందని, తాను సహాయ సంపాదకుడుగా వుంటాననీ సూచించాడు. అతని సూచనను విద్యార్థులందరూ ఏకగ్రీవంగా ఆమోదించారు. రాయా అనే బాలిక వైజ్ఞానిక దళనాయకురాలుగా యెన్నుకొన బడిన తరువాత సమావేశం ముగిసింది. సోవియట్ సభ్యులయిదుగురూ వెనుక దిగబడ్డారు.

సంఘసోవియట్, నెలకొకమారు గోడవార్తాపత్రిక ప్రకటించుటకును, జనవరి 21 రెవిన్ దినోత్సవంనాడు ఒక ప్రత్యేకసంచికను ప్రకటించుటకును, విర్ణయించుకొన్నారు. కొద్దిరోజుల్లోనే విజ్ఞాన, వినోద యాత్రలకు ఒక కార్యక్రమం తయారు చేస్తానని రాయా ప్రకటించింది. వచ్చేవారంత సమావేశ సమయానికి జట్టు నాయకులందరూ తమ తమ నెలసరి కార్యక్రమాలను సంసిద్ధం చేయాలని విర్ణయింపబడింది. సోవియట్ అధ్యక్షురాలిగా ఎలియనార్ యెన్నుకొన బడిన అనంతరం సమావేశం సమాప్తి చెందింది.

మార్గదర్శకగది విడిచి వెళ్ళేంతే “బాలబాలికల సినిమాహాలుకు యేదో కొత్త సినిమా వచ్చిందట మీక్కూడా ఒక టికెట్టు తీసికోనా కామ్రేడ్ ?” అని అడిగింది రాయా.

“తప్పకవస్తా టికెట్టెంత ?” అని నేనడిగాను.

పెద్ద తరగతికి 50 కోపెక్కులని అమె చెప్పగానే యెంత చవుక అని ఆశ్చర్యపడి టికెట్టుకు డబ్బిచ్చాను.

“సోన్యా! యీ చిన్నారి బాలబాలికలకు అన్ని విషయాల్లోనూ గల శ్రద్ధా భక్తులు నామనస్సును చూరగొంటున్నాయి. వారి లేత మనస్సులు ఆకాల పక్వాన్ని పొందుతున్నాయేమోనని అనుమానం కలుగుతోందికూడా” అంటూనేను సోన్యా నడుగుతోండగా ఉపాధ్యాయుల గదికి వచ్చాను.

“అబ్బే అల్లాగెప్పుడూ జరగదు. పదిదాటని పిల్లలందరికీ తరగతిలో యే కొద్ది బాధ్యతలో, అత్త దైర్యాన్నుల వర్చుకుంటూ స్వతంత్రంగా మెలగుట నేర్చుకోవమో తప్ప యదార్థానికి మరెట్టి బాధ్యతలూ వుండవు. అఖరుకి రి వ తరగతిలోకూడ బాలబాలికల మనస్సులకు యేమాత్రము విసుగుగాని, కష్టముగాని కలుగ నంత మాత్రమే వని కల్పిస్తాము. మోయలేని బరువును వారిమీద యెన్నడూవేయం. ఇప్పుడు వారుచేసేవని వారికిం నిర్మాణాని కత్యవసరమని నాదృఢ నమ్మకం” అన్నది సోన్యా.

“అయితే, నువ్వు మార్గదర్శి శిక్షణ పొందిన డెక్కడ ?” అని నేనడిగాను.

“ఓ! నాజీవితమంతా మార్గదర్శి సంఘాల్లో పని చేస్తూనే వున్నాను,” అని అమె నవ్వింది. “నా 16 వ యేట యువజన కమ్యూనిస్టు పనితిలోజేరి, కొంతమంది బాల మార్గదర్శులకు శిక్షణవిచ్చే సంఘ

నేపాదాధ్యత తీసి కొన్నాను. ఒక సంవత్సరం తదుపరి విదేశీ భాషలను నేర్పేపాఠశాలకు వెళ్ళినప్పుడు అప్పుడప్పుడీ విద్యాలయానికి మార్గదర్శి సంఘ నాయకనకు సహాయపడుటకును, ఇంగ్లీషు నేర్చుకునేటందుకును వచ్చేవాన్ని. విదేశీ భాషాలయంలో పని పూర్తవగానే యీ విద్యాలయంలో పని ప్రారంభించాను. నాకు ముందుగావున్న మార్గదర్శిసంఘ నాయకురాలు పై చదువుకయి విశ్వవిద్యాలయానికి వెళ్ళింది మార్గదర్శి నాయకులకు జరిగేవారం వారీ తరగతులకు హాజరయి మార్గదర్శి పనుల్యలను, వాటి పరిష్కారపద్ధతులను నేర్చుకుంటున్నాను. బాలబాలికలకు సహచారిణిగా పనిచేసి, వారి విక్రాంతికాలమును ఉపయోగకరమైన పద్ధతిలో వివిధ యోగించటం మాత్రమే నా బాధ్యత " అని ఆమె చెప్పింది.

మానసిక ప్రకోపాలకు, చిత్తవికార విభ్రమాలకు లోనుగాకుండా చిన్న పెద్ద విభేదంలేకుండా అందరిలోనూ పలుకుబడి కలిగిన సోన్యా చక్కవి మార్గదర్శి సంఘ నాయకురాలని నేను గ్రహించాను. అవసరమున్నచోట, తప్పులున్నచోట మొగమొటంలేకుండా తీవ్రంగా విమర్శించి వప్పటికీ, యేవరయినా కష్టాలు వెల్లడించి సలహా సంప్రదించు లర్థించు వప్పుడు మాత్రం యెంతో పానుభూతితో విని, తనకుతోచివి వివారణోపాయాల నెంతో ఓవికతో చెప్పేది. ఒక్కొక్కసారి ఆమె మరుపు వలన పొరపాట్లుచేసి, ఉపాధ్యాయులకు ఖంగారు కలిగించినా త్వరలోనే తన తప్పును గుర్తించి మనః స్ఫూర్తిగా క్షమార్పణకోరి, పరిస్థితులు శృతిమించి రాగాన బడక ముందే సర్దుకొని పోతుండడం మూలాన ద్వంద్వ ప్రభుత్వ చిహ్నాలుగాని, విద్యాలయ విర్వహణలో ఏకోన్మూలతను కొరవడ చేయుటగాని లేకుండా సరిపెట్టుకు పోయేది.

మార్గదర్శిసంఘం ఒక బలీయమైన విద్యాసంస్థఅనీ, విద్యార్థుల నందదాయకంగా, ఉపయోగకరంగా తమ కాలాన్ని వివిధయోగించేందుకు మార్గదర్శులు తోడ్పడుతూ ఉపాధ్యాయుల కృషిలో సహాయకులుగా పుంటారనీ యీ పై విషయాల వలన మనంసులభంగా గ్రహించవచ్చును.

నేను పని ప్రారంభించాక రోజులు గడచినకొద్దీ, సోవియట్ విద్యా విధాన మూలమును గ్రహించినకొద్దీ విద్యార్థుల జీవితాలలోనేకాక, వారి తలిదండ్రుల జీవితాలలోకూడ ఉపాధ్యాయులెంతటి ప్రముఖపాత్రను వహింతుకాలో గ్రహించ గలిగాను.

యువజన తరాలను నూతన సమాజవిద్వాంసలుగా తయారు చేయవలసిన బహుభారమైన బాధ్యత సోవియట్ ఉపాధ్యాయుల భుజస్కంధాలపై వుంది. ఉపాధ్యాయులకు విద్యావిషయక జ్ఞానమొక్కటేవుంటే సరిపోదు; విద్యార్థుల మానసికాభివృద్ధిలోని ఎగుడు దిగుళ్ళను సరిచేయుటకుగాను వారికి మానసిక తత్వశాస్త్ర పరిజ్ఞానంకూడ అధికంగావుండాలి. అంతేకాదు, సోవియట్ ఉపాధ్యాయులకు వివిధవిషయజ్ఞానం అత్యధికంగావుండాలి. వారు ప్రత్యేకంగా సోవియట్ యూనియన్ లో పాదించబడిన అతి నవీన పరిశోధనలేకాక, అంతర్జాతీయంగా పాదించబడిన నూతన పరిశోధనలుకూడ తెలిసికొని వుండాలి. సోవియట్ యూనియన్ రాజకీయ విద్వాంసులు, ప్రభుత్వసంస్థలు, ఉత్పత్తి కార్యక్రమాలు, యితర కార్యక్రమాలన్నీకూడ తెలిసికొని వుండాలి. ఇంతెందుకు సోవియట్ ఉపాధ్యాయులెవరన్నా కావలసింది. ప్రతిదినమూ ఆత్మాభివృద్ధికై పాటుపడి చదివి, దైనిందిన సమస్యలను గ్రాహ్యము చేసికొని, అతిసవిన విషయ పరిజ్ఞానాన్ని సంపాదించుకుంటేగాని, దినపత్రికల పత్రికార్థగా పత్రిస్తూ అనుదినమూ ముమ్ముందుకు పోతోన్న ప్రపంచపరిస్థితులను గ్రాహ్యము చేసుకొనే సోవియట్ బాలబాలికలకూ, త్వరత్వరగా తరలిపోయే కాలానికి సమకాలిని పోకారనేది సత్యవిదూరమైన విషయంకాదు.

కీ వ తరగతిలో వా సంచత్సరకాలపు పనిలో, నే నెన్నో విలువైన అనుభవాలను సంపాదించటమేకాక, యెంతో జ్ఞానాన్నిగూడ సమకూర్చుకున్నాను. నన్ను చిక్కులుపెట్టిన కొద్దిమంది విద్యార్థుల విషయంలో వారి గృహపరిస్థితులను, జీవితంపట్ల వారి దృక్పథాలను గ్రహించి, వాటి ననుసరించి వారితో ప్రసర్తించుటద్వారా మాత్రమే వారిని సరియైన మార్గంలోనికి గొలిపచ్చి, మంచి విద్యార్థులనుగా చేయగలిగాను.

తరగతి మొత్తంమీద బాలబాలికలందరూ చాల తెలివైనవారు, విజ్ఞానోపార్జనయెడల తీరనికఠింక గలవారే. ఇక నవీన విషయాలపై వారు సాగించే వాదోపవాదాలు, ఆశ్వాదువికమైన అనేక జాతీయ, అంతర్జాతీయ ఘటనలయందు వారికిగల ప్రతిభావంతమైన అపూర్వ జ్ఞానాన్ని నెదజల్లుతూ వుంటాయి. అల్లరివిషయంలో, యే జాతికి చెందిన అయిదు బాలబాలికలకూ వారు తీసిపోరు.

ఇంగ్లండు, అమెరికాలనుండిగాని, ఇంగ్లీషు మాట్లాడు మరే యితర భేదమునుండిగాని వచ్చిన బాలబాలికలకు, సోవియట్ విద్యార్థులు

ఒకరిపట్ల మరొకరుగావి. తమ ఉపాధ్యాయులపట్లగావి ప్రవర్తించేవద్దతి అలవడటం చాలకష్టం. ఈ కొత్తపిల్లలకు కానుక 'పితురీలు చెప్పటం, గౌరవానికి భంగకరంగా ప్రవర్తించటం' అని నీచంగా తలచే విషయాలు సోవియట్ యూనియన్ లో గౌరవ ప్రదము, ఫలవంతము. నిర్మాణాత్మకముఅయిన 'బోల్షివిక్ ఆత్మవిమర్శ', 'సోషలిస్టు విమర్శల' రూపంలో జరుగుచుండుట అమితాశ్చర్యాన్ని కలిగిస్తాయి. బహిరంగ సమావేశాల్లో విష్కర్షయైన, విశేషమైన, నిర్మాణాత్మకమైన విమర్శ సాగించుటద్వారాను, విద్యార్థుల, ఉపాధ్యాయుల ఐక్యకృషిద్వారాను సోవియట్ విద్యాలయాలలో సంస్కృతిని ఉన్నతస్థాయికి కొనిపోతున్నారనే సత్యాన్ని వీరు గుర్తించాలి. సోషలిస్టు విమర్శకూ, పితురీలు చెప్పటానికి మధ్య ఎంత భేదమున్నదో వీరు గ్రహించటానికి కొంతకాలం పట్టవచ్చును.

బోధనా విషయాల్లో యే విధమైన కష్టాలు కలిగినా ప్రిన్సిపాల్, కామ్రేడ్ హాలండ్, సోవియట్ బోధనాపద్ధతుల్లో ఆరితేరిన యే ఉపాధ్యాయినో తన విలువైన సలహాలనిచ్చి నాకు సహాయపడేవారు. ఈ సలహాలన్నింటికన్న విద్యార్థులతో ప్రవర్తించుటలోను, బోధనాపద్ధతుల్లోను నా స్వామభవమే యెక్కువగా నాకు తోడ్పడింది. విద్యార్థులను శిక్షించుట సోవియట్ యూనియన్ లో చట్ట విరుద్ధమైన పనికాన కొన్ని సమస్యలను వరిష్కరించుటలో యితరుల అనుభవాలను, సహాయ సహకారాలను స్వీకరించుటే మంచిపనిగా తోచేది.

నా తరగతిలోని పెంకిపిల్లల్లో ఒకరైన రేమండు మొదట్లో చాల బద్ధకస్తుడనీ, చదువంటే శ్రద్ధలేనివాడనీ అనుకున్నాను. అడిగిన ప్రతి ప్రశ్నకూ అతడిచ్చు "నాకు తెలియదు" అనే జవాబు విన్నప్పుడు అసలకనికి తెలుసుకోవాలని అనక్షయినా వుండా అవి అనుమానం కలిగేవి. కాని ఒకరోజున తరగతి చివర అతనిని పరీక్షచేసినప్పుడు గణితంలో అతనుచూపిన నైపుణ్యం, చురుకుదనం నాకు విశరీతమైన ఆశ్చర్యాన్ని కలిగించాయి. "మరైతే తరగతిలో యెందుకు చెయ్యవు నువ్వు?" అని అడిగాను. "చేస్తే యేం లాభం? నేను పెద్దవాడినయ్యాక విమాన నిర్మాత నవటమే నా ఆదర్శం. దానికల్లా కొలకలు కొలవడం మాత్రమే కావాలి. అవి నాకు బాగా రానే వచ్చును" అంటూ జవాబిచ్చాడు.

నేను రేమండ్ తల్లిని కలిసికొన్నప్పుడు అమె రేమండ్ మాటలను ధృవపరచింది. ఇంటిపద్ధతికనెన్నమా విమానాల సమూహాలను

తయారు చేస్తుంటాడనీ, విద్యాలయంలో యింటికిచ్చిన పనిని చెయ్యమని తా నెంతగాపోరినా నిష్ప్రయోజనమే అయిందనీ, విమానాలు తప్ప అతనికి పేరుయావ పేరు లోకములోదనీ అతనితల్లి చెప్పింది.

తరువాత రేమండ్ తో నేను మాట్లాడినప్పుడు విమానాల ప్రసక్తి తెచ్చి, విద్యాలయ విమానాల సమూహాలు తయారుచేసే పనిలో చేరక పోయావా అని అడిగాను. “వాళ్ళుచేసే సమూహాలన్నీ యిదివరకే నేను చేశాను. అందులో జేరికే పాడినపాతే పాడు దాసరి తంతుగా వుంటుంది. నా పని” అన్నాడు అయితే మనజిల్లా సాంకేతిక విద్యాలయంలో జేరరాదా అని నే విచ్చినవలహాకు ఎగిరి గంతుపేసి అంగీకరించాడు. “నువ్వు చక్కటి విమాన విరూపకవవాలంటే రేమండ్, గణితశాస్త్రం చక్కగా అభ్యసించాలి. దళాంకాలూ, భిన్నాలూ బాగా నేర్చుకోవాలి. ఏయే ప్రదేశాల్లో నీ విమానం ప్రయాణించేస్తుందో, ఆయాదోట్లలో ఎల్లాంటి శీతోష్ణపరిస్థితులుంటాయో నువ్వు తెలిసికోవాలంటే నీకు భూగోళం, పదార్థ విజ్ఞానశాస్త్రంకూడా వచ్చియుండాలి. వీటన్నిటినీ బట్టి నువ్వు బాగా విద్య నభ్యసించ వలసిన అవసరాన్ని గుర్తించావని తలుస్తున్నాను. ఏదెల్లావున్నా రేపే నిన్ను జిల్లా సాంకేతిక విద్యాలయంలో జేరుస్తాం. ఈ సంగతి మీ తల్లితోకూడ చెప్పు” అని చెప్పాను.

రేమండ్ వెళ్ళిపోగానే జిల్లా సాంకేతిక విద్యాలయంలో విమానాల సమూహాలు తయారుచేసే తరగతి నాయకునకు ఫోనుచేసి సంగతంతా వివరించి చెప్పాను. అవసరమైనదంతా చేయటానికి సిద్ధంగావున్నావని అతను జవాబిచ్చాడు.

సాంకేతిక కేంద్రంలో తరగతి నాయకుని సహాయంతో త్వరలోనే రేమండ్ పాఠాల్లోను, తరగతి కార్యక్రమాలలోను అభిరుచిని, ఆసక్తిని చూపనారంభించాడు. సాంకేతిక కేంద్రంలోని విమానశాఖకు త్వరలోనే కార్యదర్శి అయ్యాడు. తరగతి అనంతరం వారానికి రెండుమార్లు హాజరవుతూ, యితరులనుకూడ ఉత్సాహ పరచి కేంద్రంలో చేర్చాడు. సాంకేతిక కేంద్రానికి చెందిన వస్తువుల సతి భద్రంగా చూస్తూ, తరగతికి తప్పక విద్యార్థులందరూ హాజరయ్యేటట్లు కృషిచేసేవాడు. తరగతికి ఉపనాయకుడన కలిగి నందుకు చాల గర్వము, ఆత్మసంతృప్తి పొందాడు. ఇన్నెందుకు, తరగతి నాయకుడు చెప్పిన ‘రేమండ్ చాలసమర్థుడయిన కార్యదర్శి’ అన్న వాక్యంవల్లనే అతనిలో కలిగిన ఆపారమైన మార్పును

మనం సులభంగా గుర్తించ వచ్చును. విమాన కాలలో ఇంజనీరు అవాలంటే ఒక్క కొలవడం నేర్చుకున్నంతమాత్రాన సరిపోదు, బాగా చదువుకోవాలని కూడా అతను గుర్తించడం అన్నిటికన్న ముఖ్యమైనవిషయం.

ఎప్పుడూ యింటికిచ్చిన పని చెయ్యకుండా, ప్రతిరోజూ విద్యాలయానికి ఆలస్యంగావస్తూ, పిల్లల నెప్పుడూ యేదీపిస్తూ, బాదిస్తూండే జార్జి అనే యింకొక పెంకెపిల్లవాడుండేవాడు తరగతి సమావేశం జరిపి అతని విషయ మాలోచించాలని విద్యార్థులంతా కలిసి నిర్ణయించుకున్నారు. ఎంతో తెలివయిన అబాలబాలికలు జరిపే సమావేశమెల్లా వుంటుందో చూడాలని నేను చాల కుతూహల పడ్డాను.

ఎల్లా ఆధ్యక్షత వహించింది. 'జార్జి విషయమై సమావేశం జరుగుతోంది. ఇష్టంలేదన్నారు. వెళ్ళి పోవచ్చును.' అని ఆమె హెచ్చరించింది. కాని యెవ్వరూ వెళ్ళి పోలేదు.

"మన తరగతి ఎర్రజెండా సంపాదించకుండా జార్జి దిగదీస్తున్నాడు. ఈ వారం జార్జిమూలాన మన ఇంజను 4 వ తరగతి ఇంజనుకన్న రెండు స్టేషన్లు వెనుక బడింది. అతనింటికిచ్చిన పని చెయ్యటంలేదు. ఆరోగ్య మాత్రాలను పాటించటంలేదు. సోదర విద్యార్థులతో మోటుగా ప్రవర్తిస్తున్నాడు. ఇతని విషయంలో నిర్ధారణగా యేదో ఒకటి మనం నిర్ణయించాలి. మొదట యెవరు మాట్లాడుతారు?" అని ఆమె ఉపన్యసించింది.

నోనా మొదలు పెట్టింది: "బదు రోజుల కాలమిచ్చి, అప్పటికి కూడ అతవలివృద్ధి కాకపోతే, తరగతి నుండి ఒక వారం రోజులుపాటు తొలగించి, అతవితల్లి దండ్రులకు తెలియపరచి, యింటిదగ్గర తనంతట తానే చదివేలా చేయాలి."

"మన తరగతిలోని విద్యార్థులు అతని విషయంలో అనవసర జోక్యం కల్పించుకోకుండా వుంటే అతనికి చాల సహాయం చేసనవారవుతారు. అతనేదైనా తప్పుచెప్పినప్పుడు కొంతమంది నవ్వుతూండేవారు. దానితో అతని పరిస్థితి మరింత చెడింది. ప్రతిరోజూ అతను యింటికిచ్చిన పనిచేసాడంటే అనేది చూస్తూ అతనికి నేను సహాయం చేస్తూ వుంటాను, అతని పక్కనే కూర్చుంటాను. ఈ మన సమావేశాన్ని గురించి, యిందులో మనంచేసిన నిర్ణయాలను గురించి మన ఉపాధ్యాయుని జార్జికలిదండ్రులకు తెలియజేయటంకూడా అనవసరమను కుంటాను" అని ముఖాన్ని అలెక్ అనే బాలుడు చెప్పాడు.

“అతనికిష్టముంటే పని బాగానే చేస్తాడు” అన్నది రాయా. “గోడవార్తా” వ్రాతకు ఆకర్షణీయంగా తయారు చేయటానికింతగా తోడ్పడ్డాడో చూడండి. చక్కని చిత్రాలుగీసి యిచ్చాడు. దీనిని బట్టి, అతను అనుకున్నంత చెడ్డపరిస్థితిలో లేదని తెలిసి కోవచ్చును. ”

“జార్జికి యింటి దగ్గర ఒక చెడ్డ ప్లేహికు డున్నాడు. నేనొక రోజున జార్జియింటికి వెళ్ళినప్పుడే అశనువచ్చి మమ్మల్నిద్దరినీ మరుసటి రోజున విద్యాలయానికి స్వస్థిచెప్పి తనతో ఆటలకు రమ్మని ప్రోత్సహించాడు. నేను మార్గదర్శనమీ, అల్లాంటి పనులు నాకు గిట్టవనీ సమాధాన మిచ్చాను. ఈ సంగతి మార్గదర్శి సంఘసమావేశంలో బయట పెట్టానని జార్జికి నేను చెప్పేసరికి తానింక ముందా బాటునితో సహవాసం పూర్తిగా కట్టి పెట్టేస్తానని వాగ్దానం చేశాడు. నేనూ అంతటితో పూరుకున్నాను” అని చెప్పింది. యాజిని.

జార్జి చాల ఖంగారుపడి లేచి మాట్లాడ నారంభించాడు. “అబాబునితో ప్లేహం అప్పటినుండి పూర్తిగా మానేశాను. నాకు అవకాశమివ్వండి, తప్పక అభివృద్ధి కన పరుస్తాను ఆ బాబుదెప్పుడూ సిబీమాకు రమ్మనీ, ఆటలకు రమ్మనీ లాక్కుబోయేవాడు. దానితో ఆ డురంవాల్లు నాలో బాగా ప్రబలి యింటికిచ్చిన పని చేపేవాణ్ణి. ఈ నాటినుండి నా సమస్త విదాలా ప్రయత్నించి అభివృద్ధి చెందుతానని మాట యిస్తున్నాను. అలెక్ వక్కనే కూర్చోటం నాకూ యిష్టమే. అదెంతో ఉపయోగిస్తుందని కూడా తలుస్తున్నాను. ”

చర్చలు మరి కొంతపేపు జరిగాక అలెక్ సూచనకు ఆమోదం తెలుపుతూనూ, నేను జార్జి తల్లిని కలిసికొని సమావేశ సర్వససానం తెలియచెయ్యాలని విర్ణయించ బడింది. సమావేశానంతరం జార్జితో మాట్లాడాలని ఆగాను. అతనేదో చక్కని చిత్రాన్ని గీస్తున్నాడు. అక్కోలో అతనికి చక్కని నైపుణ్యముంది. “నీకు చిత్రకళ అంటే అభిరుచి అనుకుంటానేమి జార్జ్” అని అడిగాను.

“చిత్రకళ అంటే నాకున్న యిష్టం యీలోకంలో మరిదేమీమీదా లేదు,” అని జవాబిచ్చాడు.

“అయితే చిత్రకళా కేంద్రంలో యెందుకు జేరలేదు ?” నేనడిగాను

“చాలాకాలంక్రికమే చిత్రకళా కేంద్రంలో జేరుదామనుకున్నాను.



గావి, నాకుమార్కులు బాగా తక్కువ రావటం మూలాన పోన్యా వంపకుండా అట్టిపెట్టేసింది, " అని జవాబిచ్చాడు.

"నువ్వు తరగతిలో బాగా ప్రవర్తించి ఒక వారంరోజుల్లో నీ పనిలో అభివృద్ధి కనపరచినట్లయితే చిత్రకళా కేంద్రానికి విన్నపంపడం విషయంలో పోన్యాను నేను ఒప్పించటానికి ప్రయత్నిస్తాను. ఈ యేర్పాటుకి నువ్వనుమతిస్తావా : " అని అడిగాను.

జార్జి ముఖం వికసించింది. " కామ్రేడ్ తప్పక అభివృద్ధిచూపి కళాకేంద్రానికి వెళ్తానని మాటయిస్తున్నాను " అంటూ విశ్వయ పూర్వకమైన దృక్పథంతో యింటికి వెళ్ళాడు.

ఆ రోజునుండి జార్జి అభివృద్ధిచెంద నారంభించాడు. అలెక్స్ ప్లేహం అతనికి బాగా ఉపకరించింది. నేను కూడ అతనికి కష్టంగావున్న విషయాలలో సహాయంచేస్తూ అన్ని పాఠాలలోనూ అభివృద్ధి అయ్యేందుకు తోడ్పడ్డాను. తరగతిలో బాబాబాలికలందరూ అతనితో స్నేహపూర్వకంగా ప్రవర్తించారు. మరుసటి సమావేశంలో ఎల్లా యెంతో సంతృప్తితో జార్జి తనమాట విలుపుకున్నాడని ప్రకటించింది. చిత్రకళాకేంద్రంలో అతనుజేరి వారానికి మూడుమార్లు హాజరౌతుండేవాడు. ఏడాది తిరగకుండానే కేంద్రంలో తనవ్రతిభను బాగా వ్యక్తంచేసి బాలబాలికల చిత్రప్రదర్శనంలో తన చిత్రాలెన్నిటికో స్థానం సంపాదించుకున్నాడు. అతనెంతో సగర్వంగా సమర్పించిన మసిబొగ్గుతో గీసిన చక్కవి స్టాలిన్ చిత్రమిప్పుడు మూహర్ణదర్శుల గదిలో ప్రేలాడుతోంది.

జార్జి తల్లిని విద్యాలయానికిపిలిచి గట్టిగా చివాట్లుపెట్టాను. జార్జి విషయంగావి అతని చెడుస్నేహాలను గురించిగావి ఆమెకేమీ వట్టిపట్టుగానే లేదు. వట్టి తిరుగుడు పట్టలా కనిపించింది. జార్జి పనిచేసేట్టుగాను, చెడుస్నేహాలు పట్టకుండా వుండేట్టుగాను చూపేటట్లు ఆమెవలన వ్యాసం పొందాను. జార్జి 'చెడ్డ' స్నేహాతుని చిరునామా వామెవద్ద గ్రహించి, అతను చదువుతోన్న విద్యాలయపు ప్రిన్సిపాలుతో అతనిసంగతి సంప్రదించి, అతని జీవితాన్నికూడ సరిదిద్దాలని నిర్ణయించుకున్నాను.

తరగతిలోని యితరసిల్లలు జార్జితో ప్రవర్తించిన విధంనాకు బాల ఆశ్చర్యాన్ని కలిగించింది. సర్వ సాధారణంగా బాల బాలికలు తమరోజులూ రోజులను విష్కర్షగా విమర్శించుకోటంలోగావి, ఉన్న నుంచి అలవాట్లను, సద్గుణాలనూ యెత్తిచూపి వాటి నభివృద్ధి పరచుకొను

ఒక తగిన ప్రోత్సాహ మిచ్చుకోటంకోగాని యే దేశంలోనూ ముందుకు రానంతగా సోవియట్ యూనియన్ లో ముందుకువస్తారు. సమాజక్షేమానికి భంగకరమైన యే పనిగాని యెవ్వరినీ చేయనియ్యరు. ఈ విషయమై జిమ్మీ ఉదాహరణ నొకటిచ్చి ఇంతటితో యీ విషయంముగిస్తాను.

జిమ్మీ సమస్య నా మనస్సును చాలకాలం కలతపెట్టింది. పైన పేర్కొన్న యిద్దరి విషయాలైనా, వాళ్ళ తల్లిదండ్రుల సహకారంతో సులభంగానే పరిస్థితులను చక్కబెట్టగలిగాను. జార్జి తల్లి అంతగా చదువుకున్నది కాకపోయినా, ఆమెతో మాట్లాడి ఆమెయింటిదగ్గర జార్జి విషయమై గైకొనవలసిన జాగ్రత్తలను బోధించగలిగాను. ఆమె తప్పక ఆజాగ్రత్తలను తీసికొంటుందనిగూడా నాకు నమ్మకంవుంది. జిమ్మీ విషయంలో ఆతని గృహ పరిస్థితిని ముందుగా పరిదిద్దవలసి వచ్చింది. ఆ పనిచేసేటనికి మా తలప్రాణాలు తోకలకు వచ్చాయి.

జిమ్మీ యింటికిచ్చిన పనినెప్పుడూ కాపీకొట్టేవాడు. తరగతిలో యెప్పుడూ పాఠాలు జరగకుండా అల్లరిచేసేవాడు. కాని జిమ్మీ అంటే మొదటినుండి ఆదోక రకమైన యిష్టముండేది నా మనస్సులో. అదే కారణంగానేమో నేనూ అతనూ స్నేహంగా వుండేవాళ్ళం.

జిమ్మీ తల్లి యేమంత విద్యావతికాదు. విప్లవానికిముందు తనకు అక్షరజ్ఞానమే లేదని, తరువాతనైనా తన అనారోగ్యకారణంగా యెక్కువ చదువుకోలేక పోయానని ఆమె చెప్పింది. తన భర్త సోవియట్ ప్రభుత్వావై యంత్రాలను కొనుటకు పంపబడిన సమయంలో కొంతకాలం పాటు ఆమెరికాలోవుంది. తిగివచ్చాక తన అవిద్యను పారద్రోలేందుకు సాయంపమయ విద్యాలయానికి హాజరయ్యేది. ప్రస్తుతం ఆమె 4 వ తరగతి వూర్తిచేస్తోంది—అంటే ఆమె జిమ్మీకన్న ఒక్కతరగతి మాత్రమే ముందున్నదన్నమాట! అందుచేతను, ఆమె యింగ్లీషు భాషాజ్ఞానం అతి స్వల్పమగుటచేతను ఆమె తన కుమారుని పనిని పరిచూడలేక పోతూ వుంది. ఇంక జిమ్మీ తండ్రి విరామంలేని పనికొందరలో యింటికెప్పుడూ చాల ఆలస్యంగా వచ్చేవాడు.

జిమ్మీ సహజంకో ఆతని తల్లికి ఇంటిదగ్గర ఆతని ప్రవర్తన విషయమై వారానికొకసారి విద్యాలయానికి తప్పకవచ్చి వివేదికవిస్తూవుండాలని చెప్పాను. ఆతని తండ్రి మరుసటివారంవచ్చి నన్ను కలిసికోనానీ అలా ఏమి లేకపోతే కనీసం ఫోనుద్వారానైనా మాట్లాడాలనీకూడ చెప్పాను.

ప్రిన్సిపాల్ ను జిమ్మీ తండ్రితో మాట్లాడే సందర్భంలో హాజరన మని కోరాను. కాని ఆమె వ్యయంగా తానే మాట్లాడుతానని చెప్పారు. వారు కలిసికొన్న సందర్భంలో జరిగిన సంభాషణను విన్నవృదు సోవియట్ యూనియన్ లో వివిధ కాలంలో పనిచేసే వారిమధ్య యెంతటి గాఢమైన సుహృద్భావం నెలకొనివుందో నా మనస్సుకు తట్టింది.

తండ్రిగా తాను కొడుకువల్ల జాగ్రత్తను తీసుకొనవలసిన తన ప్రధాన బాధ్యత నతడు విరక్త్యవరచినందుకు ప్రిన్సిపాల్ చివాట్లు పెట్టింది. ఇకముందునుండి సాధ్యమైనన్నిమార్లు యింటికవచ్చి తన కొడుకును కలిసికొని మాట్లాడి ఆతనిపనిని సరిచూసి జిమ్మీ అభివృద్ధిని గురించి కనీసం పదిని కొకమార్తెనా విద్యాలయానికి ఫోనులో తెలియ చేయమని గట్టిగా చెప్పింది. "ఇకముందుకూడ నీ కొడుకువల్ల యెక్కువ శ్రద్ధను చూపకపోయినట్లయితే మీ కర్మాగార కార్మికసమితికి తెలియపరచి యీ ప్రధాన బాధ్యతా విర్వహణకై నీ కెక్కువ అవకాశము కలిగించ వలసి వుంటుంది" అంటూ పూర్తిచేసింది.

జిమ్మీ విషయంలో ఎక్కువ శ్రద్ధవహిస్తానని జిమ్మీ తండ్రివార్తావం చేశారు. జిమ్మీ యింటదగ్గర ప్రవర్తించేవిధం తెలిసికోవాలనే వృద్ధేకతో నేను మరుసటివారం ఆతనియింటికి వెళ్ళటానికి నిశ్చయించుకున్నాను.

ఇంత మాత్రంతోనే జిమ్మీ వరిస్థితి సరియైన మార్గంలోకి రాలేదు. ఆతని విషయంలో సూచన ప్రాయంగా విజయాన్ని సాధించటానికే యెంతో ఓపికతో కూడిన అనేక మాసాల శ్రమ అవసరమయింది. జిమ్మీ విషయంలో తరువాత తరువాత మమ్మల్నెదురుకొన్న సమస్యలు, మేము వాటిని పరిష్కరించటానికి అనుసరించిన మార్గాలు తరువాత ప్రకరణాల్లో వర్ణించాను. సోవియట్ విద్యావిధానం సామాజిక కాలనింటితోను, విద్యార్థుల తలదండ్రులతోను, బాలబాలికల పరిసరాలన్నింటితోను చాల దగ్గర సంబంధం కలిగి వుంటుందని యీ సమావేశంవల్ల నేను గ్రహించకలిగాను. సోవియట్ విద్యాలయాలు సమాజంలో ఒకభాగమేకాబట్టి సమాజమంతా బాలబాలికల జ్ఞానోపార్జనలోను, బానినిర్మాణంలోను, అభివృద్ధి పెంపకాలలోను పాల్గొనాలి. బాలబాలికలయందు. విద్యాలయాని కెంత బాధ్యత వుందో తల్లి దండ్రులకుకూడ అంతే వుంది.

జిమ్మీ సమస్య చాల గడ్డుది. తల్లిదండ్రుల ఆశ్రద్ధవల్ల అబద్ధాంశ కోరుగా, మోసకారిగా తయారయ్యారు. ఇంటినద్ద, విద్యాలయంలోను

అడవులో వుంచుకోను ( తలిదండ్రులుకూడ శ్రద్ధ వహించేలాగు విద్యాలయంవారు చూస్తును, ) ఖాళీ సమయంలో జిమ్మివి వివిధ కేంద్రాలలో జేరుస్తూను అతనికి క్రమక్రమంగా తరగతులెగకొట్టి వీధుల వెంబడి తిరుగుతూ కాలం వృధా పుచ్చుటంకన్న ఆటల పోటీలలో నెగ్గటం, యింటి పీరింగ్ వమూనాలు తయారు చేయటం వారి మంచినది చూపాము.

రేమందు, జార్జి, జిమ్మిల ఉదాహరణలతో పెంకిపిల్లల విషయం లోసోవియట్ విద్యాలయాలలో యెల్లాంటి చర్యలు తీసికొన బడతాయో చెప్పాను. పరిసరాలు అసమకూలంగా వున్నట్లయితే వాటిని మార్చి విద్యార్థుల యందు వ్యక్తిగతమైన శ్రద్ధనుచూపి, వారితో సానుభూతితోను, సహనముతోను ప్రవర్తించి వారిని సన్మార్గంలో పెట్టవచ్చును. ఈ పని ఒక్క-లోసోవియట్ విధానములో మాత్రమే సాధ్యమవుతుంది. అచ్చట దినదినము పాతవద్దతి యింట్లు కూల్చి బడుతున్నాయి. సంస్కృతిలో స్థాయి హెచ్చుతోంది. ప్రతిబాలుడు, బాలిక సమాజంలో ఉత్తమ పథ్యవిగా పథ్యరాలిగా తయారగుటకు ప్రయత్నించవలసి యున్నా. ఉపాధ్యాయులు మటుకు వారియందు వ్యక్తిగతమైన శ్రద్ధతీసికోవాలి.

స్వల్పకాలంలోనే తరగతి అంతా స్నేహ సహన భావాలతో పనిచేయుకున్నట్లు నాకుతోచింది. బాలబాలికల యింట్లకు కూడ పోయి వారి పూర్తిజీవిత చిత్రమును గ్రహించుటకు విర్ణయించుకున్నాను. ప్రతి విద్యార్థితోను నెలకు కనీసం రెండుమార్లయినా మాట్లాడి, మార్కులను చూసి, చేసినపనిని పరీక్షించి భావిఅభివృద్ధికి సూచనలిచ్చేదాన్ని. అలాంటి సంభాషణలలో సహజంగానే విష్కల్యున ప్రేమ పాపిత్ర్యాన్ని గురించి, మనతరగతే ఉత్తమమయిన తరగతిగా పరిగణింపబడితే యెంతో బాగుంటుంది కాన అలాచేయటానికి మార్గాలనుగురించి వారు ముచ్చటించేవారు. వారెన్నో సన్నిహితమైన విషయాలను మర్రం విడిచి వెలిబుచ్చేవారు. నేనుకూడ యెంతోశ్రద్ధగా వినేదాన్ని. అందుచేత వారంతా నన్ను తమ స్నేహితురాలిగా భావించేవారు.

టంప చివర వాల్గన తరగతితోబాటు యెర్రణండాను పొందటం మాకందరికీ యెంతో ఆనందాన్ని, సంతప్తి కలిగించింది. చదువు విషయంలోను క్రమశిక్షణలోను రెండుతరగతులూ ఉన్నతమైనస్థాయిని సాధించాయి. టంపలో చేసిన తీవ్రకృషికి రెండుతరగతుల బాల బాలికల ముఖ శమలాలనుండి వెలువడు ఆనంద జ్యోత్స్నలే తగిన ప్రతిఫలం :

## దేహార్థోగ్యం - మనోవికాసం

విద్యాలయంలో చాల ముఖ్యమైన పర్యవేక్షణ సభ్యుల్లో డాక్టర్లు, నర్సులు ఉన్నారు. అతిసవినమైన శత్రుచికిత్స పరికరాల సంపూర్ణ సహాయం వారికుంటుంది. విద్యార్థుల ఆరోగ్యచరిత్రలను వారు అతి భద్రంగా జాగ్రత్త పరుస్తారు. ప్రతి ఉదయమూ డాక్టర్లు విద్యాలయంలో ప్రతిమూలనూ, ప్రతి యిరుకు ప్రదేశాన్నీ పరీక్షించి ఆరోగ్యపరిస్థితిని సరియైన స్థితిలో ఉంచేటట్లు చూస్తుంది. బాలబాలికల భోజనసమయంలో హాజరై, భోజన పదార్థాలు ఆరోగ్యవంతంగాను, రుచికరంగాను ఉండునట్లుకూడ చూస్తూ ఉంటుంది. తన దైనందిన వివేదికను సత్యేకంగా ఒక పుస్తకంలో వ్రాసి ప్రసిద్ధిపాలుచేత పదివించి సంతకం చేయించుకుంటుంది.

డాక్టరుతోను, నర్సుతోను బాలబాలికలు కలసిమెలసి ఉష్ణంగా ప్రవర్తిస్తారు. యే వ్రేళ్లు తెగినవారో, కంటికిదో చిన్న బాధకలిగినవారో, చివరికి ఊహామాత్రపు బాధకలిగినా డాక్టరుదగ్గరకు తరుచు వెళ్తుంటారు. సాధారణంగా చూస్తోవుంటారు. డాక్టర్లు, నర్సులు ప్రతిరోగి విషయమూ, అతని, ఆమె రోగమెంత స్వల్పమైనదైనా ఓపికతోవిని, తగిన చికిత్సచేసి వంపుతూ ఉంటారు. బాలబాలికల కేమాత్రం అనుమానంకలిగినా తరగతికి హాజరయేముందు వారు డాక్టరుదగ్గరకు వెళ్ళటం మూలాన అనేకమార్లు వ్యాపిస్తాయని భయపడిన అంబురోగాలుకూడ అంతటితో మటుమాయమనటం నేను స్వయంగా చూశాను. ఏ తలనొప్పి వంకతోనో తరగతులెగకొట్టే విద్యార్థులను పట్టుకొని ప్రిహవూర్వకంగా జ్ఞానోపార్జనావన్యకతను పోషించి విద్యాలయానికి సంవటం జరుగుతూ ఉంటుంది.

స్పెల్లా, ఈవాల నేను విద్యాలయంలో ప్రవేశించిన కొత్తలో వా వద్దకువచ్చి తాము తరగతి ఆరోగ్యరక్షకులుగా ఉండుటకు నర్సు అంగీకరించిందని చెప్పారు. ఒకతరగతికి, మరొకతరగతికి మధ్యతరగతి గదిలో సరిగా వాయుసంచలనం కలిగించటం (జనవరినెలలో రష్యాలో ఉష్ణోగ్రత వీరు గడ్డకట్టే 0 డిగ్రీలకన్న 80 డిగ్రీలు తక్కువలోవుంటుంది) ప్రతివారిని కుట్రమైన పస్త్రాలను ధరింపజేయటం, గదులన్నీ దుమ్ము, దూళి లేకుండా శుద్ధిపంచడం మునిగులవి వారిద్దరూ చెప్పారు. ఇతర తరగతుల

అరోగ్య రక్షకులతోబాటు తాముకూడ వారావికౌకమారు నర్సు పెట్టే ప్రథమచికిత్స తరగతికి హాజరవుతామని చెప్పారు.

ప్రథమ చికిత్సాకేంద్రం నెలకొకసారి అరోగ్యవిషయాలపై ఒక పత్రికను ప్రచురిస్తోవుంటుంది. జార్జి. కోల్యాల బొమ్మలతోను, వ్యంగ్య చిత్రాలతోను అది ఆకర్షణీయంగా వుంటుంది. ఒక్కొక్కసారి ప్రభుత్వ అరోగ్య శాఖవారు ప్రచురించిన ప్రకటనలతోను, ఒక్కొక్కసారి విద్యార్థులేవ్రాసిన వ్యాసాలతోను, ఒక్కొక్కసారి వ్యాసాలు, ఉపన్యాసాలకన్న యెంతో సుబోధకంగాను, చప్పున మనస్సుకు నాటుకునే ఆకర్షకతమైన చిత్రాలతోను పత్రిక విండివుంటుంది.

శత్రుచికిత్సాలయపు గోడలనిండా జలబుడేయకుండా వుండే దెట్లానో, ప్రతిఉదయమూ యెట్టి వ్యాయామం చెయ్యాలో, తెగినప్పుడే లాంటి చికిత్సచేయాలో, ఎముకలు విరిగినప్పుడేమి చెయ్యాలో తెలియ చేసే చిత్రాలూ, సూత్రాలూ వ్రాయబడిన ఆటలు వ్రేలాడుతున్నాయి.

పిన్న, పెద్ద బాలబాలికలకు డాక్టరుగాని, నర్సుగాని ప్రథమచికిత్సా తరగతులు నడిపి పరీక్షలో ఉత్తీర్ణులయిన వారికి బాడ్జీలిస్తారు. చాలమంది పీటినీ ధరించివున్నారు.

ఆంగ్లో ఆమెరికన్ విద్యాలయంలో నేను పనిచేసిన వాళగేండ్ల కాలంలోను యే ఒక్క అంటురోగమూ లేదు. నేను చూసిన యే ఇతర దేశంలోకన్న యీ దేశంలో విద్యాలయాలకు బాలబాలికలు హెచ్చుగా హాజరవుతారు. దీనికి మొదటి కారణం రోగంరాకుండా తీసికొనే జాగ్రత్తలు, రెండవది రోగం ఎచ్చిరాగానే శాస్త్రరీత్యా చేయబడే వైద్యమూను.

నా తరగతిలో ఒక రోగిని గురించి చెప్తాను. విద్యాలయానికి వచ్చేటప్పటికే తలనొప్పిగా వుండటంమూలాన అతను తరగతికి హాజరవకుండా తిన్నగా డాక్టరు దగ్గరకు వెళ్ళాడు. అతనికి జ్వరం తగిలించి డాక్టరుగ్రహించి, శత్రు చికిత్సాలయంలో అతనివివుంచి, యితరులెవ్వరూ ఆక్కడికు రాకుండావుండే ఏర్పాట్లుచేపించి, కొద్దిగంటల్లోనే అది చుక్కల జ్వరంగా మారింది. వెంటనే ఆమె జ్వరవైద్యాలయానికి తంకిపిచ్చింది. ఆక్కడి నుండి ఆంజ్యులెన్ను రాగానే ఎలీ దానిమీద పంపి వేయబడ్డాడు. వెంటనే ఎలీ తల్లిదండ్రులకు కూడ తెలియ చెయ్యబడింది. జ్వరవైద్యాలయంనుండి పూర్తిగా రోగ వివారమయిన తదుపరిమాత్రమే ఎలీ తిరిగి విద్యాలయానికి వచ్చాడు.

ఎరికి జ్వరం వచ్చిన రోజుననే జిల్లా ఆరోగ్య కానివారు వంపిన వ్యక్తులువచ్చి విద్యాలయమంతా క్రిమి ధ్వంసక రసాయనాలను జల్లి పెళ్ళారు. ఆ టరమ్ లో ఒక్కరుకూడ మరల చుక్కలజ్వరపు వాతినుపడ లేదు. మరుసటి రోజునుండి పాఠాలు యధావ్రకారంగా జరిగాయి. ఇల్లాగే అనేక సార్లు జరిగిందిగాని, అన్నిసార్లు వ్యాప్తిచెందకుండానే రూపుమాప బడింది.

బాలబాలిక లెవరయినా బలహీనంగావున్నా, యెవరికయినా ప్రత్యేక చికిత్సచేయవలసిన అవసరమున్నా వారిని తరగతుల తదుపరి జిల్లా బాల బాలికల వైద్యాలయానికి ప్రత్యేకవైద్యులచేత. ప్రత్యేకచికిత్సకౌర కై సంపు తారు. తెలవల్లో వీరనంగావుండే పిల్లల బాలబాలికల విశ్రాంతి కేంద్రానికి పంపబడి, కోలుకుని శక్తివంతులై తిరిగివిద్యాలయాలకు వస్తూవుంటారు. అంతటికో ఆగకుండా వారిచికిత్సను కొనసాగించి యేలోపమూలేకుండా చూస్తూవుంటారు.

ఈ చికిత్స అంతా ఉచితంగా చేయబడుతుంది. ఉత్తమంగాకూడ వుంటుంది. బాలబాలికల వైద్యాలయాలు, దంతవైద్యాలయాలు. విశ్రాంతి కేంద్రాలు—అన్ని బాలబాలికల ఆరోగ్యాన్ని కాపాడుతూ వుంటాయి. “రోగం వచ్చిన తరువాత చికిత్స చేయుటకంటే, రోగంరాకుండానే నివారణ చెయ్యటం బాలమంచిది. కాని చికిత్సయే చేయవలసిన అవసరం వస్తే అది అత్యుత్తమమైనదిగా వుండాలి.” యిదే సోవియట్ వైద్యుల వివాదం :

ఆరోగ్యకర జీవితపద్ధతులపై విద్యాలయాల్లో జరిగే తీవ్రప్రచారమే తలిదండ్రులనుకూడ ఆరోగ్యకరమైన పద్ధతిలో జీవించునట్లు చేస్తుంది. బాదు ప్రభువుల కాలపు మూఢవిశ్వాసాలను, అనభ్య ఆచారాలను యింకా వీడని తమ తలిదండ్రుల గృహాలలో ఆరోగ్యకరమైన జీవిత పద్ధతులనూ, మంచిఅలవాట్లనూ నెలకొల్పుచున్నది బాలబాలికలే. శీతాకాలంలో కనీసం ఒక కిటికీనైనా తెరిచేటట్లునూ, పండ్లను ప్రతిరోజూ శుభ్రపరచేటట్లునూ, పరిశుభ్రమైన దుస్తులను ధరించేటట్లునూ పట్టుపట్టేదికూడ బాల బాలికలే. విద్యాలయవైద్యుడు పిలచినప్పుడు తప్పకవచ్చి తమ తలిదండ్రులు వైద్యుని సలహాలనాచరించునట్లు చూచునదికూడ పిల్లలే.

“మాఅమ్మమ్మ అటలాడవద్దని పోరుతుంది” ఒకరోజున ప్సెల్లా చెప్పింది. “జులును చేస్తుందని వాదిస్తుంది, నేను ధరించిన శీతాకాలపు



అర్కిస్టాన్ లో శకుప్రోషణాలయం



# శాస్త్ర పరిశోధనాలరూలు, మ్యూజియంలు, వార్తాపత్రికలు, గ్రంథాలు

1929

శాస్త్ర పరిశోధనాలరూలు సంఖ్య 438

1938

806

1914

మ్యూజియంల సంఖ్య 180

1938

761

1913

వార్తాపత్రికల ప్రతులు

1940

27 లక్షలు

3 కోట్ల 80 లక్షలు

గ్రంథాల ప్రతులు

3 కోట్ల 87 లక్షలు

70 కోట్ల 10 లక్షలు

ఉన్ని దుస్తులనే మార్చక ధరిస్తే అంతకన్న తీవ్రమైన జబ్బే వస్తుందని నేను బోధించాను. ఆమె ససేమిరా వినలేదు. పోనీ విద్యాలయ వైద్యురాలిని కనుక్కోమన్నాను. ఆమె అసలే చదువుకోలేదు. ఆమెకు అర్థమవటం చాలకష్టం "

"కామ్రేడ్, మాతండ్రి విపరీతంగా సిగరెట్లుకానిస్తాడు. ఆపటాని కేమన్నా వద్దకుండా : " ఒక నాల్గవ తరగతి విద్యార్థి వైద్యునిడిగిన ప్రశ్నల్లో ఒకటి " ఈవేళ ప్రకృతిశాస్త్ర పాఠంలో సిగరెట్లు కాల్యుటం అరోగ్యానికెంత చెరుపో చెప్పారు. పొగపీల్చటం చెడ్డదనీ, మార్గదర్శులు పొగపీల్చరనీ యిదివరకే యెరుగుదును కాని యెందువలన చెడ్డదో యీ వేళే తెలిసికొన్నాను. కాని మాతండ్రి మానేట్లా చెయ్యటానికి యేమి చెప్పమంటారు : "

"నీ ప్రకృతి శాస్త్ర వాచకం చూపించి, నీ ఉపాధ్యాయుని చెప్పిన దంతా బోధించు. సిగరెట్లు విపరీతంగా కార్బోనరి ఊపిరితిత్తుల బొమ్మలు చూపించు. వాటిని తిరిగి రేపు తీసుకురా. " అని చెప్పింది డాక్టరు.

సిద్ధి తండ్రి సిగరెట్లు కాల్యుటం మానాడో లేదో అనుమానమైన విషయమేగాని, సిద్ధి మట్టుకు పెద్దవాడయ్యాక పొగపీల్చడని నాకు దృఢ నమ్మకమేర్పడింది. శక్తివంతమైన శరీర విర్యాజావికై ఆటలు, కసరత్తు యెక్కువగా అమలు పెట్టబడుతున్నాయి. తరగతుల సమయంలో వారాని కొకమారు ఒక గంటపేపు జరిగే డ్రిల్లు తరగతి, తరగతుల అనంతరం జరిగే వివిధ రకాల ఆటలు, డ్రిల్లు, కసరత్తులకు భూమిక మాత్రమే. మువిద్యాలయ ఆటల కేంద్రంలో అనేక కాటలున్నాయి—ఈకకాట, ఆటలకాట, స్కేటింగుకాట, డ్రిల్లుకాట, కసరత్తుకాట, 'సేవకు, రక్షణకు సిద్ధంగావుండే' బాలబాలికలకాట వుంటాయి. ఈదివరి కాటలోవినారు ప్రైకాటలన్నింటిలోను సమర్థులైవుండి పరీక్షలో ఉత్తీర్ణులవారి.

ఈకకాటలోవినారు శిశుకాలంలో విద్యాలయానికి చెందిన చెరువు త్లోనూ, వేసవిలో మాస్కో నదీతీరాలలోను యీదుతూవుంటారు. స్కేటింగుకాటవారు తమ కలవల్లో వివిధ స్కేటింగు కేంద్రాల్లో స్కేటింగు చేస్తోంటారు.

వేసవిలో విద్యాలయ ఆటస్థలంలోగాని, విజ్ఞానోద్యానవనంలోగాని బాలబాలికలు వరుగు, ఎత్తుదూకుట, దూరం దూకుట, యీతలలో పాల్గొంటూవుంటారు. నాన నడుపుటలోనూడ చాలమంది ప్రవీణులవుతారు.

పై తరగతులోని బాలబాలికలు చాలమంది యెంతో గర్వంగా ఆటల బాడ్లను ధరిస్తారు. బాలబాలికలు విచక్షణ లేకుండానే సమానంగా ఆటల్లో పాల్గొంటారు. బాలబాలికలకు జరిగే పరీక్షల్లోనుట్టుకు కొందిగా తేడావుంటుంది.

వేసవికాల విలాస ప్రయాణాలు, బాలబాలికల విశ్రాంతి కేంద్రాలు ప్రభుత్వ ఆరోగ్యశాల ఆధిపత్యంలో వుంటాయి. పీటన్నిటిలోనూ పై మాట, పైచేయి దాక్తుంటే, వేసవి శైలవల కార్యక్రమాలు, బాల బాలికలు తమ చదువును రాబోయే సంవత్సరం విరంతరాయంగాను, ఉత్సాహ పంతంగాను కొనసాగించటానికిగాను వలయు సంపూర్ణమైన విశ్రాంతిని, ఆరోగ్యాన్ని బలాన్ని పొందే విధంగా యేర్పాటు చేయబడతాయి.

1987 శంవల్లో నల్లనమ్మద్ర తీరానవున్న అనప్పాకు వెళ్ళినప్పుడు బాలబాలికల విశ్రాంతికేంద్ర నిర్మాణాన్నిచూచే చక్కని అవకాశం నాకు లభించింది. ఈ విశ్రాంతి కేంద్రాలు జబ్బుపడిన బాలబాలికలకుమాత్రమే కాక, వీరసంగావుండే పిల్లలు కోలుకోటానికికూడ ఉపయోగ పడు తున్నాయి. అనప్పా ఒక బాలబాలికల విశ్రాంతి కేంద్రం. ఆచుట కొండలు, సముద్రతీరమూ తెల్లవిలాగూ, చొక్కాలు, ఉన్నిటోపీలు, తేలికైన చెప్పలు, ధరించిన బాలబాలికలతో కిటికీలారుతూవుంటాయి.

సముద్రతీరం చాలమటుకు బాలబాలికల ఆటపాటలకే ఉపయోగ పడుతోంది. అక్కడ వారు స్నానాలుచేస్తూ, ఎండల్లో ఒళ్ళుకాచుకుంటూ తడియినకతో బొమ్మరిల్లు కట్టుకుంటూవుంటారు. పిల్లలంతా తొనలుతీరిన శరీరాలతో యెంతో హుషారుగవున్నారు. వారిని పలుకరించినప్పుడు చాలహుషారుగా, చురుకుగా జవాబులు చెప్పారు. ఎంతో జాగ్రత్తగా వారి దైనందిన కార్యక్రమం నిర్ణయింపబడి నప్పటికీ తమ యిచ్చానుసారంగా గడుపుకోటానికికూడ వారికి చాల కాలముంటుంది.

మూడు నాలుగేండ్ల చిరుతప్రాయపు బాలబాలికలకుకూడ ప్రత్యేక విశ్రాంతి కేంద్రాలు, వేసవి కేంద్రాలు వుంటాయి. ఈ బడుతలు చెట్టా పట్టాలు కట్టుకొని, తమ చిన్నారి కిన్నెర కంఠాలతో అంతూ సంతూలేని, కల్లకపటములులేని కబుర్లను చెప్పుకుంటూ, పాటలు పాడుకుంటూ, రంగురంగుల గొనులను ధరించిన యువకులు తమవెంటరాగా తడబడు

తమ పొందైన నడకలతో సముద్రతీరానికి వెళ్ళి దివ్యదృశ్యాలు తరుచు మనకంద్లను పడుతూవుంటాయి.

తమ బాలబాలికల పెంపకంలో కలిదండ్రులుకూడ భాగం వంచుకోవలసి వున్నప్పటికీ వారి ఆరోగ్య రక్షణవిషయంలో వాధ్యత, చొరవ పూర్తిగా వారికి వదలివేయబడదు. ప్రతిక్రీచీ ( శిశురక్షణాలయం ) లోను, ప్రతికిండర్ గార్డెన్ ( శిశు శిక్షణాలయం ) లోను, ప్రతి విద్యాలయంలోను తప్పక ఒక నిపుణుడైన డాక్టరు ఉంటాడు. మార్గదర్శుల భవనంలోను, బాలబాలికల నగరంలోను, విశ్రాంతి - విజ్ఞాన ఉద్యానవనంలోను కూడ తప్పక నిపుణులైన డాక్టర్లు, నర్సులు వుంటారు. విద్యాలయాల్లో విద్యార్థుల విద్య విషయంలో యొంత హెచ్చుగా శ్రద్ధతీసుకో బడుతుందో ఉపాధ్యాయుల సన్నిహిత సహకారంతో పనిచేసే డాక్టర్లు, నర్సుల కృషి ఫలితంగా వారి ఆరోగ్యం విషయంలోకూడ అంత హెచ్చుగా శ్రద్ధ తీసుకో బడుతుంది.



## ఉపాధ్యాయులు

1934 పెప్టెంబరునుండి పైతరగతుల్లో గణితం బోధించనారంభించాను. నా మూడవతరగతి క్రమంగా నాలుగవతరగతి అయింది. నేను చివరివరకు వారికి తరగతి నలహాదరుగానే వున్నాను.

నాలుగైదారేడు తరగతుల్లో నా బోధనద్వారా విద్యాలయ శాఖ లన్నింటిలోని విద్యార్థులతోను పరిచయం కల్పించుకొనుటకు యెక్కువ అవకాశం కలిగింది. నా గతసంవత్సరపు విలువయిన అనుభవాన్ని తద్ర పరుచుకున్నాను. మరల గణితశాస్త్రం బోధించటానికెంతో సంతోషం పొందాను.

టరమ్ ప్రథమశాఖలో ఒకరోజున నేనురేఖాగణితం (జ్యామెట్రీ) బోధిస్తోంటే కామ్రేడ్ హాలండు, మా ఇనప్పెక్టరువచ్చి వెనుకగా కూర్చుని నోట్సు వ్రాసుకున్నారు. ప్రెస్సిపాలు, కామ్రేడ్ హాలండుతల్లి దండ్రులు, ఇనప్పెక్టర్లు తరగతులకు హాజరివటం అలవాటేకనుక నేను గాని, బాలబాలికలుగాని వారిని గురించి పట్టించుకో లేదు. తరగతి చివర ఇనప్పెక్టరు వచ్చి పాఠం విషయమై మాట్లాడ నారంభించింది. అప్పటికే రష్యన్ భాషలో సంభాషణ సాగించ గలిగేటంత పరిజ్ఞానాన్ని సంపాదించాను కనుక సంభాషణ సాఫీగాను, సులభంగాను సాగింది.

“మీ బోధనా పద్ధతి నాకుబాగా నచ్చింది. అందరికీ సుబోధకంగా వుండే పద్ధతిలో మీరు చెప్పదలచుకున్నది అరటివండు ఒలిచి అరచేతిలో పెట్టినట్లు చెప్పగలుగుతున్నారు. మా పద్ధతికీ మీపద్ధతికీ భేదంవుంది. గణిత శాస్త్రఉపాధ్యాయులకు జరిగేతరగతులకు రష్యన్ భాష వర్థం చేసుకోగలుగుతున్నారు కనుక యివ్వమనే వెళ్ళింది. అవసరమైన వివరాలన్నీ కామ్రేడ్ హాలండు తెలియపరుస్తుంది. మీ బోధనా పద్ధతి విషయమై జిల్లాబోధనా శాస్త్రాలయానికికూడ ఫోనుచేస్తాను, ఆ విషయమై అచ్చటి గణితబోధకుడు తప్పక క్రద్ధ వహిస్తాడని తలుస్తాను. త్వరలోనే మిమ్ము కలుసుకుంటాను, నమస్తే” అని చెప్పి ఆమె వెళ్ళిపోయింది.

ఈ విధంగా మాస్కో విద్యుకాశా ప్రపంచంతో నాకు అసలైన సంబంధ మేర్పడింది. గత సంవత్సరం నా రష్యన్ భాషా పరిజ్ఞానం స్వల్ప

మనిటంచేత, యెవరో ఒకరు భాషాంతరీకరించి విషయం చెప్తోన్నా సమావేశాల్లో పాల్గొంటానికిగావి. ఇతర ఉపాధ్యాయులతో మాట్లాడుటకు గాని నాకు కష్టంగా వుండేది.

మా విద్యాలయ ఇనప్పైక్తరు త్వరలోనే జిల్లా బోధన శాస్త్రాలయానికి పోనుచేసింది. ఎంతోకాలం గడవకముందే జిల్లా ఉపాధ్యాయ శాస్త్రాలయ ఇనప్పైక్తరు నా తరగతికి హాజరయ్యాడు. (విప్లవాత్మక దౌర్జన్య వాసన పెడజిల్లే ఇనప్పైక్తరు అనే మాటకన్న, ఇనప్పైక్తరు (బోధకుడు) అనే మాటే వారి పనిని సరిగా సూచిస్తున్నదని రష్యనులు తలుస్తారు.) తరగతి చివర గణిత శాస్త్ర ఉపాధ్యాయుల సమావేశంలో. ఇంగ్లండులో సాధారణంగా గణితం బోధించే పద్ధతుల మీదా, ప్రత్యేకంగా నా పద్ధతి మీదా ఉదాహరణలతో నన్ను పన్యసించమని ఆయన కోరాడు. నా స్వల్పరష్యన్ భాషాజ్ఞానం విషయంలో వారు ఓర్పు పహించ గలిగి నట్లయితే ఆ పనికి సంతోషంగా పూనుకుంటానని నేను చెప్పాను. ఇంగ్లీషు భాగావచ్చిన ఒక రష్యన్ ఉపాధ్యాయుని నాతోవచ్చి నా ఉపన్యాసాన్ని రష్యకభాషలోనికి తర్జుమాచేసేటట్లును, వాదంలో నేను స్వయంగానే పాల్గొనేటట్లును విర్ణయించుకున్నాం.

ఇప్పైక్తరుతో జరిగిన సంభాషణల్లో అత్యంత సమర్థులైన ఉపాధ్యాయులు తమ బోధనాపద్ధతులను యితర ఉపాధ్యాయులకు బోధిస్తారని తెలుసుకున్నాను. ఇక్కడే పాఠ్యప్రణాళికలోని యినుప గుగ్గిళ్ళవంటి కొన్ని భాగాలను సమిష్టి చర్చలద్వారా సుబోధకం చేసుకుంటారని తెలుసుకున్నాను.

“పాఠ్య ప్రణాళికలోని ప్రతి విషయంలోను సాధ్యమైనంత సంపూర్ణమైన జ్ఞానాన్ని బాలబాలికలు సంపాదించుటలో తోడ్పడటమే మా ఆశయం. ఇతర దేశాల్లోవలె సాధ్యమైనంత అధికంగా విద్యార్థులు కనీస జ్ఞానంతో పరీక్షలు గడిచి పై తరగతులకు వెళ్ళుటంతో మేము సంతృప్తి చెందం. ప్రతి విద్యార్థి బోధితవిషయా లన్నింటిలోను అత్యధికమైన జ్ఞానాన్ని సంపాదించి ఉత్తమ పౌరులుగా తయారవటమే మా ఆశయం. అందుచేతనే మా ఉపాధ్యాయుల కందరకూ ఉత్తమ బోధనా పద్ధతులనూ, సాంకేతిక నైపుణ్యాన్ని అలవరచుకొనుటకు అవకాశాలను కల్పించటానికి ప్రయత్నిస్తున్నాం. మన జిల్లాలోని 300 విద్యాలయాలకూ నేను తరుచుగా హాజరవుతాను. ఉపాధ్యాయులలో ఉపాధ్యాయులు ఒకరితరగతికి మరొ

కరు హాజరౌతూవుంటారు. ఒక విద్యాలయంలో ఏర్పాటుచేసే 'బహిరంగ తరగతికి' యితర విద్యాలయాల ఉపాధ్యాయులు హాజరౌతూ వుంటారు. ఉపాధ్యాయులకు అప్పుడప్పుడు యీ తరగతులకు హాజరవటానికి విద్యాలయాధికారులు అవకాశాలు కల్పిస్తువుంటారు. ఇతర విద్యాలయాల గణిత ఉపాధ్యాయులను అందరినీ మీ ఉపన్యాసాలకు హాజరవమని కోరుతాను మీ రేమీ అనుకోకపోతే. వారికి ఇంగ్లీషు అంతగా తెలియకపోయినా గణితం బాగా తెలుస్తుందిగా : " అని చెప్పింది ఇన్నెస్కర్లు.

నా ఉపన్యాసాన్ని ఉపాధ్యాయులందరూ చాలశ్రద్ధగా విన్నారు. తరువాత వారు సాగించినవాదాలు, సంభాషణలు విన్నతదుపరి సోవియట్ రష్యాలో ఉపాధ్యాయులు తమపని నెంత బాధ్యతాయుతంగాను, శ్రద్ధగాను చేస్తారో నా కర్తవ్యమింది. గణితబోధనలో ఉత్తమ పద్ధతులనుగురించి, ఏ వయస్సు బాలబాలకల విచక్షణజ్ఞానాన్ని, వాదనాకోశలాన్నీ అభివృద్ధి పరచుటకే యే రకాల ఉదాహరణ లివ్వాలి, ఏ లెక్కల కెంతకాలం తీసికోవాలో మొదలైన అనేక విషయాలపై మా వాదాలు సాగాయి.

పైపు చెయ్యబడిన సమావేశ కార్యక్రమమంతా జిల్లా బోధనా కేంద్రంలో యితర ఉపాధ్యాయుల ఉపయోగార్థమై భద్రపరచబడింది.

ఈ విధంగా జిల్లాలోని గణిత ఉపాధ్యాయులందరితోను నాకు పరిచయమేర్పడింది. బోధనాపద్ధతులపై నేననేక సూతనభావాలను తెలిపికోగలిగాను. మా విద్యాలయంలో యితర ఉపాధ్యాయులుకూడ ఇదే విధంగా తమ తమ బోధనావిషయాలలో బోధించు జిల్లాలోని యితర ఉపాధ్యాయులతో సంబంధాలు కలిగివుంటారు. మొదటిసారిగా జిల్లా బోధనాకేంద్రానికి వెళ్ళినప్పుడు మా జీవశాస్త్ర ఉపాధ్యాయుని కామ్రేడ్ ఎడ్మండ్సుకూడా నాతోవచ్చింది. మా విద్యాలయంలో ఆమె నా కన్న అలస్యంగాజేరుటవలన, బోధనావిషయాలలో ఆమెకెక్కువ పరిచయంలేదు.

బోధనాకేంద్రం మా విద్యాలయానికి పదిహేను విముషాల నడకలో వుంది. చక్కని గాలి, వెలుతురు ప్రసరించే ఆ భవనములోని విశాలమైన వేరువేరు గదులలో ఉపాధ్యాయులచేతను, బాలబాలకలచేతను తయారు చేయబడిన ప్రదర్శనయోగ్యమైన పలురకముల వస్తువులు పాఠ్యగ్రంథములు, పత్రికలు, అదర్శప్రాయమైన పాఠముల వ్రాతప్రతులు అలంకరింపబడి వున్నాయి. బోధనా విషయాల చుట్టూజేరి ఉపాధ్యాయులు పట్టకలు, వివేదికలు తయారుచేస్తూ చదువుతున్నారు. నేనూ, కామ్రేడ్ ఎడ్మండ్సు

మొదట ప్రకృతికాత్రపు గది చూశాము. వృక్షకాత్రంలో ఆమెకు చక్కని బోధనా నైపుణ్యముంది. ఒక రష్యన్ విద్యాలయంలోని 5 వ తరగతి బాలబాలికలచే తయారుచేయబడిన సమూహ పుష్పాలు ఆ గదిలోవున్నాయి.

“పువ్వులోని భాగాలన్నీచూచిన తదుపరి ఆ చిత్రం విద్యార్థుల మనస్సులపై శాశ్వతంగా ముద్రింపబడుతుంది” అన్నది ఆమె. ప్రదర్శిత వస్తువులవల్ల మా ఉత్సాహాన్ని ప్రకటించినప్పుడు ప్రకృతికాత్ర సలహాదారు యీ విధంగా చెప్పింది.

“కాగితపు సమూహాలుగాని, చిత్రపటాలుగాని యదార్థజీవ సహిత వస్తువులకెన్నడూ సరిరావు. బాలబాలికలు తామే వస్తునుగురించి చదువు చుండురో ఆ వస్తువులనుచూచి, పరీక్షించుట అత్యవసరం. లేకపోయిన విద్యాలయంలో నేర్పబడు విద్యకును, యీ విశాల ప్రకృతిలోని యదార్థ వస్తువులకును సంబంధములేక విద్య నాచుమాత్రమైనదిగా, ఉపయోగ విరహితమైనదిగా పరిణమిస్తుంది. సజీవమైన ప్రకృతితోనే సంబంధము లేనప్పుడు ప్రకృతికాత్రవతనం విచ్ఛిన్నమైనదిగా, విరర్థకమైనదిగా, ఉత్సాహ శూన్యమైనదిగా వుంటుంది.”

మేము కొంతసేపు గణితకాత్రపుగదిలో గడిపాము. మా స్నేహితురాలైన గణితకాత్రపు సలహాదారు, తన చుట్టూజేరిన ఉపాధ్యాయులతో చురుకుగా సంబంధించు చేస్తోంది.

మేము వెళ్ళిపోతూ ఉపాధ్యాయుల నైక్యవరచి, పరస్పర అనుభవ పరిగ్రహణావికీ, విద్యారంగంలో వచ్చే అతినవీనమైన అభివృద్ధులను తెలిసికొనుటకూ యెంతగానో ఉపయోగపడే యీ అత్యద్భుత విధానాన్ని గురించి సంభాషించుకున్నాము. బోధనా కేంద్రపు కాలెండరు వసునరించి మేమిరువురమూ అధికంగా కేంద్రంలో జరిగే సమావేశాలకూ, వాగ్వాదాలకు హాజరవాలని నిర్ణయించుకున్నాము.

ప్రతిదినము చివరనూ ఉపాధ్యాయులు, ప్రధానోపాధ్యాయులు, విద్యా సమితి సభ్యులతో కూడిన విద్యాసేవకుల సమావేశాలు దినములో జరిగిన వని సింహావలోకనం నిమిత్తమై ప్రతిజిల్లాలోనూ జరుగుతూవుంటాయి.

జిల్లా విద్యాసమితి నాయకుని వివేదికా సమర్పణతో సాధారణంగా సమావేశ ప్రారంభమవుతుంది. జిల్లాలోని విద్యాలయాలలో ఉత్తీర్ణుల, అనుత్తీర్ణుల లెక్కలను, ఉత్తమ, అధమ ఫలితాలను సాధించిన విద్యుల



యాలపేర్లను, ముఖ్యంగా ఉపాధ్యాయాలపేర్లను, ఆ వివేదికలో ఆయన ఉదహరిస్తాడు.

అనంతరం జిల్లాలోని యే ఉత్తమ విద్యాలయ ప్రధానోపాధ్యాయుడో, ఉపాధ్యాయుడో తమ విద్యాలయం యే పద్ధతుల నవలంబించుట వలన అట్టి ఉత్తమ ఫలితాలను సాధించిందో, కలిగిన కష్టాలను, సమస్యలను యేవిధంగా పరిష్కరించుకొన్నదో యదార్థ ఉదాహరణలతో సహా ఉపన్యసిస్తారు.

ఆ ఉపన్యాసాల సమయంలో అనేకమంది ఉపాధ్యాయులు, ప్రధానోపాధ్యాయులు వాదనలో తమ విశేషము, నిర్మాణయుక్తము అయిన విమర్శలతో విద్యాసమితిలోని, సలహాదారులకున్న లోపములనెత్తి చూపుతారు.

నేను హాజరైన ప్రైవేటు ప్రథమసమావేశంలో యిట్టి విమర్శలు విన్నప్పుడు నాకు కలిగిన ఆశ్చర్యం, సంభ్రమాలకు మేరలేదు. “విద్యాసమితి నాయకులీ విమర్శలతో ఉక్కిరి బిక్కిరి అయ్యారటారు. పరిస్థితులను పరిదిద్దటానికి విమర్శ వజ్రాయుధమనటంలో అతిశయోక్తి లేదనుకోండి....” అని నాఉద్దేశం వెల్లడించాను.

“పరిస్థితులను చక్క-బెట్టుటకీదే సరియైన పద్ధతి. నిజానికి, విమర్శలో కంగారుకు తావుగాని, కోపానికి కారణంగాని యేమాత్రమూలేదు. సరియైన విమర్శలో వ్యక్తిదూషణకుగాని, అసూయకుగాని స్థానంలేదు. విమర్శవిన్నప్పుడు నీకు కలిగిన కంగారుకు కారణం వీహార్య జీవిత పరిణామాన్ని, దురతిశయాన్ని అబ్బితేసిన పరిసరాలను పరిశీలిస్తే గోచరిస్తుంది. ‘స్నేహపూర్వకంగా చేసినవిమర్శలో కోపకారణమేముందిచెప్పు? బోనీ ఒకవేళ విమర్శను గట్టిగా పాటించినట్లయితే విమర్శ కారణమైన లోపాన్ని పరిదిద్దుకోటానికి ప్రయత్నిస్తావు! విద్యాసమితి నాయకురాలు తన అంత్యోపన్యాసంలో తనపై వచ్చిన ‘స్నేహపూర్వకమయిన విమర్శల నెంతో ‘స్నేహపూర్వకంగా ఆమోదించి, వాటికి తగిన సమాధానాల నెలాయిస్తుందో చూడు,’ అని జవాబిచ్చింది మా ప్రిన్సిపాలు.

అసె చెప్పినట్లుగానే జరిగింది. అంత్యోపన్యాసంలో న్యాయమైన లోపాలు అంగీకరించ బడ్డాయి. రాబోయే టరముకి చక్కని కార్యక్రమం ప్రతిపాదించ బడింది. మా కాలాన్నావిధంగా పద్వివియోగం చేసినందుకు సంతృప్తితో ఇంటికి తిరిగి వెళ్ళాము.

ఆ సాయంత్రానికి ఉపాధ్యాయుల విలాసభవనానికి వెళ్ళటానికి టిక్కెట్లు లభించాయి. అది అనేక సంస్కరణలతో తిరిగి ప్రారంభమవుతోంది. ఇతర జిల్లా విలాస భవనాలన్నింటినెలాకా, యీ అఖిల మాస్కో ఉపాధ్యాయ విలాస భవనం సుందరమై, సువిశాలమైవుంది. మధ్య హాలు అరువందలమంది కూర్చోటానికి సరిపోయేటంత విశాలంగావుంది. ఒక వతనశాల, గ్రామఫోనులు, రేడియోలు, సుఖప్రదాయకమైన పడక కుర్చీలు కలిగిన అనేక విశ్రాంతిశాలలు ఆ భవనంలో వున్నాయి. అర్ధరాత్రి వరకు ఆరోగ్యకరమైన అహారము దొరికే భోజన శాల పైఅంతస్తులో యేర్పరుప బడింది.

సోవియట్ యూనియన్ లోకెల్ల ఉత్తమోత్తమ గాయకులని పేర్వ దసిన ప్రఖ్యాత గాయకులు పాల్గొన్న నాటికలు, నాట్యములు, చెకోవ్ గాథలు ప్రదర్శింపబడ్డాయి.

ఉపాధ్యాయుల విలాస భవనమొక్క విలాస కేంద్రమేగాక విజ్ఞాన కేంద్రముకూడా. అక్కడ వివిధభాషలు నేర్చుకోటానికి, విద్యాచరిత్రను తెలిసికోటానికి, నాటక కళనుగాని, నాట్యకళనుగాని, వ్యాయామ కళను గాని అభ్యసించటానికి, అనేక ఆనకాళాలున్నాయి. పై వాటి కన్నీంటికి స్థానిక బ్రేడుయూనియన్ సంస్థలద్వారా టిక్కెట్లు ఉచితంగానే లభ్యమవుతాయి. హాజరయిన వారి సంఖ్యను పరీక్షిస్తే విలాసభవనం చాల హెచ్చుమందికి ఉపయోగ పడుతోందని గ్రహించవచ్చును. విలాసభవన విర్వహణలో కలుగు లోపములు నెలవారీ సమావేశాలలో విమర్శింపబడి, విర్వాహకులచే ఆ లోపాలు సరిదిద్దుకో బడుతూ వుంటాయి.

ఉపాధ్యాయుల నెలవారీ సమావేశాలు అభివృద్ధి విరోధక సంఘటనల సరికట్టుకోటానికి, ఉపాధ్యాయుల కృషిలో ఉన్నత స్థాయిని సాధించటానికి యెంతగానో ఉపకరిస్తాయి. ఆ సమావేశాల్లో లోటుపాట్లు, విజయాలు సింహాసనలోకనం చేయబడతాయి. తరువాత ఉపాధ్యాయుల వ్యక్తిగతాభివృద్ధి, అటు తర్వాత పాదారణ వాగ్వివాదమూ జరుగుతాయి.

వివిధ విషయాలు బోధించు ఉపాధ్యాయులు ఒందొరుల తరగతులకు హాజరవుతూ వుంటారుకాన ప్రతి ఉపాధ్యాయునికి మొత్తంమీద విద్యాలయ పరిస్థితి దృష్టిలోవుంటుంది. అంచేత తమ అభివృద్ధి విషయమై మాత్రమేకాక మొత్తం విద్యాలయాభివృద్ధికొరకై కూడ వారు శ్రద్ధతీసికో గలుగుతారు. ప్రతివిద్యార్థి అభివృద్ధికి బాధ్యతవహించు తరగతి సలహాదా

రులు మరింత తరుచుగా తరగతులకు హాజరౌతువుంటారు. కాన ప్రతి వారూ వాగ్వివాదంలో క్రద్ధతో పాల్గొంటారు. మా విద్యాలయోపాధ్యాయులం జిల్లా విద్యాలయంలో ప్రముఖ స్థానాన్ని సంపాదించవలెననీ, సాధ్యమైతే ఎర్రజెండా బహుమతిని పొందాలనీ నిర్ణయించుకున్నాము.

1936 లో ఉపాధ్యాయుల మార్పువల్ల క్రమశిక్షణ సమస్య తిరిగి తలయెత్తింది.

ఓరము సమావేశంలో ఇంగ్లీషు ఉపాధ్యాయుని కామ్రేడ్ యంగ్ యీ సమస్యను ప్రతిపాదించింది. "ఉపాధ్యాయుల మార్పు కారణంగా మనం సాధించిన స్థాయిని కోల్పోయాం. క్రమశిక్షణ విషయమై ఒక్కొక్క ఉపాధ్యాయునికి ఒక్కొక్క అభిప్రాయముండుటచే మొత్తంమీద పై తరగతుల క్రమశిక్షణలో స్థాయి క్షీణించింది. గతసంవత్సరం చక్కని క్రమశిక్షణను సాధించి, తిక్కారణంగా ఉత్తమ విజయాలను సాధించిన కామ్రేడ్ ఎడ్మండ్సు తనవనిలో మరల అక్రద్ధను చూపుతోంది. కామ్రేడ్ ఇవనోవా యితర ఉపాధ్యాయుల తరగతులకు హాజరై క్రమశిక్షణా విషయాలు కొంతఅభ్యసించటం అత్యవసరం. ఈవరిస్థితుల్ని సమీక్షచేస్తే యీ విషయాలు తేల్తాయి. ఉపాధ్యాయులు మాట్లాడినంతవేళూ బాల బాలికలు మాట్లాడరాదు. ఆ విధంగా మాట్లాడగోరువారు చేతులెత్తి ఉపాధ్యాయుని అనుమతిని ముందుగా పొందాలి. ఈ సూత్రాలు రెండూ ప్రధానమైనవే, బాలబాలికలందరూ సులభంగా అర్థంచేసుకోగలవేను. యివే అమలు జరుగకపోతే క్రమశిక్షణ అమలు జరగటం దుస్సాధ్యం."

కొత్తగా చేరిన రష్యను ఉపాధ్యాయుని కామ్రేడ్ ఇవనోవా తనలోలోపమున్నదని అంగీకరిస్తూ, ఎంతో ఆసక్తితో ఒక్కొక్కరిగా ప్రశ్నలు వేస్తే బాలబాలికల అభిరుచిని అద్దుకోటానికి తనకు మనస్కరించేది కాదని తెలియచేసింది.

కామ్రేడ్ రోజర్సు ఈవిధంగా జవాబిచ్చింది. "భూగోళశాస్త్రంలో నావిద్యార్థులకున్న ఆసక్తి, అభిరుచులుకూడ యేమాత్రం తక్కువకాదు. అయినప్పటికీ నాతరగతి కాలంలో అందరూ ఒక్కొక్కరిగా మాట్లాడి అల్లరిశేయటం సువ్యూహారేవు. మొదట్లో నేనిక్కడ జేరినప్పుడు నా తరగతిలోకూడ యీవిధంగానే అల్లరిచేసేవారు. సంవత్సర పాత్య ప్రణాళికను పూర్తిచెయ్యాలంటే యీవిధమైన అల్లరి అటంకమవుతుందనీ, అందుచేత అల్లరిచేయుట మానవలెననీ నిర్మొగమాటంగా చెప్పాను.

అప్పటినుండి బాలబాలికలు క్రమశిక్షణతో మెలుగుతున్నారు. ఆకారణంగా విద్యావిషయికంగా కూడ చాల అభివృద్ధి అయ్యారు. ”

“అవును, మనం తయారుచేయ పూనుకున్నది అరాచకులనుకాదు. బాలబాలికలకు ఒక్క విషయ పరిజ్ఞానాన్నేకాక, చక్కని జీవితపద్ధతులనూ, సచ్చిలాస్మికూడ బోధించవలసివుంది. ఈ విషయంలోనే కామ్రేడ్ ఇవనోవా పొరపడింది. బోధిక విషయాలన్నింటిలోనూ బాలబాలికలకు చెప్పనలవికానంత ఆసక్తి, ఆభిరుచి పున్నాయనటానికి సందేహంలేదు. కాని ఆదిమాత్రమేకాదు కావలసినది. బాలబాలికలకు ఉపాధ్యాయులనట్లను, తమలో తమకును పరస్పర గౌరవముండాలి, ఆ గౌరవానికి ఫలితంగా వారు నాగరికులవలె, విజ్ఞానవంతులవలె ప్రవర్తించాలి. మన విద్యార్థులు విద్యాభ్యసనావస్యకతను గుర్తించి విద్యపట్ల ఉత్సుకతను చూపుతోన్నప్పటికీ వారు పయస్సులో పిన్నులనీ, అందుచేత ఉపాధ్యాయుల ప్రధాన కర్తవ్యం వారిని సన్మార్గంలో నడిపించి, విద్యాపరిపూర్ణులను చేయుటయనీ గుర్తించుకోవాలి” అన్నది మా ద్రివిపాట.

ఈ సమావేశాలలోవచ్చే విద్యుష్టమైన విమర్శలవలన అనేకలోపాలు సరిదిద్దబడేవి. విమర్శ వ్యక్తిగతం కావచ్చుదు. విమర్శితవ్యక్తి దురభిమానంతో వేరువిధంగా అర్థంచేసికొని తుపితుడు కావచ్చుదు. పదిమందిలోను తనలోపాలను బయటపెట్టి తనను అవమానింప పూనుకున్నారవి యెంచి దూర్వానముని యవతారమును ధరించవచ్చుదు ఇట్టి విమర్శ అభివృద్ధి కెంతగానో తోడ్పడు ముఖ్యమార్గములలో ఒకటనుటకు సందేహములేదు. అప్పుడు అభిమాన పూరితులమై, విమర్శల కఠితులముగా వుండి యేదో సాధించాలనికూడ భావిస్తూ వుండేవాళ్ళు: విమర్శింపబడుటకు మనసారా అంగీకరించ గలనవి చెప్పలేనుకాని విమర్శనుగూర్చి సవిమర్శకంగా ఆలోచించినపిదప, సాధారణంగా యెవరికివారు గుర్తించుకోలేని వ్యర్థమైన లోపములనుకూడ బహిర్గతపరచి, లోపరహితమైన సంపూర్ణత్వాన్ని సాధించటానికి విమర్శ ఉత్తమోత్తమ మార్గములలో ఒకటని ఒప్పుకోకతప్పదు.

స్వల్పమైన వ్యక్తిగత లోపాలనుగురించి వ్యక్తిగతంగానే చర్చిస్తారు. అట్టి చర్చలు ఫలించినప్పుడుగాని, సమస్య అందరికీ సంబంధించినదైనప్పుడుగాని మాత్రమే యిట్టి విమర్శలు బహిరంగ సమావేశాలలో చర్చింపబడతాయి.

ప్రతి సంవత్సరాంత్య భాగంలోనూ ఉపాధ్యాయుల సమావేశం జరుగుతుంది. ఆ సమావేశంలో సంవత్సర ఫలితాల సింహావలోకనం, ఉత్తమ ఉపాధ్యాయుల, తరగతి నలహాదారుల (అట్టిచ్చికి) యెన్నికలు జరుగుతాయి. 'ఉత్తమ ఉపాధ్యాయ' బిరుదాన్ని ఉపాధ్యాయులు సంపాదించాలంటే, తమ తరగతిలో యే ఒక్కవిద్యార్థి పరీక్షలో తప్పరాదు. హెచ్చుమంది ఉత్తమ ఫలితాలనూ, మిగిలినవారు కృతార్థతనూ పొందాలి. దానికితోడు రికార్డులన్నీ యెంతోభద్రంగా, శుభ్రంగా వుండాలి. విద్యాలయంలో పలుకుబడి కలిగి, అందరి మన్ననలకూ పాత్రులైనవారై వుండాలి.

నా ద్వితీయ సంవత్సరాంత సమావేశసమయానికి మా విద్యాలయ ఫలితాలు చాలాబాగున్నాయి. కొద్దిమందిమాత్రమే పరీక్షలో తప్పారు. ఆ కొద్దిమందికూడా అగస్టులో తిరిగి జరిగే పరీక్షలో కృతార్థులవుతారని వమ్మకం వున్నది. 'ఉత్తమ ఉపాధ్యాయులు'గా కామ్రేడ్ రోజన్సు, మూడవతరగతి ఉపాధ్యాయునీ, నేనూ యెన్నుకో బద్దాము. నాకు అందరిలోనూ ఉత్తమ ఫలితాలు వచ్చుటచేత, మాస్కో విద్యాసమితి వారు ప్రీమియమునివ్వ నిశ్చయించారు. మిగతా ఇరువురికీ విద్యాలయంవారే ఇచ్చుట కేర్పాటు చెయ్యబడింది.

కొద్దిరోజుల తరువరి మా ప్రీవీఫాలుకూ, నాకూ ఒక పెద్ద సమావేశానికి ఆహ్వానాలు వచ్చాయి. సమావేశము జరిగే భవనంలో ఎర్రని వట్టిలపై "మా ఉత్తమ ఉపాధ్యాయులకు సుస్వాగతం!" "స్టాలిన్ చిరకాలం వర్ధిల్లాలి!" మొదలయిన నినాదాలు వ్రాయబడ్డాయి. ఉత్సాహవంతమైన పాటలు బ్యాండుమేళం వారు పాడుతున్నారు. ఉవ్విళ్లు హృదయాలతో మా ఆసనాలలో కూర్చున్నాం.

మాస్కోవిద్యాసమితి అధ్యక్షురాలి వివేదికా సమర్పణతో సమావేశం ప్రారంభమయింది. క్లుప్తంగా సంవత్సర ఫలితాలను వివరించి, మాస్కోనగరంలోని అరవైమంది 'ఉత్తమ ఉపాధ్యాయుల' నామధేయాలను చదివి, వారికి విద్యాసమితి వారు ప్రీమియము నివ్వ నిశ్చయించు కున్ననంగతిని విశదపరిచింది. మా పేర్లనూ, మా విద్యాలయాల పేర్లనూ చదువనారంభించింది. ఎంతో ఉత్సాహంతో ఒక్కొక్కరే వేదికపైకి వెళ్లి తోలు అట్టలతో అందంగా తయారుచేయబడిన యోగ్యతా పత్రాన్ని అందుకొని, తాము బహుకరింపబడిన ప్రీమియము మొత్తాన్ని తెలుసు

కుంభోన్న చిత్రాన్ని కన్నుల వండుపుగా తిలకించాము. బంగారు గడి యారాలు, కుప్పీరు, సోఫాలు మొదలయిన సామానులు, అయిదు వందల రూబుల్లు ఖరీదుగలిగిన పుస్తకాలు ప్రీమియములుగా యవ్వబడ్డాయి.

ఆకస్మాత్తుగా నా హృదయం యెగిరి గంతువేసింది : నా స్నేహితులు ముందుకు బలవంతాన నెట్టగా కలలో నడచినట్లుగా వేదికపైకి వెళ్ళాను. అధ్యక్షురాలు వెచ్చని కరస్పర్శతోబాటు యోగ్యతా పత్రాన్ని సమర్పించింది. అయిదువందల రూబుల్లుతో నేను బహూకరింపబడ్డాను.

“ నీకు ఆశ్చర్యాన్ని కలుగజేయాలనే ముందుగా తెలియ చెయ్యలేదు ” అని నెమ్మదిగా చెప్పింది మా ప్రిన్సిపాలు. “ విద్యాసమితిచే నీవు సన్మానింపబడ్డావు. ఆ సన్మానానికి వీవెంతయినా అర్హురాలవు. ఇందుకు నాకెంతో సంతోషమయింది. ” అని అభినందించింది. సోవియట్ యూనియన్ లో నేను గడిపిన కాలమంతలోనూ ఆ క్షణం ఉద్విగ్నపూరితమూ, మధురాతి మధురమూ అయినదని చెప్పవచ్చును.

సమావేశానంతరం చకోవిస్కీ విరచిత 'మడెప్పా' నాటక ప్రదర్శనం జరిగింది. తోలుపెట్టెలోని యోగ్యతాపత్రాన్ని చేతబుచ్చుకొని ప్రదర్శనానంతరం యింటికి తిరిగి వెళ్లాను.



# విద్యాలయ కార్యనిర్వహణ

సెప్టెంబరు 1936 లో కామ్రేడ్ హాలండు స్థానంలో ఆమె ఆమెరికా వెళ్ళిపోగానే సూపర్వైజరుగా వియమింపబడ్డాను. విద్యాలయ పరిపాలనా విధానాన్ని సర్వతోముఖంగా తెలుసుకోటానికి యీపదవితో, బాధ్యతతో నాకు చక్కని అవకాశం కలిగింది. బోధన సమయంలో తరగతులకు హాజరపటమూ, ఉపాధ్యాయుల బోధనాపద్ధతులలో విపరీతపాటలను సరిదిద్దటమూ, విద్యాలయమంతలానూ ఒకేరకమైన అభివృద్ధిని సాధించు పద్ధతులు సూచించటమూ నాబాధ్యతలు. నేను రోజుకు మూడు గంటలు బోధించి, మిగతా కాలమంతా సూపర్వైజరుగా పనిచేయాలి. దానికై ప్రతి ఉపాధ్యాయునీ, విద్యార్థినీ యెరిగివుండాలి.

వేసవిపదవికి నియోగింపబడుటకు ముందు, నాకు పరిపాలనా పద్ధతులలోను, బోధనాపద్ధతులలోను పూర్వానుభవంలేదని కాన అపదవి నాకివ్వవలదని తెలియపరచాను. ప్రిన్సిపాలు, ఇన్స్పెక్టర్లు నేనాపదవికి తప్పక తగుదుననీ, నాకు కావలసిన సహాయాన్ని జిల్లా బోధనా కేంద్రంనుండి పొందవచ్చుననీ ఉత్సాహపరిచారు. మెరుపు వేగంతో అభివృద్ధి చెందు తూన్న సోవియట్ విద్యా విధానాన్ని అమలుపరచటానికి కావలసినంత మంది ప్రధానోపాధ్యాయులు: సూపర్వైజర్లు అప్పటికింకా సోవియట్ యూనియన్లోలేరు. ఉన్నతపదవిని ఫ్రాండ్ నాకించని ఉపాధ్యాయులనుకూడ బోధనిపుణులు, పరిపాలనలో సమర్థులు అన్నకారణంచేత సూపర్వైజరు, ప్రిన్సిపాలు స్థానాలలో వేస్తున్నారు. వారుకూడ తరుచు తమ సామర్థ్యాన్ని ప్రకటించుకో గలుగుతున్నారు.

సూపర్వైజరుగా నేను వియమింపబడిన వెంటనే జిల్లా బోధనా కేంద్రానికి సలహాకై వెళ్ళాను. సూపర్వైజర్ల కాఖకు బాధ్యస్తురాలైన ఒక కామ్రేడ్ సూపర్వైజర్ల బాధ్యతలనూ, పనులనూ తెలియపరచే కరచిత్రాలనిచ్చి సహాయపడింది. అంతేకాక, అదర్బప్రాయమైన ఒక పరిపాలనాక్రమాన్ని, గ్రావల సహాయంతో అభివృద్ధి అంచనావేసే పద్ధతులనూ ఆమె నాకు బోధించింది. సూపర్వైజర్లకు శిక్షణవిచ్చే వారపు తరగతులు జరుగుతాయని తెలిసికొని తప్పక హాజరవాలని విశ్వయించు తున్నాను.

నేను హాజరైన మొదటి సూపర్వైజర్ల సమావేశంలో మాస్ట్రోలో తెల్ల అత్యనుభవపరులైన సూపర్వైజరు ఉపన్యసించింది. పెరమ్ పనివియెట్లా అంచనావెయ్యాలో మొదటి వివరించి, తరువాత తన అంచనాను చదివింది. ఆవిడ ఉపన్యాసానంతరం జరిగిన వాగ్వాదంలో హాజరైనవారిలో చాలమంది ఉత్సాహంగా పాల్గొన్నారు. ఈ సమావేశంవల్ల చాలమంది అభిప్రాయాలను నేను పొందగలిగాను. తరువాత బరుగబోయే సమావేశాలన్నింటికీ హాజరవ విచ్చయించుకున్నాను. ఈ సమావేశ మూలమున మాస్కో-సూపర్వైజర్లు చాలమందినాకు స్నేహితులయ్యారు. వారి విద్యాలయాలకుకూడ నేను హాజరై వారి అనుభవాలనుకూడ నేను అవగతం చేసుకో గలిగాను.

మార్కుల విషయంలో నాకొక కష్టం కలిగింది. సోవియట్ విద్యాలయాలలో వాడే మార్కులల్లా అత్యుత్తమం, ఉత్తమం, మధ్యమం, అధమం, అధమాధమం, మాక్రమే. 'అధమం' 'అధమాధమం' మార్కులు వచ్చినవారు పరీక్షలో తప్పినారన్నమాట. బాలబాలికలు తమ మార్కుల తెక్కువ విలువ విస్తారు. తమ చదువులో వారికి మార్కులోనే కొలబడ్డ. ఈ మార్కులలోనే తరగతిలోని విద్యార్థుల మధ్యా, తరగతుల మధ్యా సోషలిస్టు బోటీలు జరుగుతూ వుంటాయి. ఈ మార్కులు ఉపాధ్యాయులచేత, తరగతి పత్రికలోనూ, విద్యార్థుల దిన చర్య పుస్తకాలలోనూ యెక్కించ బడతాయి. ఈ దినచర్యపుస్తకాలలో విద్యార్థులు ఇంటికిచ్చిన పనిని రాయటమేకాక, తమ అభివృద్ధిక్రమాన్ని కూడ భద్రపరుస్తారు.

మార్కుల పద్ధతిని పూర్తిగా వ్యతిరేకించే ఉపాధ్యాయులుకూడ మా విద్యాలయంలో కొందరున్నారు. వారు మార్కుల పద్ధతిలేని విదేశాల నుండి వచ్చారు. సోవియట్ యూనియన్లో అత్యంతాభివృద్ధి చెందిన దేశంలో మార్కుల పద్ధతి వుండరాదని వారి ఉద్దేశం. వ్యక్తిగతంగా ప్రతివిద్యార్థి అభివృద్ధిని గమనించాలంటే మార్కులపద్ధతి అత్యవసరమనే సత్యాన్ని వారు గుర్తించరు. ఇంతేకాక ఈ మార్కుల పద్ధతి విద్యార్థుల అభివృద్ధినేకాక ఉపాధ్యాయుల కృషినికూడ, ఉపాధ్యాయుల ఉపయోగమునకూ, పాఠశాల పరిపాలకవర్గపు ఉపయోగమునకూ గుర్తుకు తెస్తుంది.



చివరకు మార్కులపద్ధతిని వ్యతిరేకించిన ఉపాధ్యాయులను కూడ మార్కులఅవసరాన్ని గుర్తించ చేశాము. కాని, తరగతులకు హాజరై గమనించిన తర్వాత యీ మార్కులువేసే పద్ధతి సర్వత్రా ఒకేవిధంగా లేక యెగుడు దిగుడుగా వున్నదనీ, కొందరు ఉపాధ్యాయులు విద్యార్థుల స్వల్పకృషికికూడ యెక్కువ మార్కులు వేస్తున్నారనీ పోధపడింది. మా ప్రకృతిశాస్త్ర ఉపాధ్యాయుని కామ్రేడ్ ఎడ్యుండ్లు, అత్యధికంగా మార్కులు వేస్తున్నదనీ, అంతేకాక ఆమెతరగతిలో శిక్షణఅతిస్వల్పంగా మాత్రమే కాపాడ బిడ్డతోందనీ, ఆమె తరగతిలోని విద్యార్థుల జీవాలు అననుగ్రంగాను, తక్కువరకంగాను ఉంటున్నాయనీ నేను పరీక్షపై తెలుసుకో గలిగాను.

ఆరవతరగతి వృక్షశాస్త్రపు తరగతికి హాజరై, వారు తయారుగా తరగతికి హాజరవక పోవటం గమనించి, తరగతి చివర విద్యార్థులనూ, తరగతి సలహాదారునూ, కామ్రేడ్ ఎడ్యుండ్లునూ అపాను. “వృక్ష శాస్త్రపు తరగతిలో మీ శిక్షణ యేమీ బాగాలేదు. మీలో యెక్కువమంది యింటికిచ్చిన పనిని చేస్కురాలేదు. కారణమేమిటో తెలియవరుస్తారా? తరగతి అధ్యక్షురాలైన టాన్యా దీనికేం చెప్తుందో మనమంతా విందాము” అని నేను కుండ బద్దలుకొట్టిపట్లుగా మొహమాటం లేకుండా అడిగాను.

టాన్యా యీ విధంగా మొదలెట్టింది. “కామ్రేడ్ ఎడ్యుండ్లు శిక్షణ విషయంలో యింకా కఠినంగావుండాలి.” మార్కులంత ఉదారంగా వెయ్యకూడదు. ‘మధ్యమం’ అని వెయ్యవలసినవారికి ఆమె ‘ఉత్తమం’ మార్కు వేస్తూ వుంటుంది. అందుచేత తరగతిలో చాలమంది యింటి కిచ్చిన పని శ్రద్ధగా చేయటం మానివేశారు. చదవకపోయినా మంచి మార్కులు వస్తున్నాయి కాన వారు శ్రద్ధగా చదువుట మానివేశారు.

టాన్యా ముగించి కూర్చోగానే చాలమంది చేతులెత్తారు.

“ఏమిటి జోసెఫ్, నువ్వేమంటావ్?”

“మా శిక్షణ లోపభూయిష్ట మవటానికి మాకు తరుచు చాలివంత పనిలేకపోవటమే కారణం. వృక్షశాస్త్రమంటే మాకు విసరీతమైన అభిరుచి వుంది. సూక్ష్మదర్శిని యంత్రంద్వారా చూడవలసి వచ్చినప్పుడూ సిసీమా తరగతి వచ్చినప్పుడూ నా హృదయం సంతోషంతో గంతులేస్తుంది. ఉపాధ్యాయుని కష్టతరమైన పనిని యిస్తుండాలి. ఉదాహరణకు యీ వేళ



ఫోటోగ్రాఫర్ దూరప్రాంతానికి చెందిన ఒకనాటి నిరక్షరాస్యులు

# విద్యాభివృద్ధి

1913

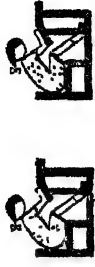
ప్రాథమిక, ఎలిమెంటరీ  
హైస్కూలలలో

చదివే పిల్లల సంఖ్య

78 లక్షలు



1940



3 కోట్ల 50 లక్షలు

మృత్తి విద్యలు నేర్పుకునే విద్యార్థులు

35,800



951,920

కాలేజీలు, విశ్వవిద్యాలయాలు

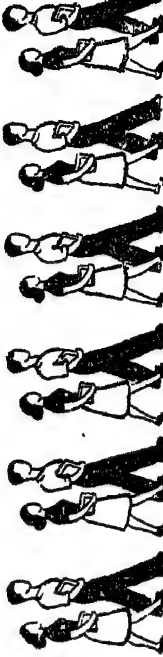
71



716

కాలేజీ విద్యార్థులు

112,000



700,000

పాఠ మత్యంత సులభమైనది. ఆ పరిస్థితిలో పాఠం శ్రద్ధగా చదవాలని యెవరు కృషిచేస్తారు చెప్పండి ? ”

“ నాయకులు మందకొడిగా పనిచేస్తున్నారు, అనుకుంటాను. సమావేశాల్లో యీ వరకే ఈ విషయాన్నిగూర్చి చర్చించి యుండవలసింది. కామ్రేడ్ ఎత్తొండు చరగతుల్లో చక్కగా బోధిస్తోఉంటే, ఆమె యాత మెత్తని మనస్సుకలదియైనా ; ఆమె పాఠాలను జాగ్రత్తగా వినాలి ” అని యెద్వద్దు అన్నారు.

ఈ అభిప్రాయంతో అందరూ యేకీభవించారు. ‘ ఆదిత్య ’ ‘ మెత్తనితనం ’ అని ఆమె ప్రవర్తనను వారు పిలిచారు. కామ్రేడ్ యెత్తొండు పిల్లలకు అతి మెత్తనిదనంచూలాన్ని చోకువయ్యి, వాకి ఎక్కువపని కల్పించలేదు. ఆ నిధంగా చురుకుగా, శ్రద్ధావస్తులతో, చిరుప్రసంగా పనిచేసే ప్రమాణాన్ని వారిముందు ఆశయంగా నిలుపలేకపోయింది.

క్రమశిక్షణకు లోబడి, ఆమె శ్రద్ధతో చదివేందుకు నిర్ణయించి విద్యార్థులు వెళ్ళిపోయినవరకువాత, నేను కామ్రేడ్ ఎత్తొండు యీ విషయాన్నిగూర్చి చర్చించేందుకు ప్రారంభించాము. పిల్లల అభిప్రాయం సరియైనదని ఆమె అంగీకరించింది. మేమిద్దరమూ కలిసి మూడునాలుగు పాఠముల నెట్లు చెప్పవలయునో, విద్యార్థుల నందరికూ తగినంత పని యెట్లు కల్పించవలయునో ఆలోచించాము. మరుసటి ఒకటిరెండు వారాల లోను ఆమె తరగతులకు హాజరవ వలయునని విశ్వయించాము. ఆమెకూడా నేనేవిధంగా బోధిస్తానో, మార్కులు యిస్తానో వచ్చిచూచేందుకు అంగీకరించింది.

అటు తర్వాత ఆరవతరగతి క్రమశిక్షణ, చదువుచాగా అభివృద్ధి చెందాయి విద్యార్థులు చాలాకష్టపడి కృషిచేస్తున్నారు. ఉపాధ్యాయులూ కూడా జాగ్రత్తగా యింటివద్దచేసుకొచ్చిన పరికిమార్కులు యిచ్చుట యందు హెచ్చుశ్రద్ధ చూపుతోంది. ఆమె పాఠాలు చెప్పేటప్పుడుకూడా అందరిదృష్టి ఆకర్షించి శ్రద్ధ కలిగించ నారంభించింది.

లెక్కలు, భాషలు మినహాయించి తదితర విషయాలన్నిటిలోనూ, ప్రశ్నోత్తరాల వద్దతి అమలులో వుంటుంది. నాలుగవతరగతిలో చదివే బాలబాలికలు అడిగినప్రశ్నకు, తరగతిలో నిలబడి సరియైన సమాధానాలు చెప్పాలి. తరగతిలో బోధింపబడిన విషయాలను బట్టి పెట్టడం మాత్రమే కాకుండా, యింటివద్ద తత్పరింబంధమైన విషయాలనుగూర్చి చదివిన పుస్తకాదులు,

కాలలోని సంగతులు కూడా ఆధికంగా సమాధానాలలో చెప్పవలసిన అవసరం సోవియట్ బోధకులు కల్పిస్తారు.

ఈ ప్రశ్నోత్తరాల సందర్భంలోనే మరొక చిక్కు వచ్చింది. ఏడవ తరగతి విద్యార్థులు రసాయనిక, పదార్థవిజ్ఞానశాస్త్ర పాఠాలలో ఉపాధ్యాయులు ప్రశ్నలు వెయ్యడంలేదనీ, వాటిలో మార్కులివ్వడంలేదనీ చాలా మంది విద్యార్థులు నాతో ఫిర్యాదు చేశారు. అటర్నీతో చాలరోజులు గడచి పోయాయి. ఏడవతరగతి విద్యార్థుల చాలామార్కులు సంపాదిస్తామని ప్రతిజ్ఞకూడా చేశారు. ఇంతవరకూ ఉపాధ్యాయుడు మార్కులు వెయ్యటమే మొదలు పెట్టకపోతే ప్రతిజ్ఞా పిర్వహణ మెట్లు జరుగుతుంది?

సోవియట్ ఉపాధ్యాయులు సాధారణంగా, విద్యార్థుల పోటీల యందు హెచ్చుతగ్గు చూపుతూ ఉంటారు. కాని కామ్రేడ్ గ్రాంటుకు యీ విధానము యింకా నూతనంగానే వుంది. సోవియట్ విద్యాలయ జీవితానికి సంపూర్ణంగా అలవాటు పడలేదు.

ఈ విషయంపై ఆయనతో మాట్లాడగా, మరుసటి పాఠంలో పిల్లలను ప్రశ్నించి మార్కు లిస్తానని చెప్పారు. కాని దురదృష్టవశాత్తూ ఆయన వాగ్దానం నిలుపుకో లేక పోయాడు. మా గోడవార్తా పత్రికలో ఆయనపై విమర్శించవలసి వచ్చింది ఉపాధ్యాయుల సమావేశంలో కూడా యీ సంగతి చర్చకు తేడంది. కామ్రేడ్ గ్రాంటు తన లోపాన్ని సవరించు కుంటానని వాగ్దానం చేశాడు. తరువాత ఆయన తరగతులకు వెళ్ళి ప్రివ్వి పాలు, నేను పర్యవేక్షణలు చేయడం మొదలు పెట్టిన తర్వాత కామ్రేడ్ గ్రాంటు శ్రద్ధతో పిల్లలను ప్రశ్నించి మార్కులు వేయనలవలసివచ్చినాడు.

విద్యాబోర్డునకు మేము పంపే అరము వివేదికలో కామ్రేడ్ గ్రాంటు అశ్రద్ధను ఉదహరించి, వేసగి అనంతరము ఆయనను బర్తరపు చేశేందుకు అనుజ్ఞను కోరాము. సవరించుకో జాలని లోపాలుంటేగాని, ఉపాధ్యాయుల నెవ్వరినీ తీసివేయకూడదు. కాబట్టి అలోపాలను సవరించేందుకు తీవ్రంగా కృషిచేయవలసిందనీ, శక్తికి మించుతే, ఆయనకు పృత్తి మార్పుకొనుటకు సలహానియవలసిందనీ బోర్డువారు చెప్పారు.

ఆ సంవత్సరాంతంలో, కామ్రేడ్ గ్రాంటు స్వయంగానే ఉపాధ్యాయ పృత్తిపదవివేసి, నూతన పదవి పరీక్ష మొదలెట్టాడు. పదార్థ విజ్ఞాన శాస్త్రమందు ఆయనకుగల అభిరుచి అపారం కాబట్టి, అందులో కృషిచేయ వలసిందని, ఆయనకునేనే సలహా యిచ్చాను.

మూడునాలుగు తరగతులకు కామ్రేడ్ బ్రౌను ప్రకృతిశాస్త్ర వాచక పాఠములను చెబుతారు. ఉపాధ్యాయుల కొరతగానున్న ఆకాలంలో, అమెరికాలో ప్రగతిపాఠశాలలలో అనుభవంగడించిన ఆయనను యీవనికి నియోగించాము.

కామ్రేడ్ బ్రౌను సవిదేయ మొదలిడిన పదిరోజుల అనంతరం ఇద్దరు నాల్గవ తరగతి విద్యార్థులు “కామ్రేడ్ దయయుంచి మా తరగతి సమావేశానికి రండి. అది చాలా ముఖ్యమైనది. రహస్య సమావేశము జరుగుతుంది.” అని కోరారు.

ఆశ్చర్యపడి, వారి సమావేశానికి హాజరయ్యాను. వారి ఆద్యక్షుడు యీ విధంగా నాకు తెల్పాడు.

“ప్రకృతిశాస్త్ర వాచక పాఠముల తరగతుల్లో మేమేమీ నేర్చుకోవడంలేదు. చేపల పాఠంలో, బొమ్మలే వేస్తో కూర్చోమంటున్నారు. గావి, చేపలనుగూర్చి యేమీ చెప్పడంలేదు. ఆ బొమ్మలను యింటిపై గీయమని చేపల అంగవిర్మాణం, అలవాట్లు మున్నగు అనేక విషయాలను మాకు తరగతుల్లో బోధిస్తే మాకు ఉపయోగకరంగా వుంటుంది. మా పాఠ్య గ్రంథంలో నమస్త విషయాలు ఉన్నప్పటికీ, కామ్రేడ్ బ్రౌను “పుస్తకాల నావలపెట్టండి” అంటూ వుంటారు. మేము వెనుకబడి పోతున్నామనే భయం వేస్తోంది.”

తమలో శాము బాగా తర్కించుకున్న యీ విషయాన్నిగూర్చి కామ్రేడ్ బ్రౌనుతోకూడా వారు చెప్పినప్పటికీ, వారికి తృప్తికరమైన సమాధానం లభించనందున, వారు నాతో చెప్పారు. సాధనావంగా విన్న తర్వాత జాగ్రత్తగా ఆలోచించి తగుచర్య తీసుకుంటానని చెప్పి, వారి సమావేశం ముగించాను.

నూతనమైన కామ్రేడ్ బ్రౌనుకు మున్నుండు పఠనీయాంశములను గూర్చి ప్రథమముననే పూర్తిగా వివరించాను. ఐనా, యంతవరకూ నేను ఆయన తరగతులకు వెళ్ళి బోధనా విధానమును చూచివుండలేదు. యీ సమావేశానంతరం వెంటనే ఆయన తరగతికివెళ్ళి విద్యార్థులు చెప్పినది వాస్తవమేనని గ్రహించాను.

పాఠశాలను మూసిన తర్వాత ఆయనను బోధనా ప్రణాళికను ఆయనెందుకు అనుసరించలేదని ప్రశ్నించాను. విద్యార్థి సమావేశాన్ని గూర్చి ఆయనకు తెలియపరిచాను. కాని ఆయన తన బోధనావిధానం

మంచిదనీ, విద్యార్థులు చాలా లబ్ధి పొందుతున్నారనీ వాదించసాగేడు. సోవియట్ బోధనావిధానాన్ని పూర్తిగా ఉపేక్షించి ఉపాధ్యాయుడు తోచిన రీతిగా చెప్పరాదనియు, విద్యార్థులుకూడా అట్టే నేర్చుకొనలేక పోతున్నామని అసంతృప్తి చెందుతున్నారనియు ఆయనతో విషగర్హితమైనది చెప్పాను. తమకు తోచినరీతిని స్వేచ్ఛగా పాఠములను చెప్పే దేశాలలో పనిచేసే వచ్చిన బ్రాహ్మకు వాస్తవంగా యీ విధానమును అమలు జరపడం కష్టంగా కన్పించినా, వెంటనే ప్రారంభిస్తే, యీ పద్ధతిలోని ఉత్కృష్టత వికల మౌతుందని ఆయనకు నొక్కి చెప్పాను.

కామ్రేడ్ బ్రాహ్మకు ప్రణాళిక ననుసరించి బోధించడం అసాధ్య విషయంగా కావించింది. ప్రకృతిశాస్త్రతరగతిలో ఆయనకు ఏ చరిత్రయో, భూగోళమో, యేది జ్ఞానకమున పై యేది తత్వబంధమనితోస్తే, ఆ విషయాన్నిగూర్చి చెప్పడం మానలేకపోయాడు. ఒకనెలరోజుల పరీక్షనచుయా నంతరం మేము మరొక ఉపాధ్యాయుని కొరకు వెతుక్కునవలసివచ్చింది.

సర్వసామాన్యంగా నేను పాఠశాల సమావేశాలకు హాజరవుతాను. ఒకవర్గాయం నేరే పనియుండుటవలన అలస్యంగావెళ్ళాను. ఏదవతరగతి విద్యార్థులు చరిత్ర భూగోళములు బోధించే ఉపాధ్యాయునిపై చేసిన నేరారోపణమగూర్చి ప్రిన్సిపాలు తదితర ఉపాధ్యాయులు చర్చిస్తున్నారు. ఆ ఉపాధ్యాయురాలు విద్యార్థులకు యింటికి హెచ్చుపని యిస్తోందనీ, అమె చెప్పేది వారు గ్రహించలేకుండావున్నారనీ విద్యార్థులు ఘట్టి పెట్టుతున్నారు. పిల్లలతో నేను ఏకీభవించక వారకొరకు, ఉపాధ్యాయురాలినికొరకు కలుసు చేశాము నలుగురు వెనుకబడిన పిల్లలు, కామ్రేడ్ రోజెక్స్చర్చారు.

కామ్రేడ్ రోజర్సు తరగతులకు నేను వెళ్ళి చూచానని, చాలా సంతృప్తికరంగా వుంటాయనీ, శ్రద్ధాభివృద్ధి విద్యార్థులకు బాగా బోధ పడతాయనీ, నేనుచెప్పాను భూగోళపాఠాలు స్వతహాగా కష్టంగా వుంటుంది. తనుక యింటివద్ద పిల్లలు కష్టపడి చదవాలి. బడి పాఠాల యందు శ్రద్ధచూపక, అల్లరి చిల్లరిగా తిరుగ మొదలెట్టిన ఆ పిల్లలు విద్యార్థులే అమెపై విందమోవడం కొంచెం తమాషాగానే కనపడింది.

కామ్రేడ్ రోజర్సు ఆ విద్యార్థులగూర్చి వినగానే ఆశ్చర్య చకితు రాలెంది. ఏమిటా అమెకు చాలాకోపంవచ్చింది. పాఠాలు బోధపడక పోతే తనతోనే యెందుకు చెప్పలేదని తెలియని విషయాలను అందరూ అడిగి చెప్పించుకుంటున్నారుగదా! వారట్లా చెయ్యక, పైగా వచ్చినట్లు

యంతవరకూ నటిస్తూ, ఆకస్మాత్తుగా యిప్పుడు ఎందుకు విందమోపారవి ఆమె అడిగింది.

ఏదవ తరగతి విద్యార్థి ఆ సమావేశానికి అధ్యక్షుడుగా వున్నాడు. ఆమె ఇంటివద్ద చేసుకొనివచ్చుటకు యిచ్చినపని కష్టతరంకాదనీ అర్థం కానప్పుడే ఆవిద్యార్థులు ఆమెను అడిగి పుండవలసిందని అంటూ అప్పుడప్పుడు కామ్రేడ్ రోజుర్న అతివేగంగా మాట్లాడుతున్నదనీ, విద్యార్థులందరూ అర్థంచేసుకోవడం కష్టమనీ ఆ అధ్యక్షుడు చెబుతో. అవిషయాన్ని గూర్చిన చచ్చు ముగించివేద్దామన్నాడు. అవిధంగానే ఆ సమావేశం వారి హక్కులకు భంగం కలిగిందని ఎవ్వరూ అనుకోలేదు. పైగా నాటినుండి రోజుర్న యెక్కువ సావకళంగా, సులభంగా అర్థమగునట్లు పాఠాలు చెబుతో. ఆ నలుగురు విద్యార్థుల విషయంలోనూ ప్రత్యేకశ్రద్ధ తీసుకుంది. విద్యార్థుల సాధక బాధకాలను గుర్తించి వివరించవలసిన విధి ఉపాధ్యాయులది. ఉపాధ్యాయులు కృత్రిమ ప్రతిష్టకై పెనగులాడకుండా తమ విద్యుక్త ధర్మాన్ని నిర్వహించాలి.

పైన చెప్పిన ఉదాహరణలనుబట్టి విద్యార్థులలో క్రమశిక్షణ సంపూర్ణంగా ప్రజాతాంత్రిక పద్ధతులపైనే అమలు జరుప బడుతుందనీ, ఉపాధ్యాయులే పైకి కనుపడరించి బాలబాలికల నిర్ణయాలను, ఉద్దేశ్యా లను సరిదిద్దుతూ ఉండాలనీ స్పష్టమౌతుంది. విమర్శనాస్వేచ్ఛ అసరిమి తంగా వుంటుంది విద్యార్థులు హెచ్చుగా విమర్శించినా, ఉపాధ్యాయులు స్నేహభావంలోనే తీసుకొని యుక్తమని తోచినచోట్ల, విమర్శనను అమో దించుతూ ఉంటారు. అందువలన విద్యార్థులకూడా నిర్భయంగా తమకు తోచినరీతిని విమర్శిస్తారు.

విద్యాలయ నిర్వహణకూడా ప్రజా తాంత్రిక పద్ధతులనుబట్టే జరుగు తుంది. స్థానిక విద్యాసంస్థకు బాధ్యత వహించవలసినది ప్రిన్సిపాలే. ఐనప్పటికీ, ఉపాధ్యాయ సమావేశాలలో చేయబడే నిర్ణయాలను ప్రిన్సిపాలు అతిక్రమించడు. సోవియట్ సంయుక్త సమ్యేకనంలోని బావినంతతిని అత్యుక్తమ మార్గంలో నడపాలనే బ్రహ్మాండమైన ఉత్సాహం. సోవియట్ ఉపాధ్యాయులందరిలోనూ నూతన ఉత్తేజాన్ని, సహకారాన్ని, నడలని ఐకమత్యాన్ని కలిగించింది. విద్యావేత్తలు, ఉపాధ్యాయులు యీ ఆశ యంతోనే అతిసంతోషంగా తమ విద్యాయక ధర్మాలను నిర్వహిస్తున్నారు.





# ప రీ క్ష లు

ప్రపంచంలోని అనేక దేశాల బాలబాలికల లేకజీవితాల్లో పరీక్ష దినాలు అత్యంతసంకట సమయాలుగా పరిణమించాయి. ఈ పరీక్షవిధాన మునుగూర్చి చాలకాలంనుండి విద్యావేత్తలు చర్చిస్తున్నారు. కాని నేటి వరకూ సంతృప్తి కరమయిన పరిష్కారమార్గం కనపడలేదు.

పిల్లల పరీక్షానాన్ని తెలుసుకునేందుకు, ఉపాధ్యాయులు సరియైన బోధనాపద్ధతుల ద్వారా విషయపరీక్షానాన్ని కలిగిస్తున్నదీ లేనిదీ తెలుసు కునేందుకు, నాలుగవ తరగతినుండి బాలకులకు పోలియట్ సమ్మేళనంలో పరీక్షవిధానాన్ని అమలు జరుపుతారు. ఆ ఫలితాలను ఆధారంగాచేసుకొని ఉపాధ్యాయులు తమపద్ధతులను మరుసటి సంవత్సరంలో మార్చుకుంటారు.

తరగతుల్లో బోధింపబడిన విషయాలపైనే ప్రశ్నలు వేయబడ తాయి. పరీక్షలముందుగా అన్నివిషయాలు సమగ్రంగా సమీక్షచేయబడ తాయి. బోధింపబడని పాఠాలలో ప్రశ్నలుండవు. భాషలు, గణిత శాస్త్ర ములలో తప్ప, తక్కిన అన్నివిషయాలపైనను ప్రశ్నలడిగి పరీక్షిస్తారు.

ప్రతివిషయంపైనను పాఠ్యసూచిక విపులంగా వ్రాయబడి, ప్రతితర గతిలోను పరీక్షలకు ఒక నెలరోజులముందుగా, విద్యార్థుల సౌకర్యార్థమై అంటిస్తారు. పాఠ్యసూచికను చదివిన పిల్లలు సులభంగా పరీక్షలలో వచ్చే ప్రశ్నల నూహించుకో గలుగుతారు. పరీక్షరోజున ప్రశ్నపత్రములను విద్యార్థులు తీసికొని, వాటికే ప్రశ్నలిస్తారు.

ఉపాధ్యాయుడు, ప్రిన్సిపాలు, స్థానిక విద్యానంధ్ర సభ్యుడు కలిసి పరీక్షకొనసాగిస్తారు. రోజునకొక పరీక్షమాత్రమే వుంటుంది. ప్రశ్నోత్త రాల పరీక్ష నలుబది ఐదు నిమిషముల కాలం జరుగుతుంది.

నేను తరగతి సలహాదారుగా ఉన్నందున, మా విద్యార్థులు వార్షిక పరీక్షలకెట్లు తయారౌతున్నదీ చాలాశ్రద్ధగా గమనించేదానను. పరీక్షదినా లకు బాలముందుగానే బడికిపోవరోజుల్లో జరిగిన పాఠములను సరిగా బోధపడని అంశములను, బాలురు పాఠశాల సమయానంతరం ఉపాధ్యాయులవద్దకు వెళ్ళి, తెలుసుకో వలసిందిగా హెచ్చరించేదానను. సతపి యాంశ సూచిక అంటింపబడగానే, జట్లుగా విద్యార్థులను వెంటబెట్టుకొని,

వారితోచదివి, చర్చించి, వారికికష్టంగా ఉన్న విషయాలను మరల బోధించవలసిందిగా ఉపాధ్యాయులతో చెప్పేవాడు.

తరగతిసమావేశాలలో తెలివితేటలుగల విద్యార్థులు పరీక్షలకు తామెట్లునన్నద్దలొత్తోన్నదీ చెప్పేవారు. వెనుకబడిన బాలురుకూడా చెప్పేవారు. చుట్టూ ఉన్న పిల్లలు తక్కినవారికి తోడ్పడుతారు. ఈ విధంగా తరగతిలోని బాలబాలికందరూ తరగతిమొత్తానికి పేరువచ్చునట్లు శ్రమిస్తారు. ఈ పరీక్షలు పిల్లల విషయ పరిగ్రహణ శక్తిని కాక సంవత్సరం పొడుగునా వారు చేసే కృషినికూడా యేవిధంగా వెల్లడిస్తాయో తెలుస్తాను.

నావిషయాన్ని బోధించేటప్పుడు కనీసం పదివిమిషాలైనా ముఖ్యాంశాలన్నిటినీ, నేను సమీక్ష చేస్తాను వెనుకబడిన విద్యార్థులను వెనుకబడిన వెంటనే కనిపెట్టి, తక్కిన వారితో సమానంగా తీసికొని వచ్చేందుకు ప్రయత్నిస్తాను.

తలిరంగుల సమావేశములు జరుపబడి, పరీక్షసమయాల్లో వారు తమ బిడ్డలకెట్లు తోడ్పడాలో చెప్పేవాళ్ళము కోవగించడము, భయపెట్టడము విసిగించడం చేయరాదనీ, పిల్లలచేత సకాలంలోచదివి, సకాలంలో విశ్రమించునట్లు చేయాలి. ఇంటివద్ద చేసుకురావలసిన పని విషయంలో శ్రద్ధతీసుకోవాలి అని వచ్చుచెప్పేవాళ్ళము. ఇంటివద్ద చేయవలసిన పనికి సోవియట్ విద్యావేత్తలు చాలా ప్రాముఖ్యత ఇస్తారు. విద్యార్థుల స్వయం శక్తిని వృద్ధిపరిచే ముఖ్యసాధనగా పరిగణిస్తారు.

మొత్తంమీద పిల్లలు పరీక్షల సమయంలో ఆహామితంగా కష్టపడరు. యథాసకారంగానే, కృషిచేస్తారు. మరీ భయస్థులను వైద్యులు పరీక్షచేసినమీదట, సంవత్సరం పొడుగునా వారు చూపిన ఫలితాలనాధారం చేసుకొని, పైతరగతుల్లోకి పంపుతారు.

నోటి ప్రశ్నోత్తర పరీక్షసమయాల్లో, బాలురు యిచ్చే ఆత్మవిశ్వాస పూరిత సమాధానాలనుబట్టి, వారు పూర్తిగా తయారైనట్లు తెలుస్తుంది. పరీక్షసకాలంలోని ఒక్కొక్క ప్రశ్ననేచూచి, మందహాస చంద్రికల నొలికిస్తో, ప్రత్యుత్తరాలను వ్రాయబూనుకునే బాలబాలికలను చూడటం బహుముదాపహంగా వుంటుంది.

ఏదవ తరగతికి జంతుశాస్త్రంలో జరుపబడే పరీక్షను ఉదహరిస్తాను. ఆతరగతిలోని విద్యార్థులకు సర్వసామాన్యంగా పదిహేనేండ్ల సయస్సు వుంటుంది. మొత్తం తరగతిని రెండుభాగాలుగా విభజించాము.

లేక సోతే చాలామంది విద్యార్థులుండటం వలన, విసుగు జవిస్తుంది. చాలా కాలం పడుతుంది. మొదటిభాగమునకు తొమ్మిది గంటలకు, రెండవ భాగమునకు రెండుగంటలకు పరీక్షలు జరిపాము. పాఠ్యప్రణాళికలో వుండే అన్ని విషయాలకు సంబంధించిన బొమ్మలు, లెక్కలను ఉదహరించిన పెద్ద పత్రములు నాలుగుగోడలమీద వ్రేలాడ వేయబడినాయి. చేపలు, పక్షులు, పాలిచ్చేడి జంతువులు, ఇంకను ఇతర జంతువుల శల్యములు మున్నగునవి బల్లలమీద పేర్చబడివున్నాయి.

తొమ్మిది గంటలకు ఏడవతరగతి పిల్లలు ఆల్లరిచెయ్యకుండా తరగతి గదిలోనికివచ్చి, ముందుబల్లను వదలి వెనుక కూర్చున్నారు. కామ్రేడ్ ఎడ్మండ్సు పరీక్షవిధానము పీ విధంగా బోధపరిచారు. “ముందు ముగ్గురు బాలరజట్టును పిలుస్తాను. వారు వచ్చి యిక్కడవున్న ప్రశ్న పత్రాలలో ఒకటి వుచ్చుకొని, ముందుబల్లమీద కూర్చోవాలి. సమాధానాలిచ్చేముందు నాలుగైదు నిమిషాలు ఆలోచించుకోవచ్చును. ఆ బల్లలమీద కాగితాలు, పెన్సిళ్ళు సిద్ధంగా వున్నాయి. ఈ గోడలకు వ్రేలాడతీయబడిన బొమ్మలను, పత్రాలను చూచి, అవసరమవి తోస్తే, మీ బల్లలవద్దకుకూడా తీసికొని వెళ్ళవచ్చును. సమాధానాలు వ్రాసి ముగించినతర్వాత, వెడితే వెళ్ళిపోవచ్చును, లేక వెనుకబల్లలమీద కూర్చోవచ్చును అది మీ ఇష్టం. ప్రతి ముప్పాతికగంటకు ఒకసారి ఆపుతాము. అందరూ పూర్తిచేశాక, ఒక్కొక్కరినే లోపలికి పిలిచి, వాళ్ళ పలికాలను చెబుతాను. అందరికీ అర్థమైందా? ఏమన్నా ప్రశ్నలు వేస్తారా?”

కొద్ది నిమిషాలు ఆగినతర్వాత ఆమె మొదటిజట్టును పిలిచారు. ముగ్గురు విద్యార్థులువచ్చి, ప్రశ్నపత్రాలను తీసికొని, ముందుబల్లలమీద కూర్చుండి, వ్రాయడం మొదలెట్టారు. పెద్ద పెద్ద బొమ్మలు, అస్థిపంజరాలు, పక్షిరాలను ఆలోచనపూర్వకంగా పరికిస్తున్నారు. ప్రయత్నపూర్వకంగా చురుకైన పిల్లలను యేరి, యితర విద్యార్థులకు ధైర్యం కలిగించేందుకు కామ్రేడ్ ఎడ్మండ్సు ప్రయత్నించింది.

మొదటిజట్టు సమాధానాలిచ్చేందుకు ముందుకురాగానే, రెండవ జట్టును సిద్ధంగావుండి తయారవమన్నారు.

“చేపయొక్క బాహ్యస్వరూపం, లోపలి విర్మాణం, నాకు పేయబడిన ప్రశ్న. అందువలన, చేప బాహ్యస్వరూప వర్ణనతో ప్రారంభం

భిష్టాను " అంటూ రోడలిక్ ఒకచేప ఆస్తిపంజరం తీసికొనివచ్చి, కండ్లకు కట్టిపెట్టుగా సమగ్రంగా సమాధానం చెప్పాడు.

సమాధానం ముగించి వెనుకబిల్లమీద కూర్చోగానే, రోడలిక్కుకు ' ఎక్స్లెంటు ' మార్కులు వచ్చాయి. ఆ కుర్రవాడు సమాధానం చెప్పిన తీరే, అతనికి ఆ విషయమందు సంపూర్ణ జ్ఞానంవున్న విషయాన్ని వ్యక్తం చేస్తుంది.

విద్యార్థులు ఒకరితర్వాత ఒకరు సమాధానా లిస్తున్నారు. ఒక బాలిక చాలాభయపడి, తడబడటం ప్రారంభించింది. కామ్రేడ్ ఎడ్యండ్సు " కుదురుగా కూర్చోని, రెండు నిమిషాలు ఆలోచించు అమ్మా. మళ్ళీ పిలుస్తాను " అంది. మళ్ళీ లేచినతర్వాత ఆ బాలిక, ఆత్మవిశ్వాసంతో సరిగా సమాధాన మిచ్చింది. మరియొక విద్యార్థికి ప్రశ్నకు సమాధానం తెలియదు. అందువలన మరొక ప్రశ్నవ్రతంయిస్తే, దానికి బాగాసమాధానంఇచ్చాడు. కామ్రేడ్ ఎడ్యండ్సు మరికొన్ని ప్రశ్నలువేసి, ఆ ఒక్క ప్రశ్నకుతప్ప, తక్కిన విషయాలను బాగానే అర్థంచేసుకున్న సంగతిని, విధ్వంసించు కున్నారు.

అందరూ పూర్తిఅయిన తర్వాత, నేనూ ఎడ్యండ్సు మే మిచ్చిన మార్కులను సరిపోల్చుకున్నాము. మేము యేకీభవించని కొద్దిమంది విషయాలలో మరల సంప్రదించి, యే మార్కులు యివ్వాలో నిర్ణయించాము. ఆ ఫలితాలు చాలా సంతృప్తికరంగా వున్నాయి. 11 ' ఎక్స్లెంటు ', 4 ' గుడ్ ' 2 ' ఫెయిర్ ' మార్కులు వచ్చాయి. పిల్లలను పిలిచి, వారికి మార్కులు చెప్పాము. పరీక్ష రైతతర్వాత అనేక రోజుల వరకూ ఫలితముల కొరకు, ఆందోళనతో ఎదురు చూడనక్కరలేకుండానే వారు వెంటనే ఫలితాలనువిని గృహాలకు మరలారు.

పరీక్షలన్నీ ముగిసినతర్వాత, ఉపాధ్యాయుల సమావేశం జరిగింది. ' ఫెయిర్ ' అటుపై వి నుంచిమార్కులు వచ్చిన పిల్లలనందరినీ పై తరగతులలోకి పంపాము. ' పూరు ' (తక్కువ) మార్కులు వచ్చిన విద్యార్థుల విషయంలో మరల విచారించి, మాత్ర సంతృప్తపు తరగతులు ఆరంభ మయ్యేటప్పుడు మరొకవర్గాయం పరీక్షించి ఆ తరగతుల్లోనే విధిపేయడమో, పై తరగతికి పంపడమో నిర్ధారణ చేశాము.

## తలిదండ్రులు

ప్రధానోపాధ్యాయునితో అనుజ్ఞపొందిన మీదట మాట్లాడేందుకు తప్ప, తలిదండ్రులు, విద్యాలయావరణలో ఆడుగిడరాదు' అని ఒక లండన్ పరిసరాల్లో ఎస్సెక్సు ప్రాంతీయ ప్రాథమిక విద్యాలయం మీద ఒక నోటీసు ఉంది. ఈవిషయం సోవియట్ ఉపాధ్యాయులతో చెప్పగా, అసంభవమని నమ్మేందుకు విరాకరించారు.

విద్యాలయాలతో సన్నిహిత సంబంధాన్ని తలిదండ్రులు కలిగి వుండటం, వారి ప్రధాన విధియని, సోవియట్ సంయుక్త సమ్మేళనంలో విశ్వసిస్తారు. ఈవిధంగా జరుగకపోతే, తలిదండ్రులకు వారి బిడ్డలయెడ గల బాధ్యతలను, ఉపాధ్యాయులు గుర్తుకు తెస్తారు. బోధన తరగతులకు, బోజనశాలలకు వచ్చిచూచి, తమ తమ అమూల్య సలహాలను యీయవలసిందిగా తరుచు తలిదండ్రులు కోరబడతారు.

ప్రతి విద్యాలయానికి సంబంధించి ఒక తలిదండ్రుల సంఘము ఉంటుంది. సంవత్సరానికి ఒక వర్షాయం ఆసంఘం యెన్నుకొనబడుతుంది. ఈసంఘం విద్యాలయ జీవితంలో అతి ప్రముఖ పాత్రను వహిస్తుంది. ఉత్సవములు, విందులు యేర్పాటు చేయుటకోసం, ఆటలు, పోటీ పందెముల సమయంలోను, బోజనశాలలో పని నిర్వహణమునకును యీ సంఘం యెక్కువగా తోడుపడుతుంది. తలిదండ్రుల సమావేశంలో విద్యాలయ నిర్వహణంగూర్చి అమలు జరుపబడుతోన్న విద్యావిధానమును గూర్చి విపులంగా ప్రిన్సిపాలు ఒక వివేదికను చదువుతారు. తలిదండ్రులు చాలా శ్రద్ధతీసికొని చర్చిస్తారు.

సాధారణ సమావేశాలేకాక, నెలకొక వర్షాయం తరగతి సమావేశాలు జరుపబడతాయి. తమపిల్లలనే దృష్టియందుంచుకొని, తరుచుగా తలిదండ్రులు తరగతి ఉపాధ్యాయులను విమర్శిస్తూంటారు. ఆ ఉపాధ్యాయుడు తరగతిలోని విద్యార్థులందరిని మనసునందుంచుకొని సాము దాయిక దృష్టితో తన బోధనావిధానాన్ని అమలు జరుపుతోందటాన్ని, వారికి విశదమగునట్లు చెబుతాడు. తలిదండ్రుల సరళ విమర్శనలు చాల ప్రయోజనకారిగా వుంటాయి.

ఏదన తరగతి తరిదండ్రుల సమావేశంలో వదార్ద విజ్ఞాన కాస్త్రో పాధ్యాయుని సంగతి చర్చకు వచ్చింది. మా ఉపాధ్యాయుల సమావేశంలో మేము చర్చించిన అంశములనే, అనేకమంది తరిదండ్రులుకూడా ఆయన లోపములనుయెంచి విచుర్పించారు. ఆయన లోపములను మాకు కూడా తెలియుననియు, యుగకుడుగాన సవరించుకుంటాడని ఆశించామనీ, మా ప్రీప్తిపాలుచెప్పి, ఆయన యీసమావేశంలో హాజరుకానందున, మరుసటి సభలో చర్చించుటకు వాయిదా వేయవలసిందని కోరాడు.

ప్రతివిద్యార్థివద్ద ఒక విద్యాలయ దినచర్య పుస్తకం వుంటుంది. అందులో వివిధ విషయాలలోను వారికి వచ్చిన మార్పులు వేయబడతాయి. ఇటీవలిబడిన పనికూడా వ్రాయబడుతుంది. వారమునకొక పర్యాయము తరగతి సలహాదారు అందుపై అభిప్రాయమును వ్రాసి, తరిదండ్రుల సంతకములకై పంపుతాడు. తరిదండ్రులు తమ బిడ్డల బాగోగులను గుర్తించి, తమ అభిప్రాయాలనుకూడా వ్రాసేందుకు ఒక ప్రత్యేక స్థలంవుంటుంది. ఈపద్ధతిమూలమున తమ బిడ్డలు యింటివద్దచేయవలసిన పనియేమిటో, చదువ వలసిన పాఠములేమిటో తెలిసికొనగలరు. సంతకం చేయని సంతక్షకుని వెంటనే ఔలిఫోనులో పిలిచి ప్రధానోపాధ్యాయుడు కారణం కనుక్కుంటూ ఉంటాడు.

తరగతిలో వెనుకబడ్డమీద తల్లులుగాని, తండ్రులుగాని పాఠాల సమయంలో వచ్చి కూర్చుని, బోధనానంతరం, ఉపాధ్యాయులకో బిడ్డల కష్టసుఖాలనుగూర్చి, బోధనావిధానమునుగూర్చి ముచ్చటిస్తూ ఉండటం బహుతరుచుగా మనం గమనించవచ్చును.

తరగతిలోని విద్యార్థుల కుటుంబ పరిస్థితులను పూర్తిగా సలహాదారు తెలిసికొనవలయును. అందుకొరకు వారి గృహములకుగూడ అప్పుడప్పుడు వెళుతుంటాం. అందువలన సోవియట్ కుటుంబ జీవిత పరిస్థితులను అవగాహన చేసుకునేందుకు యెక్కువ సామర్థ్యము లభించింది.

నేను వెళ్ళిన ప్రతిగృహంవద్ద బాలురు నాకు మంచి స్వాగత మిచ్చేవారు. తరిదండ్రులతో వారి లోటుపాట్లను గూర్చి చెప్పేందుకు వచ్చినట్లు తెలిసినా పిల్లలు ఆమిత సంతోషంతో ఆహ్వానించేవారు. చాలా గృహజుదాచిన తరువాత, తరిదండ్రులిద్దరూ పనులకొరకు గృహం వదలి వెడితే, పిల్లలబోషణ, చదువు పగయిరాలు యెంతకష్టమో గ్రహించాను. విరామసమయాలలో పిల్లలకుమంచి నడత అలవడునట్లు చూపేందుకు

మాతాపితలు జాగ్రత్తగా ఆలోచించి, తదనుగుణంగా పనిచేయవలసి వుంటుంది.

మాస్కోలో ఆంగ్లంబోధించే పాఠశాల మాది ఒక్కటే అందు వలన మా విద్యార్థులయిండ్లు మాస్కోలో అన్నిప్రాంతాల్లోనూ వున్నాయి. మా విద్యార్థులలో అల్లరి పిల్లకాయల, అశ్రద్ధపరుల యిండ్లకు ప్రథమంలో వెళ్ళుట ప్రారంభించాను. మాకుయొక్కవ కష్టం కలిగిస్తున్న జిమ్మీఇంటికి నేను వారినింటివద్ద కలుసుకునేందుకు ఒకరోజు విరల్లయింప వలసినదిగా వ్రాసి, వారు యేర్పాటు చేసిన రోజుకు జిమ్మీకంద్రివి కలుసు కున్నాను.

విప్లవాత్మకపు రష్యను యిండ్లమాదిరి ఒక కర్రయింటిలో జిమ్మీ విససిస్తున్నాడు ఉన్నరెండు గదులు చిన్నవి రెండుకుటుంబాలకు కలిసి ఒకే వంటగది వున్నది. 'ఈ వేసంగిలో మాకొక కొత్తయింట్లో భాగం యిస్తారు. అప్పుడువచ్చి మా యిల్లుమీరు తప్పక చూడాలి. ఈవీధి అంతాభాళిచేసి, కొత్తయిండ్లు త్వరలోనేకట్టబోతున్నారు. పాతమాస్కోలో అధికభాగం కర్రయిండ్లే. కావి పది సంవత్సరాలలో ఒక్కటికూడా మచ్చుకు కనపడదు. అవరణలో చెట్లు, పూలమొక్కలతో మాయండ్లు కలకలలాడుతాయి'. అవి జిమ్మీ కండ్రి నాకు అతిథ్యం యిచ్చి ఆదరణ పూర్వకంగా చెప్పాడు.

టీఅనంతరం నేను వచ్చిన పని చెప్పాను జిమ్మీ యింటికిచ్చిన పని చేసుకు రావడంలేదు. జిమ్మీయింటివద్ద యేమిచేస్తూ ఉంటాడని అడిగితే, బడివడలిన తర్వాత, తిన్నగా యింటికిరాక, చాలా చీకటి పడే వరకు అడుతో వుంటాడని తేలింది.

మానంభాషణనంతా జిమ్మీవింటున్నాడు.

"మీ ఆమ్మ చెప్పిన విషయం నిజమేనా, జిమ్మీ?" అని అడిగాను

"ఔను, నిజమే" అని సమాధానం.

"చదువుకోడం యిష్టమేనా?"

జిమ్మీ తన పద్దనున్న ఇంగ్లీషు, రష్యను పుస్తకాలు చూపాడు. ఆ పుస్తకాలను మేము చూస్తోంటే "మంచులో కర్రలతో జారటం నాకు అపరిమితయిష్టం. వేసంగిలో చేపలు పట్టడం అంటే ప్రాణంలేచివస్తుంది. సాయంసమయాలలో మంచులో రయ్మనుచి జారుతూ వుంటాను. అందు వలననే యింటికి అలస్యంగా వస్తాను." అని జిమ్మీ చెప్పాడు.

నేను, జిమ్మీ, తల్లి, తండ్రికలిసి, పాఠశాలానంతర కాలాన్ని జిమ్మీ యేవిధంగా గడపాలో విర్ణయించాము. జిమ్మీకి ఉత్సాహం కలిగించేందుకు యింజనీరింగు పుస్తకాలు, బాటర్ ప్రచుఃకాలయంలో వచ్చిన మంచి బొమ్మల పుస్తకాలను కొని చదువులో శ్రద్ధ కలిగించ వలసిందని చెప్పాను.

జిమ్మీ తండ్రి తన కారులో మాస్కోలో కొత్తగా కట్టిన పీఠుల లోనికి తీసికొని వెళ్ళాడు. ఆయన ఆమెరికానుండి తన కారు తెచ్చు కున్నాడు. "కొద్దికాలంలో ప్రపంచంలోకల్లా అందమైనకర్లు మా మాస్కో పీఠుల్లో తిరుగుతాయి." అంటూ సగర్వంగా చెప్పి, మాయంటివద్ద దిగ బెట్టి వెళ్ళి పోయానాడు.

"వంటపని మంచిదా? విమానం నడిపేపని మంచిదా? ఏదిమంచిదంటారు, కామ్రేడ్?" అంటూ యూజిని ఒకరోజున అడిగింది.

"ఈ ప్రశ్నకు సమాధానంయివ్వడం కష్టమైన పని, అమ్మా. ఎందుకడిగావ్?" అని నా ప్రత్యుత్తరం.

"నా తల్లి వంటగత్తె. ఈనాతల్లి విమానబోదకురాలు. యేది మంచిదా, అని మే మిద్దరమూ వాదా లాడుకుంటున్నాము."

"ఈ విషయాన్ని తరగతి సమావేశంలో చర్చకు తీసికొనివస్తే బాగుంటుందేమో; అందరి ఆభిప్రాయం తెలుసుకోవచ్చును." అని నే నంటే యూజిని ఆ ఆభిప్రాయం బాగుందని యేకిభవించింది.

తలిదండ్రుల వృత్తులమీద చర్చకు యీ విధంగా పునాదిపడింది. ఈ ప్రశ్న చాలా పాముఖ్యమైనది. వందెందేండ్ల వయసుగల బాల బాలికలు యీ చర్చలో అమితోత్సాహంతో పాల్గొన్న తీరుచూస్తే, యీ సమస్యయొక్క ప్రాధాన్యత గుర్తుకు రాకతప్పదు.

'విమానం నడవడంకంటె, వంటపని చాల ముఖ్యమని నా ఆభిప్రాయం. అహారం మనకి ప్రాణావసరం.' అంటూ ఒకబాలిక ఆభిప్రాయాన్ని వెల్లడించింది.

'కాదు, కాదు. యుద్ధాలు వచ్చినప్పుడు విమానబోదకులు యెక్కువ అవసరం' అంది మరొకబాలిక.

'మా అన్న బట్టలుకుడుతుంది. నా ఆభిప్రాయంలో, ఆమెవృత్తి యే యితర వృత్తులకంటె తీసిపోదు' అని గట్టిగాచెప్పింది ఇంకొకపిల్ల.



“అనలు సంగతి మనం ఆలోచించవలసింది యేమిటంటే, యూజివీతల్లి మంచి విప్రుణురాలైన వంటగత్తెయ్యా, అని. ఆమె పాత కాత్రు విప్రుణురాలైతే, ఆమె సంఘానికి అతిముఖ్యురాలు. ఆ విధంగానే, ఈ నా తల్లి కూడా. ఆమె విప్రుణురాలైన విమానచోదకురాలైతే ఆమెకూడా ముఖ్యురాలే. అవిధంగానే నేర్పరియైన ప్రతి తల్లికూడా. మాతల్లి ఉపాధ్యాయురాలు, ఆమె సమాజానికి పరమ ముఖ్యురాలు!” అంటూ అసీ చెప్పింది.

“నిజం! నిజం!” అంటూ అనేక మంది ముక్తకంఠంతో పల్కారు.

“మా తల్లి పేరుమోసిన వంటకత్తె. బడువండలమంది భోజనం చేసే, భోజనశాలలో పని చేస్తోంది. ఆరోగ్యకరము, రుచికరమూ ఐన వచనం చేసినందుకు అనేకమార్లు బహుకరింపబడింది” అంటూ యూజివీ గర్వమాచకంగా చెప్పింది.

చర్చ తల్లల వృత్తులనుగూర్చి మాత్రమే జోరుగా సాగిపోతోంది. మొత్తంమీద పిల్లలందరూ అన్ని వృత్తులు మంచివేననీ, సమాజానికి అవసరమేనని, వారు వారు చేసే పనులలోని విశిష్టతలో మాత్రమే తేడా ఉంటుందనే విధ్యం చేశారు. “తల్లులు : వారి వృత్తులు” అను అంశమును గోడ వార్తాపత్రికలో చర్చించుటకు విశ్చయించాము.

గోడ వార్తాపత్రికలో చర్చ బహు ఫలించుగాసాగింది. కొందరు తల్లులు బిడ్డలకు చెప్పిన వారి జీవితాల్లోని రోమాంచల, రసవత్తర ఘట్టాలను బిడ్డ అదహరించారు. అవ్వీ చదివేందుకు చాలా ఉల్లాసంగా ఉంది. వారి వారి పనులలో ప్రఖ్యాతి పొందిన తల్లుల చిత్రపటాలను కూడా అంటించాము. తమ తల్లుల మంచిపేరును తాము తరగతులలో వెనుకబడివుండి పాడుచేయరాదనే సత్సంకల్పం పిల్లలలో కలిగేందుకు బాగా ఉపకరించింది. ఏతల్లుల బొమ్మలు గోడ వార్తాపత్రికలో ప్రచురింపబడలేదో, వారి పిల్లలు సిగ్గుచెంది, అవిషయాన్ని తల్లులతో చెప్పారు.

ఒక కుర్రవాడు తన తల్లి పనినుండి యింటికి రాగానే, ఆమె కూడా ప్రథమశ్రేణిలో చేరిందా లేదా : అని వేదించ మొదలు పెట్టాడు. ఆమె సిగ్గుపడి. చికాకుచెంది, తన కుమారుని మందలించ వలసిందిగా నాకు తెలిపాను చేసింది. అపిల్లవానిని పిలిచి అతని తల్లి సర్వశక్తులూ వినియోగించి ప్రథమశ్రేణిలోనికి వచ్చేందుకు ప్రయత్నిస్తోందనీ, మేదిసో

త్వంవరకూ ఆమెను చికాకు పరచవద్దనీ నచ్చ చెప్పాను. మే దినోత్సవ సమయానికి ఆమెను ప్రథమశ్రేణితోనికి తీసుకున్నారు.

పది యేండ్ల బిడ్డయైన కోస్తా తండ్రి కోఁస్వభావం కలవాడు. కోస్తా కూడా అల్లరి పిల్లకాయ. అందువలన తండ్రి తిరుచుగా కొడుకూం దేవాడు. ఒక రోజున కోస్తా తన తండ్రి కొట్టాడని, పోలీసులతో రిపోర్టు చేశాడు. పోలీసు ఉద్యోగి బహుశా కోస్తా తండ్రి చదువు కోవి మూర్ఖుడో, క్రాగుబోతో, ఆయ్యంటాడని అనుకొని, వారి ఇంటికి వచ్చి చూడగా, ఆయన చాలా నాగరికుడని తేలింది. తల నొప్పితో బాధపడుతోందగా, కోస్తా అల్లరి చేశాడని, యెన్ని పర్యాయాలు చెప్పినా వినక పెద్దగొంతుకతో మాట్లాడి, విసిగించినందున, ఒక చెంపదెబ్బకొట్టినట్లు తెలిసింది. కోస్తా కూడా దెబ్బతినడం అదేమొదటి పర్యాయం. అందువలన చాలా అభిమాన పడ్డాడు.

విబంధనల ప్రకారంగా మరల నెల తర్వాతవచ్చి చూస్తాననీ, తండ్రి మళ్ళీ తన బిడ్డను కొట్టడని ఆశించుతున్నానని చెప్పి, కోస్తాను "ఇంత క్రితిమెప్పుడూ వీతండ్రికొట్ట లేదుకదా, యెందుకు రిపోర్టు చేశావని" పోలీసు ఉద్యోగి అడిగాడు.

"మా తండ్రి సోవియట్ దేశంలో లాయరు. సోవియట్ బాలబాలి కలను, వారి తిలిదండ్రులు కొట్టకూడదను, విబంధన ఉండటం తెలిసి కూడా, ఆయన నన్ను యెందుకు కొట్టాలి? అని కోస్తా సమాధానం యిచ్చాడు.

## పాత్యేతర కార్యకలాపాలు

వీల్లల అభిరుచులు. అభిమాన విషయములను మాత్రమే పాటింపకుండా, తరగతులలో పాఠ్యప్రణాళిక ననుసరించి, అన్ని పాఠములను బోధించుటద్వారా విద్యార్థులకు విజ్ఞానమును వృద్ధిపరుచుట సరియైనమార్గమని సోవియెట్ విద్యావేత్తలు నమ్ముతారు. చాలమంది విద్యార్థులకు కొన్ని ప్రత్యేకవిషయములయందు ఆసక్తిమెందు. ప్రతివిద్యాలయమునకు సంబంధించి పాఠ్య కాలానంతరం అభిరుచుల ననుసరించి ఆయా సమాజములలో ప్రత్యేక కృషి చేసేందుకు విద్యార్థులకు సావకాశం కలదు. నాటక, సారస్వత, చిత్రకళ, పదార్థవిజ్ఞాన, రసాయనిక, మున్నగు అనేక సమాజములలో విద్యార్థులుచేరి తమతమ విజ్ఞాన కళా నైపుణ్యములను అభివృద్ధి పరచుకొనవచ్చును.

ఈ సమాజములకు విద్యార్థులు నిచ్చికంగానే వెడతారు. కాబట్టి, విర్బంధములేదు. జేరినపిల్లలు మాత్రం క్రమగతస్పక కొంతకాలంపని చేయవలసి వుంటుంది. ప్రతినమాజమునకు సమర్థుడైన ఒక నాయకుడు ఉంటాడు. విద్యాలయమే ఆతనికి జీవమిస్తుంది. ఒక విద్యార్థి కార్యదర్శి ఆ సమాజం తాలూకు యావత్తుపనిని, చేస్తూంటాడు.

నవంబరు విప్లవ, మే, ఉగాది, దినోత్సవాలకు వివిధ సమాజములు కలిసి ఉత్సాహపూరితమయిన కార్యక్రమం జరుపుతాయి. నాటక సమాజంవారు ఒక నాటకం వేస్తారు. దానికి కావలసిన తెరలు, రంగస్థల అలంకరణ మున్నగు వాటిని కళోపాసకులు, కాంతికిగాను వివిధరంగుల విద్యుచ్ఛక్తి బల్బులతో రంగస్థలమును అమర్చుట శాస్త్రసమాజికులు చేస్తారు. జంత్ర గాత్ర వాయిద్యగాండ్ర సమాజికులు కార్యక్రమంలో పాల్గొని సభికుల మనస్సు రంజిస్తారు. ఆట్టి ఉత్సవసమయాల్లో వివిధ సామాజికులు చేసిన వస్తువుల, చిత్రముల, విమానముల, ఓడల సమూహాల యొక్క ప్రదర్శనం జరుగుతుంది.

మా విద్యాలయంలో మంచి చురుకైన కళోపాసకుల సమాజం వున్నది. అందులో వదిమంది సభ్యులన్నారు. వారే నాటకాలలోను, తదితర ప్రదర్శనములలోను అలంకరణచేసేవారు. వీడవ తరగతిలో చదువు తున్న ఆర్థరు వారికి నాయకుడు. ఆతని చిత్రములు గొప్ప ప్రతిభను,

వ్యక్తిత్వమును చాటుతాయి. పుష్కిన్ మహాకవి వర్ణంత్యత్సవ మాస్కో ప్రదర్శనంలో ఆకవిచే వ్రాయబడిన “జాలరి - చేపలు” అనే చిత్రపటం ప్రదర్శించబడి, చూపరులచే మిక్కిలి హర్షించబడింది.

మా విద్యాలయపు ప్రకృతికావ్య పరిశోధకుల సమాజంలో ఇరువది మంది బాలబాలికలు సభ్యులుగా వున్నారు. వివిధ జంతు ప్రదర్శనశాలల లోని జంతువుల అభివృద్ధి, ఆలవాట్లు, పెరుగుదల మున్నగువాటిని పెరి డ్డించడమేకాక, మాస్కోలోని పెద్ద జూ (జంతుప్రదర్శనశాల) బొటా వికల్ గార్డెన్సు (పరిశోధన వృక్షవాటికలు) ల లోను ప్రత్యేక విషయ ములపై కృషిచేసే కావ్యవేత్తలకు సహాయకులుగా పనిచేస్తోవుంటారు.

మాస్కోను దర్శించేందుకువచ్చిన ఆంగ్లఉపాధ్యాయులకు మాస్కో వృక్షవాటికను చూపించే సదవకాశం నాకొకవర్షాయం లభించింది. మే మా ప్రాంతం దగ్గరకు వచ్చుసరికి మా బడిలో నాలుగవ తరగతి చదువుతోన్న పేమారు మమ్మల్ని కలిసి, ఆ వృక్షవాటికలోని వివిధ వృక్షములను, లతలను పుష్పవికసించుములను చూపించేందుకు మొదలు పెట్టాడు. ఆ పిల్లలనాని విజ్ఞానం మా ఆంగ్లబోధకులను ఆశ్చర్య చకితులను చేసింది. వరుసలుతీరి ప్రాతబడిన ఆ మొక్కలమధ్యనున్న మార్గముల వెంబడి నడుస్తోన్న మాకు, ప్రతి మొక్కను గూర్చిన వింత విషయము లను అత్యద్భుతంగా వివరించాడు. తుట్టతుదకు అంట్లుకట్టి, క్రొత్త రక ముల ఫలపుష్పములను, కూరగాయలను కాపించుటయందు ప్రపంచ ప్రఖ్యాతిగన్న నూతన పరిశోధనల సాగించిన మిచురిన్ పెద్దతులపై పెంచ బడుతోన్న వాటికకు తీసికొనివెళ్ళాడు. ఇచ్చటకూడా పేమారు అంట్లు కట్టు విధానమునుగూర్చి వివరంగా చెప్పాడు.

సాంకేతిక విద్యావిపులులైన విద్యార్థులు జిల్లా సాంకేతిక కేంద్ర మునకువెళ్ళి, వివిధ విద్యాశాఖలను చేయవచ్చును. వివిధ పరికరములతో కూడిన పెద్దశాలలలో, రేడియోలు, వైర్లెస్సు, నమూనా ఓడలు, రైల్వే యంజన్లు, విమానాలు నిర్మించవచ్చును. ఉపాధ్యాయుని పద్దతుండి, శ్రద్ధావంతైన విద్యార్థి అనుయోగ్యతావశ్రమును తీసికొని వెళ్ళిన విద్యార్థికి అందు స్థానం దొరుకుతుంది.

ప్రతి జిల్లాకు కేంద్ర గాన, చిత్రకళా విద్యాలయము లున్నాయి. ముందు పరీక్షించి, తగు విద్యార్థులను అందులో జేర్చుకుంటారు. ఆది

యందు శ్రద్ధగలవారుకూడ జిల్లా కేంద్ర సమాజములలోజేరి, తమ తమ అభిరుచులను, ప్రత్యేక ఆసక్తులను అభివృద్ధిపరచుకొనవచ్చును.

మార్గదర్శకుల ప్రాసాదమవి పిల్లబడి మార్గదర్శకుల కేంద్ర భవనమునకు చెందిన యేదోఒక సమాజములో సభ్యులుగా వుండవలయు నని మాస్కోలోని ప్రతిబాలుని ఆశయము. ఆ ప్రాసాదానికి చెందిన నాటక కాల, గ్రంథాలయము, పఠనశాలలకు ఉచితప్రవేశ పత్రం పొందుట గొప్ప ఘనతగా భావిస్తారు. ఆసాదారణ ప్రజుగాని, యన్నతగిన సాంఘికపేస చేసిన మార్గదర్శక బాలబాలికలకు మాత్రమే పత్రములు లభిస్తాయి.

మార్గదర్శకుల కేంద్రభవనం బాలబాలికలకు స్వన్న ప్రాసాదంవలె వుంటుంది. పైకి చూచుటకు మధ్యయుగపు రాతి దుర్గంవలె కనిపించి వచ్చుటికీ, లోపల అతి ఆధునికంగా కిన్నుల పండువుగావుంటుంది. లలిత కళలు, భాయాగ్రహణ చిత్రములు, పిల్చులు, ఆధునిక సద్దేశాలపై ఆలంకరింపబడిన రంగస్థలము, అటవస్తువులు, ఇంజనీరింగు, శాస్త్ర పరిశోధనలు పిల్లల కుపరించేటి, ఆనందమును కలిగించేటి, సమస్త సాధన సంపత్తితో కలకలలాడుతో ఉంటుంది. సోవియట్ సమ్యేకనంలో మిక్కిలి ప్రసిద్ధిచెంది ప్రజలందరిచేత విమాన చోదకత్వంలో, నూళ్లుప్రాంత పరిశోధనలలో పీరులని మన్నింపబడువారు, గొప్ప వ్రాయసగాండ్రు, కవులు, కళావేత్తలు, గాయకులు, యిచ్చుటకు ఎచ్చి పిల్లలతో, ఆడి, పాడి, మాట్లాడి, వారికి ఉత్తేజాన్ని, ఉల్లాసాన్ని, ఉత్సాహాన్ని కలిగిస్తూంటారు.

మార్గదర్శక కేంద్రభవన నాటక రంగస్థలంపై జరిగిన అంతర్జాతీయ ప్రదర్శనంలో పాల్గొనేందుకు మా విద్యాలయ గాయక సమాజానికి ఆహ్వానం ఎచ్చింది. అంగ్ల, అమెరికను జానపద గేయాలను పాడుటకు అంగీకరించి, మాకొకకు వచ్చిన ప్రత్యేక బస్సులో భవనానికి వెళ్ళాము.

భవనం అంతా వివిధదేశ బాలబాలికలతో కిక్కిరిసి లాడుతోంది. ప్రేక్షకులంతా ఉల్లాసంగా కబుర్లు చెప్పుకుంటో ప్రదర్శనంకొరకు ఉత్సాహంగా యెదురు చూస్తున్నారు. అకస్మాత్తుగా నటకులు వివిధ వాయిద్యములతో రంగస్థలాన్ని ఆలంకరించారు. యుక్తేపియను, యూను, జర్మను, పోలిను, జిప్పీ, అస్పీరియను, కలకస్థాను మున్నగు అనేక దేశీయులున్నారు. మెదలో మెరిపే ఎర్రగుడ్డ కట్టుకున్న పది సంవత్సరముల అందమైన పిల్ల ఆ ప్రదర్శకులకు మేళా నాయకురాలు. ప్రదర్శకులను,

కార్యక్రమంలోని ప్రతి ప్రదర్శనను అంశమును మనోహరంగా ఉత్సాహ పూరితంగా వివరించి ఆమె చెప్పేది.

పాటలు, నృత్యములు, కోలాటములు, కార్యక్రమంలో ఉన్నాయి. యుట్రేవియన్, టిప్పీ వృత్తాలు నన్నత్యమితంగా ఆకర్షించాయి. ఒక పది యేండ్ల కుర్రవాడు వాయించిన ఫిదేలు వాయిద్యము, ఒక యూదు బాలిక పాడుతో ఆభినయించిన పద్యనాటిక మనోరంజకంగా వుండి ప్రేక్షకుల మెప్పును పొందాయి.

ప్రదర్శకులలో యెవ్వరూ సభాపిరికితనం చూపలేదు. సభా పిరికి తనంగావి, సిగ్గుగావి, నూతనల చేత బయంగావి సోవియట్ బాలబాలికలలో లేకపోవడం, వారి ప్రత్యేక లక్షణం. పిల్లలందరూ విశేష కథలను చెప్పారు. సోవియట్ సమ్మేళనంలో ప్రఖ్యాతిచెందిన మహావీరుల జీవితాల్లోని రసనత్వం చుట్టాలను రసోచితంగా కొందరు చెప్పారు. మాతన కామ్రెసికోధనలు, ప్రకృతిపై విజయాలను గూర్చి క్లుప్తముగా కొందరు చెప్పారు. ఈ ప్రబోధనా సదృశులవలన సోవియట్ బాలబాలికలు విశాలమైన తమ పితృదేశాన్ని ప్రేమించడం, గౌరవించడం, ఆస్రయ త్నంగా వేర్చుకుంటారు. అంతర్జాతీయ సహోదర భావాన్ని పెంపొందించే ఆటలను కార్యక్రమాలను పిల్లలచే అనుసరింప జేస్తారు.

అంతర్జాతీయ బాలబాలికల వినోద కార్యక్రమములను పేరిట, వివిధ జాతీయ బాలబాలికలచేత రేడియోలో గేయాల, పాటలు, కథలు, పొడుపుడుకథలు, సమన్వయ, చెప్పిస్తారు. పిల్లల బ్రాడ్ కాస్టింగు సంఘ మువారు సోవియట్ సమ్మేళనంలోని వివిధ ప్రాంతాల పిల్లలతోనూ హెచ్చుగా ఉత్తర ప్రత్యుత్తరాలు, జరుపుతారు. పిల్లలు అనేక కథలు, సమన్వయ, గేయాలు వ్రాసి పంపుతారు. అనేక సలహాలు కూడా యిస్తారు. వాటినుండి యేరి, కార్యక్రమంలో జేరుస్తారు.

ఉగాది సోవియట్ బాలబాలికలకు గొప్ప పర్యవసం. ఆరోజున అర్ధరాత్రి వరకూ కూడా పిల్లలు వినోదంగా కాలక్షేపం చేస్తారు. ఒక పెద్ద వృక్షంవిండా వివిధరంగుల విద్యుచ్ఛక్తి దీపాలతో ఆలంకరించి, వివిధ భక్ష్యములను తింటో, ఉంటారు. ఒకరు ప్రాస్తుతాత వేషం వేసుకొని చమత్కారపు కథలు చెప్పి యుక్తిలెక్కలు, పొడుపుడుకథలు అడిగి అందరినీ నవ్విస్తాడు. ఆ రాత్రి చాలా మీరిపోయే వరకూ పిల్లలు ఆడుతో పాడుతో అవదంంగా గడుపుతారు.

రాత్రినమయాలుచాలా సరదాగా గడిపే మరొక విధానం అంతర్జాతీయ నెగడిమకాములు. వివిధ విద్యాలయాలుకు చెందిన, వివిధ జాతీయ జాలబాలికలు యేదోవాక విద్యాలయంవద్ద జేరి, ఒక 'నెగడి మంట' రగిల్చి పాటలు, పద్యములు, సమస్యలు, పద్యవాటికలు, రసవత్తరమైన చిన్న కథలు, నృత్యములతో చాలా ఆనందంగా సాయం సమయములు గడుపుతారు. ఈ నెగడి మకాముల కార్యక్రమం వివిధప్రాంతీయుల భాషలు, పాటలు, సంస్కృతి మున్నగునవి పరిచయంజేసుకొని, పోహార్తి పోత్రాత్మక భావములను పెంపొందించే సుకుమారుడు ఉపకరిస్తాయి.

ఈ నెగడి మకాముల వద్ద చాలా ముఖ్యమైన సమస్యలను కూడా చర్చిస్తారు. ఒక పర్యాయం పదిహేనేండ్ల కుర్రవాండ్రు 'స్నేహ' ప్ని గూర్చి చర్చించారు. చట్టా అంధికారం క్రమ్ముకొని పున్న చిన్నమంట వెల్తురు. ఉన్నతసమస్యలను చర్చించేందుకు గొప్ప ప్రోద్బలం చేస్తుందను కుంటాను. ఆ కుర్రవాండ్రు విశాలదృక్పథంతో జాతులమైత్రి, దేశాలమైత్రి, వ్యక్తిమైత్రిలను గూర్చి తమ భావాలను వెల్లడించారు. ఒకే పురుషజాతికిగాని, స్త్రీ జాతికిగాని చెందిన యద్దరు వ్యక్తులయొక్క స్త్రీ పురుషులయొక్క స్నేహభావాన్ని గూర్చి జాగ్రత్తగా తర్కించి, దీర్ఘ చర్చ ఆనంతరం, యీ యద్దరియొక్క స్నేహం వారిని సమాజాన్నుండి వేరు పరిచి, దూరంగా తీసికొని పోతే, వారిమైత్రి విజయమనిదికాదు. ఇద్దరికీ అపాయకరిమయినది అనే విద్వయానికి వచ్చారు. అట్లుకాక సంఘానికి ఉపకారిగానుండి సంఘశ్రేయస్సునకు తోడ్పడితే, వాంస్నేహం సమగ్రమైనది, శ్రేయస్కరమైనది.

ఉపాధ్యాయుల, విద్యార్థుల మైత్రి సమస్యకూడా తరువాత చర్చించబడినది. ఈ మధ్యనే యితరదేశాలనుండి వచ్చి సోవియట్ దేశంలో చదువుతోన్న పిల్లలు, తమతమ దేశాల్లో పేముబెత్తల సుసయోగించే ఉద్యావిధానంలోని అనుభవాలను వర్ణించారు. ఇంగ్లండు దేశంలోని బాలికాపాఠశాలలలోని ఉపాధ్యాయులు, ఉపాధ్యాయులను కొంతమంది వ్యక్తులపై, ప్రత్యేక కారణాలవల్ల చూపే అదరణను, అందువల్ల బాలబాలికలకు అన్యాయంగా యెక్కువ మార్కుల విచ్చే అక్రమవిధానాన్ని తీవ్రంగా విరసింబారు. ఒక్క సోవియట్ రష్యాలోనే బోధక, బోధితులమధ్య విజమైన, న్యాయబద్ధమైన అనురాగము, అదరణ, మైత్రి భావాలు కలిగేందుకు సావకాళం పుష్కలమని అందరూ అంగీకరించారు.

సోదర విద్యార్థులపై 'చాడీలు' చెప్పే విధానంపై వాదన రేగింది. కొందరు విద్యార్థులు పితురీలు చెప్పరాదని తీవ్రంగా వాదించారు.

'కొండెములు చెప్పడం కూడని పనే' అంటే, విద్యార్థులు సోదర విద్యార్థుల బాటున, వారిపై పితురీలు చెప్పడం సహించరాదు. కాని లోపములుగాని, దోషములుకాని కనిపించినచో, ముందు ప్రత్యేకముగా ఆ దోషితోనే బాటునచెప్పి మందలించాలి. అప్పుడుకూడా, మానకపోతే విద్యార్థుల సభలో బహిరంగంగా విచుర్పించాలి అకని బాగుకోరి చేసే విమర్శ తప్పుకాదు. అని ఒక కుర్రవాడు చెప్పాడు.

'అమెరికాలో యే విద్యార్థి దోషాలనమునా ఉపాధ్యాయునితో చెబుతే అతడు శిక్షించబడతాడు. కాని సోవియెటునిధానంలో శిక్షలు లేవు. పైగా ప్లేహపూర్వకంగా సంస్కరించేందుకు ప్రయత్నిస్తారు కనుక, బహిరంగంగా చర్చించడం సోదర విద్యార్థులకు ద్రోహం చేయడం కానేరదు.' అని ఒక అమెరికను బాలకుడు తన అభిప్రాయంచెప్పాడు.

ఆ చర్చను ముగిస్తూ, సోన్యా తన అభిప్రాయాన్ని యీ విధంగా క్రోడీకరించాడు. 'ప్రపంచవిద్యార్థు లందరితోప్లేహం పెంపొందించుకునే ఆశయం కొరకు మనం పాటుపడాలనే విషయం మనం మరచిపోకూడదు. ఒక బాలకుడు పిగ్రోగాని యూదుగాని, ప్యెయిను దేశీయుడుగాని, టార్టారు గాని, అమెరికన్ గాని, అరబ్బుగాని మనదేశంలో ఏమీభేదంలేదు. సాంఘిక విద్యేషాలను, పై మనస్సాలను మనదేశంలోలేకుండా తుడిచివేకామనే విషయాన్ని మనమెన్నడూ మరువరాదు. నేటిరాత్రి ఇచ్చట సమావేశమైన దళంలోనివారికి, వ్యక్తులకు, సమూహములకు పెద్దలకుపిన్నలకు మధ్యనుండే మైత్రివిగూర్చి చాలాపుష్టికరమైన భావాలున్నందుకు నాకు సంతోషంగా మన్నది. ఈ సద్భావాలను అవరణలో పెట్టేందుకు ప్రయత్నించుదాము. ఈ చర్చను ముగించినవ్యత్య. గీతాలతో యిక కాలక్షేపం చేదామా ?

మేము చూచిన ఒకటి రెండు పిల్లల నాటకములనుగూర్చి మువ్వ టిప్తాను పిల్లలందరకూ నాటకములంటే అమితమైన నరదాపుంది. వారికి ఉత్తమ పటకులందరిపేర్లు, కంఠతాపచ్చును. ఆ నాటకాలలోని విప్లవ భావాలు, వారి లేతజీవితాలలో గొప్పమార్పును కలిగిస్తాయి.

మా తరగతి పిల్లలతోకలిసి నేను జారుకాలంలోని రష్యనుపిల్లల విద్యార్థిజీవితాన్ని చిత్రించే చక్కటి నాటకాన్ని చూశాను. పాత్రధారు లందరూ ఛాలా ఛాకచక్యంతో అతి సహజంగా నటించారు. నేను ప్రేక్షకు



లను, నాటకాన్నికూడా అతి శ్రద్ధతో పరిశీలుస్తున్నాను. నా తరగతిలోని అమెరికను బాలిక నా ప్రక్కకూర్చున్నది. రష్యన్ భాషలోని సంభాషణలను ఆమె సంపూర్ణంగా అర్థం చేసుకోలేదుగాన. ప్రక్కనున్న రష్యన్ బాలకుడు ఆమెకు హాస్యపూరిత ఘట్టాలను తర్జుమాచేసి చెబుతున్నాడు. ప్రేక్షకులందరూ తన్మయులై చూస్తో, ఒక్కొక్క రంగం ముగిసి తెరవాలిన వెనుక చచ్చులు చరుస్తూ తమ మెప్పుదలను తెలియజేస్తున్నారు. మా పిల్లలందరూ ఆ నాటకంలోని విషయాన్ని, పాత్రదారులను, వారి నటనా కోశల్యాన్ని గూర్చి నాతో చర్చించారు.

ఖాళీ సమయాల్లో, బయటకు వెళ్ళి పరిసరములుగాని, పానీయము లనుగాని పేవిస్తో, బాలబాలికలు అతి హుషారుగా చర్చించుకుంటున్నారు. కొందరు ఆ కాలపు పాతకాలను ప్రస్తుతపు సోవియట్ విద్యాలయంతో పోలుస్తున్నారు. ఈ నాటకాన్ని కాము చూచిన యితర నాటకాలతో మరి కొందరు పోల్చి, విమర్శిస్తున్నారు. మొత్తంమీద సోవియట్ బాలబాలిక లకు నాటకవిజయం యెంత అనురాగమూ, అభిరుచి వున్నదో ఆ నాట కముచూచిన తర్వాత నాకు ద్యోతకమైనది.

అలెగ్జీ టాలస్తాయ్ రచించిన ' బంగారు తాళంచెవి ' అనే నాటకాన్ని రెండు మూడు తరగతుల పిల్లలతో మరొకవర్గాయం వెళ్ళిచూచాను. ఆ నాటకవాది అతి వికారమైనది. ప్రేక్షకులతో కిక్కిరి లాడుతోంది. ఏడు, పదమూడు సంవత్సరాల మధ్య ప్రాయపు పిల్లలు, కొద్దిమంది ఉపాధ్యాయులు, తలిదండ్రులు ప్రేక్షకులుగా వచ్చారు. కట్టు కధలలోని పీరుల పరమాద్భుత సాహసకృత్యాలను చూపే ఘట్టాలతో ఆ నాటకం విండివుంది. కథానాయకుని దంభ వచనాలు, అపూర్వ, అసామాన్య కృత్యాలు ప్రేక్షకుల హర్షాన్ని పొందాయి. పిల్లలందరూ కదాగమనంలో తన్మయులై పోయారు.

కథలోని దుర్మార్గుడు కథానాయకుని ఒక స్తంభానికి కట్టి ఒక గోనెనంచెడు బంగారాన్ని తీసికొని బంగారపుతాళంచెవి వీయవలసినదిగా హింసించునపుడు, ప్రేక్షకులు ఒడలు మరచి ' ఇవ్వద్దు! ' ' ఇవ్వద్దు ' అంటూ అరచి, ఆ పీరుడు తిరస్కరించినపుడు యెంతో సంతృప్తిని పొందారు. ఆ దుర్మార్గుడు మరొక వర్గాయం బంగారపు చెవిని ఉపయోగించే నిధానాన్ని తెలుపుతానని, కథా నాయకుని చెట్టువద్దకు రమ్మని

ప్రోత్సహించి నవ్వుకు, 'వెళ్ళవద్దు : వాణ్ణి నమ్మవద్దు : ' అంటూ అనే శంతో అరిచారు. ఆ నాటకం వారికి ప్రారంభంనుంచి అంతంవరకు అత్య మితానందాన్ని కలిగించింది.

నాటకాలంతా చక్కగా అలంకరింపబడివుంది. ప్రేక్షక స్థానంలో చిన్నపిల్లలు సుఖంగా కూర్చునేందుకు పీఠంగా వుండే ఆసనాలు వరచి వున్నాయి. గోడలమీద చక్కటి బొమ్మలు చెక్కి వున్నాయి. సోవియెట్ దేశంలోని వివిధ ప్రాంతాలనుండి బాలకులు చిత్రించి పంపిన చిత్రపట ములు ప్రేలాద తీయబడి వున్నాయి. రంగస్థలమునకొక ప్రక్క పియానో వుంటుంది. నాటకం ఆరంభమయ్యేటప్పుగా పాటలు పాడుకొంటో. అటలు అడి ప్రేక్షకులు విసోదించవచ్చును. అవతల యేర్పరచబడిన ఫలహార, పానీయకాలకు నాటకములాడే రాత్రులందు గొప్పగిరాకీ వుంటుంది.

నాటకంచూచిన మరుసటి ఉదయం నాట్యస్థలానికి వెళ్ళి రంగస్థలా లంకరణము, దీపాల యేర్పాట్లు, రంగులద్దడం వగైరా తెర వెనుకటి విషయ వివరాలను తెలుసుకునేందుకు 'ప్రేక్షక అనసంఘ' కార్యదర్శిని కలుసుకుని నమ్మ వరిచయ పరచుకొన్నాను. ఇంతలోనే టెలిఫోనుగంటి మ్రోగింది. కార్యదర్శితో మాస్కోలోని ఒక విద్యాలయ మార్గదర్శి సంఘనాయకుడు జరిపిన సంభాషణను విన్నాను.

'నమస్కారం, కామ్రేడ్ అనీ, బామ తీరుబడి ఐన వెంటనే నమ్మ పిలువమనిచెప్పి వెళ్ళాను. రాత్రినాటకం అయ్యేటప్పటికి చాలా అలయ్యమొంది కనుక, పిల్లల అభిప్రాయాన్ని కనుక్కునేందుకు నాకు, సావ కాళం చిక్కలేదు. నాటకంలో యేయే భాగాలు బాగున్నవి, ఏ భాగాలు విసుగు పుట్టిస్తున్నవి, ఎందుచేత ? మున్నగు విషయాలపై వారి సహేతుక విమర్శలను ఆహ్వానిస్తున్నాను. మీరుపిల్లలమధ్య కూర్చోని, వారి హావభావ లను కనిపెడుతున్నారు. అందువలన మీ అభిప్రాయంకూడా అమూల్యంగా భావిస్తున్నాను. పిల్లలనందరినీ విడి విడిగా వారి అభిప్రాయాలను కాగితాల మీద వ్రాయమని, నాకువంపండి. సమూహంగాకూడి వ్రాసినప్పుడుగుర్తుకు రాకపోవడం మూలాన్ని చేర్చబడని, అనేక భావాలు వ్యక్తిగతంగా వ్రాపేటప్పుడు వ్రాయబడతాయి. రెండురోజుల్లో మీరు వాటిని తీసుకురండి. మీము మరల కొద్దిరోజుల్లోనే నాటకం వేయబోతున్నాము. ఆ ప్రదర్శనం ముందుగానే యీ అభిప్రాయ పత్రాలువస్తే, సంస్కరించేందుకు పిలు కలుగుతుంది ' అని టెలిఫోను అని నావైపు తిరిగింది.

‘మీ పెరిఫోను సంభాషణ, నాకు కావలసిన భోగటూ కొంత యిచ్చింది. మా విద్యార్థులు మీ ప్రదర్శనాలను అమితంగా హర్షిస్తారు. మీరు చాలా పెద్ద ప్రదర్శనశాలను కలిగివున్నారు. మీ నాటక సమాజాన్ని యెట్లా నడుపుతారు ? కార్మినిర్వహణకు సంబంధించిన వివరాలను తెలుసుకోవాలని ఆభిలషిస్తున్నాను.’ అని నేను వచ్చినపనిని తెల్పాను.

‘మా నాటక సమాజం బాటరకొరకై ప్రదర్శనములు చేస్తుంది. వారికి వినోద, ఉల్లాసములు కలిగించడమే కాక, ఆటోచించేందుకు, విమర్శించేందుకుకూడా విషయాలను పొందుపరచడం, మా ఆశయం, అందరూ లేత వయస్కులేనా, మా నటకు లందరూ కౌమారావస్థను దాటినవారే. అందువలన పిల్లల పాత్రలను ధరించేందుకు, వారితో సంవర్కం అధికంగా కావాలి. అందుకొరకై మేము పిల్లలను వివిధ ప్రాంతములనుండి పిలిపించి, రిహార్సలువేసి అందుపై వారి అభిప్రాయములను తీసుకుంటాము. సహేతుక విమర్శల వాదారంగా జేసుకొని, అభినయంలోను, నాట్యరచనలోను, సంభాషణల తీరులోను పాత్రధారణ విధానంలోను మార్పులు చేసుకుంటాము.’ అని ఆమె చెప్పింది.

“ప్రజారంజకమైన ‘పెరియా’ నాటకాన్ని ప్రదర్శించడం యెందుకు మావివేళారు ?” అని నేను అడిగాను.

“దాని విధిని అది నిర్వహించలేక పోతోంది, కనుక మావివేళాం. మా విద్యావిధానం యొక్క ఒక విద్విష్ట అభివృద్ధిదశలో, ఒక విద్విష్ట సమస్యపరిష్కారానికి ఆ నాటకాన్ని ప్రదర్శించేవారం. పాతకాల విధానంలోని లోపాల నెత్తిచూపి, విమర్శించడం మూలకంగా వీడవ తరగతి నుండి పైతరగతుల విద్యార్థులు ఆ నాటకాన్ని చూచి, ఉల్లాసాన్ని పొందుతో సంస్కరింప బడేవారు. ఈ నాటకం పై తరగతి పిల్లలకొరకు ఉద్దేశించ బడినప్పటికీ, క్రింది తరగతి పిల్లలకూడావచ్చి, ఆ ప్రయోజనాన్ని గ్రహించ లేకపోయేవారు. మారిన నేటిపరిస్థితులు తెచ్చిన క్రొత్తసమస్యల నుడవారిస్తో వ్రాయబడిన అధునిక నాటకాలను మాత్రమే వేడు వేస్తున్నాము.”

ఈ సంభాషణానంతరం, నేను వారి ప్రదర్శనముల కనేక వర్షాయములు హాజరయ్యాను. ఆ పాత్రదారు లందరకూ, అభినయకళ, మానసిక తత్వశాస్త్రం, ఆధునిక విద్యావిధాన లక్ష్యములు పూర్తిగా తెలుసును కనుక, వారి ప్రదర్శనములు మాస్కో విద్యార్థి జీవన నౌకలకు, చుక్కలులయ్యేవి.

## మ క్తాం

ప్రతి విద్యాలయానికీ వేసవిమకాము లంటాయి. అందుకు నన్నా హాలు అనేక నెలల ముందునుండే చేయబడతాయి. వేడిపట్టణ ప్రదేశాల నుండి, పల్లటి ప్రాంతాలకుపోయే సావకాశం లేనివారిని, ఆరోగ్యరీత్యా విశ్రాంతి జీవునరమైన విద్యార్థులను యేరి తీసుకొని వెడతారు.

ఈ మకాములకయ్యే ఖర్చులలో అధికభాగం విద్యా సంస్థవారు భరిస్తారు. తలిదండ్రులు కొంది భాగాన్ని మాత్రమే వారి జీతాల ననుసరించి పెట్టుకుంటారు.

ప్రత్యేకంగా యేర్పాటు చేయబడిన వసతి గృహాలలో పిల్లలమకాములంటాయి. మకాముగృహాలచుట్టూ ఆవరణలలో చక్కటి పుష్పవాటికలంటాయి. ఆరోగ్యసూత్రాల ననుసరించి ధారాళంగా వెల్తురు, గాలి వచ్చేందుకు అనువుగా నుండే కిటికీలు, దూరంగా వంటకాల, ఉంటాయి. పోవియేట్ విద్యావేత్తలు, వైద్యులు బహిరంగ ప్రదేశాలకో గుడారాల మకాములకంటే, పిల్లల విశ్రాంతి, ఆరోగ్యాలకిట్టి యేర్పాట్లనే హర్షిస్తారు.

కలగా పట్టణంవద్ద, ఓకానది గట్టుకు, ఆరమైలు దూరంలో మా మకాము గృహం వున్నది. ఆరు కర్రయిండ్లలో రెండుమాత్రం మేడయిండ్లు. విశాలమైన బోజనశాలవుంది. దాని వెనుక వతనమందిరం, దాని ప్రక్క అటల మందిరం వున్నాయి.

మా వేసగి శెలవులలో ఒక మానం విద్యార్థులతో మకాంలో వుండేందుకు నే నంగీకరించాను. అపవిత్రకూడా నాకు అదనంగా జీతం యిచ్చారు. పెద్ద విద్యాలయాల్లోని ఉపాధ్యాయులకు ఏది సంవత్సరాల కొక వద్యాయం యీ అవకాశం లభిస్తుంది.

మా మకాముకు ప్రారంభోత్సవ దినంనాడు నేను మరి ఇరువది మంది తలిదండ్రులతో కలిసి ఉదయం ఆరుగంటలకు, కలగాపట్టణంజేరి, మా మకాముకు వెళ్ళాము. మకాం నాయకుడు యెదురువచ్చి, మమ్మల్ని ఆహ్వానించి, టీ ఫలహారం యిచ్చాడు.

నేను వచ్చేవరకూ విద్యార్థులతో వున్న కామ్రేడ్ హాలెండు నన్ను హృదయ పూర్వకంగా ఆహ్వానించింది. అమె స్థానంలో నేను వని చేపేం

దుకు వచ్చాను కనుక, ఆమె నేడు వెళ్ళిపోతుంది. ఆమె, నేను కలిసి మా మకాము ఆవరణలో కొలది నిముసాలు వచ్చారు చేశాము.

“మీరు సలహాదారుగా పని చేయవలసి వుంటుంది. మీరు బడిసంతులుగిరి చేలాయించాలి. మార్గదర్శక సంస్థవారు యీ మకామును నడిపిస్తున్నారు. వారు దివచర్య వట్టికను చక్కగా అమలు జరుపుతారు. వైద్యుడు, నర్సు, దాదులు పిల్లల ఆరోగ్యమందు దాగా శ్రద్ధపహిస్తారు.” అని ఆమె చెప్పింది.

“ఐతే యిక నేను చేయవలసిందేముంది?” అంటూ నిరాశాభావంతో అడిగాను.

“నాటక సమాజాన్ని నడువవచ్చును. పిల్లలను విజ్ఞాన యాత్రలకు తీసికొని వెళ్ళవచ్చును. పిల్లల తగాదాలు తీర్చాలి. సలహాలు యివ్వాలి. వారి కష్టసుఖాలను విచారించి తోడుపడాలి. ఏమీ పనిలేదు అనుకోవక్కరలేదు. చాలా సరదాగా, కాలం గడుస్తుంది.”

ఒక గృహంబోనుంచి ఐదవ తరగతి కుర్రాడు, విక్టార్ పరుగెత్తి వచ్చి, యీల పూదాడు. కొద్ది నిముసాల లోపుగా పిల్లలందరూ బయటికి వచ్చి, యెత్తు తగ్గుల వారిగా పరుసలో విలబడ్డారు. వ్యాయామ ఉపావ్యాయుడు చెప్పిన రీతిగా పది నిముసాలు వ్యాయామం చేసిన తర్వాత, స్నాన, పానాలకు వెళ్ళిపోయారు.

పిల్లలందరూ నన్ను చుట్ట ముట్టారు. ఎల్లా ఒక రెక్క. జిమ్మీ మరొక రెక్క వట్టుకున్నారు. ‘మాగదిలోకి రండి. నేల పరిశుభ్రంచేసి పరువులు యెత్తివేసి, అలంకరించి వుంచాము. జిమ్మీ తండ్రి, మాబాబును కూడా వెంటబెట్టుకొని కారు మీద వస్తారుట.’ అంది ఎల్లా.

‘మీరు మాతో వుంటారని కామ్రేడ్ హాలెండు చెప్పారు. బలే, బాగుంటుంది. మనం అందరమూ నదిలో యాడుకోవచ్చును....’ అంటూ మరొక పిల్ల అంది. అందరూ మాట్లాడుతో నన్ను మకాంలోకి తీసికొని వెళ్ళారు.

ఎల్లా విద్రించే యింటిలోనికి వెళ్లం. ‘మా యిల్లు చాలా అనుకూలంగా వుంటుంది. పెద్ద పిల్లలతో కలిసి, కామ్రేడ్ హాలెండు మేడగదిలో విద్రిస్తుండేవారు.’ అని చెప్పి, ఎల్లా వారి వ్యాయామ ప్రదేశానికి తీసికొని వెళ్ళింది. ఆచుట ఊగుట కుయ్యాల బల్లలు, కర్రలు, ఎక్కువకు త్రాళ్ళు, చేతిబంతి మొదలైన ఆటలకు ఫరికరాలు వున్నాయి. త్వరగా

దుస్తులు దరించిన పిల్లలు వారి కిష్టమున్న ఆటలు ఆడుతో, అందులో యుక్తివస్తులను అలవాటు చేసుకుంటున్నారు. అందరూ జీవిక మధువును ఆప్తిప్రీతి: త్రాగుటో అనందోన్మత్తులైన బ్లవిపించింది.

చెట్ల గుబురు మధ్యనుండి యీల గైయే మంది. మరల అందరూ భోజనకాల వద్దనున్న స్థలమునకు పేగంగావెళ్ళి వరసలు తీరి నిలుచున్నారు. పిల్లలు పోట్టిలాగులు, బనీనులు తోడుగుతున్నారు. మెడల చుట్టూ ఒక యెర్రగుడ్డను ధరించారు. స్థల కేంద్రంలో ఒక యెత్తైన వేరిక, దానిమధ్య నొక జండా కర్ర ఉన్నాయి.

సోన్యా ఆ వేదికమీద విలబడింది. బూడిద వర్ణపు కాకు, మోకాళ్ళపైకి ధరించిన పొట్టిలాగు, బనీనుల తెల్లటి వర్ణము, నొక్కులు, నొక్కుల జుట్టు, బంగారపురంగు, ఆమె కొక వింతకోణ విస్తున్నాయి. "జట్టు నాయకులు నివేదికలను సిద్ధ పరచండి." అని ఆమె ఆజ్ఞనిచ్చింది. వారి జట్టులకు ఒక అరగజం ముందువిలబడిన నాయకులు, జట్టులోని నటులను లెక్కపెట్టి వచ్చి యాస్థానంలో విలబడ్డారు. 'దళనాయకులూ, నివేదికలను తీసికొండి.' అని ఆమె తరువాతి ఆజ్ఞ. జట్టునాయకులు దళనాయకుల వద్దకు వచ్చి, వలాంచేసి, నివేదికల విచ్చారు. 'దళనాయకులూ, మీ నివేదికలను వ్వండి.' అని మరల ఆజ్ఞ.

ప్రథమదళనాయకుడు ఆమెవద్దకువచ్చి 'కామ్రేడ్ మార్గదర్శి నాయకా మా ప్రథమదళంలో ముప్పది బడుగురు మార్గదర్శకులున్నారు. అందరూ హాజరయ్యారు. ఒక్కడు మాత్రం మెడగుడ్డగట్టుకోలేదు. మరచి పోయానని చెబుతున్నాడు.' అను నివేదిక విచ్చారు. ఈ విధంగానే మిగిలిన దళనాయకులుకూడా నివేదించిన తర్వాత మొదటిదళంలోని రెండవ జట్టుకు వగటిపూటకు మకారక్షణ పని విచ్చి, బాండు వాయిద్యంతో భోజనకాలనైపు నైవిక నడకతో వెళ్ళారు.

భోజనం చాలా సంతృప్తికరంగా ఉన్నది. పనిమీద ఉన్న జట్టు వారు బిల్లలను శుభ్రపరచారు. మిగిలిన పిల్లలు సమీపానఉన్న చెట్లతోపు లలోకి తలిదండ్రులతో వెళ్ళి తిరోపాత మయ్యారు.

మా మకాంనుండి నది ఒడ్డు వరకు వివిధ రంగుల గడ్డిపూలతో కోబిల్లుతోన్న వచ్చిక బయలు వుంది. నదిలోస్నానం చేసేందుకు ఆమె కూలమయిన గట్టుఅది. చిన్నతరంగాలు యీతకు అహ్వానిస్తుంటాయి. చల్లని నీడలను విరజిమ్ముతోందే అడవి మా మకాంనెనుక సున్నది. ఆ

అడవిలో వెలగ, మర్చరి మున్నగు అనేక రకాలయిన పండ్లు ఉన్నాయని మా శిష్యులు చెబుతే, వారిని అడవికి పండ్లు కోసుకునేందుకు తీసుకొని వెడతానని వాగ్దానం చేశాను.

సాయంసమయంలో మైదానంలో అటపాటలలో పిల్లలు కాలం గడిపారు. పరుగెత్తుట, ఎత్తు, దూరందూకుట, యిడుట మున్నగు అనేక రకాలయిన వ్యాయామ విధానాలలో విమగ్ను లయ్యారు.

రాత్రి ఏడు గంటలకు భోజనంచేసిన తర్వాత నెగడిచుట్టూ పిల్లలు జేరారు. మకాం నాయకుడు పిల్లల చూడవచ్చిన తల్లి దండ్రులను ఆహ్వానించాడు. పిల్లలను ఆరోగ్యవంతులయి బలిష్ఠులు కందని, శైలిని మనస్ఫూర్తిగా అనుభవించ వలసిందని హెచ్చరించాడు. మకాంలో పాటించవలసిన కొద్దియమాలను విధులను సరిగా నెరవేర్చ వలసిందని కోరాడు.

ఆతని ఉపన్యాసానంతరం, మార్గదర్శి నాయకురాలు సోన్యా, వాయిద్యాలమధ్య మకాంజండా ప్రతిష్ఠాపన జరిపింది. సుత్తీకొడవలి హత్తిన యేర్రజండా గాలిలో రెసరెవలాడుతుండగా, తీయటి కంఠాలవిప్పి జాల జాలకలు అంతర్జాతీయ గేయాన్ని పాడి జయజయ ద్వానాలతో ముగించారు.

అనంతరం పిల్లలందరూ నెగడిచుట్టూ కూర్చున్నారు. వచ్చిన తలిదండ్రులలో అంతర్యుద్ధంలో పాల్గొన్న ఒకయేర్రపైవికుడు. పిల్లల ప్రార్థనను మన్నించి, తానుపాల్గొన్న అనేక యుద్ధాలను, రోమాంచలమైన అనేక సాహస పుట్టాలను మనోరంజితంగా వర్ణించి చెప్పాడు. పిల్లలందరూ వడలు గగుర్పాటు చెంద, తన్మయులై విన్నారు.

ఆయన చెపుతోందగా చీకటలు దట్టమయ్యాయి. ఆకసపు నీల వర్ణము ముడిరింది. మా వెనుకమన్నవది కరుడుకుట్టిన నల్లటి అంచువలె వుంది. ఒక తుర్రవాడు ఆ కట్టెలకు విప్పు రగిల్చాడు. మంట వాలుకలు జాచి, అగ్ని కజాలను కక్కుతోంది. ఆ కథ ముగిసింది. ఒక్క-క్షణం కమ్మిన విశ్వదాన్ని జీర్చుకొని మధుర కంఠంతో సోన్యా హాయిగోర్చే గేయాన్నిపాడింది. త్వరలో యికరులుకూడా తమ కంఠాలను కల్పారు. ఒకటివెనుక మరొకటిగా అనేక గీతాలను పాడారు. సమీపంలోనున్న వల్లెలోని పిల్లలు, మా పాటల నవ్విడికి ఆకర్షింపబడి, తండాలు, తండాలుగావచ్చి మా చుట్టూ జేరారు.

ఒక పెద్ద కుర్రవాడు లేచిచిలబడి, 'యీ రాత్రి కార్యక్రమాన్ని అమలు జరుపుదాం. మొట్టమొదటి పైల్లా నృత్యం' అన్నాడు. జంక్ర గాత్రం ప్రారంభమైంది. ఒక వల్లెటూరి రై తుయువతి దుస్తులను ధరించి ప పైల్లా జాతీయనృత్యాన్ని అత్యద్భుతంగా చేసి, అందరి మన్ననలను పొందింది.

'వేను జర్మనుభాష మాట్లాడను' అనే ఏకాఙ్కికను మూడవదశం లోని మూడవజట్టువారు ప్రదర్శించారు. ఈ నాటకం హాస్యపూరితంగా వుంది. వరాయి భావలను నేర్చుకోసునే వారిని విమర్శించే వివోద నాటిక. దీని తర్వాత గేయాలు, నృత్యములు, హాస్య సంభాషణలు, మున్నగు వాటితో గడిచింది.

చూడవచ్చినవారు బస్సుయెక్కి యిల్లకు వెళ్ళారు. పిల్లలందరూ ఉన్ని దుప్పట్లను తీసికొని ప్రక్కలమీదకు చేరారు. మొదటి దినాన్ని చాలా ఆనందంగా గడిపా ననేతృప్తితో మేనువార్ని హాయిగా విడిచివేశాను.

మరునటి ఉదయాన్నే లేచి, తువ్వాళ్ళు తీసికొని, స్నానపు దుస్తు లతో, మంచు బిందువులతో తళతళలాడే పచ్చికమీద పరుగెత్తి వదిలో దూకి, యాది, మతాముకు తిరిగివచ్చాం.

## కౌల క్రమ పట్టిక

ఉదయం :

7-0 లేచుట, వ్యాయామం	8-0 భోజనం
7-15 కాలకృత్యములు	8-11 విరామం
7-45 మైదానంలో సమావేశం	11-12 ఈత, స్నానం

మధ్యాహ్నం :

1-0 భోజనం	7-0 రాత్రి భోజనం
1-30-3 విక్రాంతి	8-30 చిన్నపిల్లల విద్రావమయం
4-0 టీ	9-15 సమావేశం
4-30-8-45 విరామం	9-30 నిద్ర

ఈ కాలక్రమ పట్టిక ననుసరించి ఉదయకృత్యాలన్నీ జరిగిపో తున్నాయి. పేర్లన్నవి సమయాన్ని పిల్లలెట్లు గడుపుతున్నారో చూచేందుకు ఆ మతాములోని భవనాలన్నీ తిరుగుతున్నాను. ఒక పెద్ద బిల్లుచుట్టూ



పెద్దపిల్లలజేరి, ఏమానపు నమూనాలు చేస్తున్నారు. పూల మొక్కలకు బోదెలు చేస్తున్నారు, కొందరు పిల్లలజేరి. ఇద్దరు కుర్రవాండ్రు గాలి గుమ్మటంచేసి, గాలిలోకి పంపేందుకు అడుగున మంటచేసి, గాలిని తేలిక పరుస్తున్నారు. కొందరు పూలవిత్తనాలు త్రవ్వినమళ్ళలో నాటతున్నారు.

జిమ్మి యిద్దరు చిన్నబిడ్డలను చేరదీసి, చేపలనుపట్టే గేలములు కట్టి పెడుతున్నాడు. 'నాకు చేపలుపట్టడం, మహానిరదా. రోజంతా పట్ట మన్నా, పడతాను,' అన్నాడు జిమ్మి. ఈ మాటవలన ఆ కుర్రవాని మనస్తత్వం నాకు బోధపడింది. పాఠశాలలో తరిగతిలో వరుసగా రెండు గంటలు జిమ్మి యెందుచేత కూర్చోలేదో నాకిప్పుడు అర్థమైంది."

కొందరు చెట్లవీడను చేరి చదువుకుంటున్నారు. మరి కొందరు వ్రాస్తోనో, బొమ్మలను గీస్తోనో, కబుర్లు చెప్పుకుంటోనో కాలం గడుపు తున్నారు.

పదకొండు గంటలకు అందరూ ప్సానపు దుస్తుల ధరించి, మకాం వైద్యునివెంట నడికివెళ్ళారు. బాబురొక రేవులోను, బాలికలు దగ్గర రేవు లోను దిగారు. వైద్యురాలు యాత యాదడం నేర్చుతోంది. చిన్న పిల్లలు లోతుకు వెళ్ళకుండా పెద్ద పిల్లలు ఒకరి చేతుల నొకరు పట్టుకుని గుండ్రంగా విలబడ్డారు. తప తప కొట్టుకుంటో ఆనందంగా కేరింతలు కొడుతోంటే నాకెంతో ఉల్లాసం కలిగింది.

రుచికరమైన వంటకాలతో భోజనంచేసిన పిమ్మట అందరూ పక్కల మీద పడుకొని, నిద్రించారు. మూడు గంటలకు టీ తీసుకొని పెళ్ల కోసు కునేందుకు, అడవికి వెళ్ళాం. ఆ చెట్ల గుబురులలో దూరి పండ్ల పొదల నుండి పండ్లనుకోసి తప్పలను విసిరి, ఆహ్లాదంతో తృప్తిదీర పండ్లను తినే ఆ పిల్లల అనందాన్ని చూచి తీరాలి.

ప్రతిదినం యీ రీతిగానే, మకాంలో జీవితం గడుస్తోంది. మా పిల్లలలో ఒక రిద్దరికి దగ్గు, పడిశమూ తప్పితే, యేమీ జ్వరాలుగాని, జబ్బులుగాని రాలేదు. వైద్యులు పిల్లల ఆరోగ్య రక్షణయందు ప్రాలుమా లిక చూపకుండా, అమితశ్రద్ధ వహిస్తారు. బలహీనులను యెక్కువదూరం పోషియరు. భోజనం రుచికరమైనది, శుష్టికరమైనది. పిల్లల ఆకలి అరు గుదలకూడా హెచ్చుగా వున్నది. ఒక రిద్దరు ప్రపాదరాయుళ్ళని పేరు కూడా సంపాదించారు.

మాస్కో జిల్లాలోని యితర మకాములతో యేర్పాటుకొని మా మకాము పోటీ చేస్తోంది. మకాములో తయారైన నమూనాలు, కాగితపు పుస్తకాలు, బొమ్మలు, వది ఒడ్డున యేరితెచ్చిన రంగు రంగుల గవ్వలు, శంఖాలు మున్నగు వస్తువులను ప్రదర్శించేందుకు ప్రోగుచేసి వుంచారు.

అకస్మాత్తుగా సర్వవేక్షకులు వచ్చి మా మకామును తనిఖీ చేశారు. ఫలితం తెలుసుకునేందుకు, పిల్లలు, నాయకులు, మార్గదర్శకులూ చాలా ఆశ్రయంతో వేచివున్నారు. 'మీ మకామును మంచి పద్ధతులమీద, తృప్తి కరంగా నడుపుతున్నారు. మీకు యేర్పాటుకొని రావచ్చును. కాని మాస్కో జిల్లాలో యింకా అనేక మంచి మకాము లున్నాయి. ఐనప్పటికీ యంత ఎరకూ, మీము తనిఖీచేసిన మకాము లన్నిటిలోనూ, మీ మకాంలోనే ఆరోగ్యం చాలా బాగుంది. అందువలననే మీకు బహుమతీ రావచ్చును' అని అధ్యక్షుడు చెప్పాడు.

ఈ ఉపన్యాసం ముగిసిన వెంటనే, ఒక ఉత్సాహవంతురాలైన బాలికలేచి, 'కామ్రేడ్లు, మనం తప్పక ఎర్రజండాను గొడస్తాం. మనలోని అందరమూ యీ బహుమతీ సంపాదించాలనే విశ్వయంతో వుండేస్తే, యే లోటూ రాకుండా, అదర్శప్రాయంగా నడుచుకో గలుగుతాం. మనం తప్పక విజయాల మవ్వాలి : ఎందుకు నెగ్గకూడదు : ' అంది. 'ఔను. నెగ్గిపోయి, ' అంటూ అందరూ దృఢస్వరాలతో ఉత్సాహంగా అన్నారు.

అవిధంగానే వారునెగ్గారు. మాస్కోలో జరిగిన మార్గదర్శక మహా సభలో మా మకామువకు యేర్పాటూ బహుకరణ జరిగింది.

సోవియట్ సమైక్యతలోని పిల్లలు సాముదాయక జీవితానికి బాగుగా అలవాటు పడినారు కనుక, సాధారణంగా క్రమశిక్షణకు భంగంకలు గదు. కాని ఒకరిద్దరు నియమాలకు కట్టుబడలేక- ఉల్లంఘించకపోరు.

పాఠశాలక్రమశిక్షణకు యింపుమించుగా జిమ్నీఅలవాటు పడినప్పటికీ, మకాంవద్ద ఆతనికి అత్యంతఉత్సాహ దాయినియగు చేపలపేట, మరల ఆతనిచే క్రమశిక్షణను భంగపరిపిస్తోంది. విక్రాంతి తీసుకోవలసిన కాలంలో చేపలను పట్టడం మొదలు పెట్టాడు. గంటలకొలది మకాం నుండి మాయమయ్యేవాడు. పిల్లలందరూ సమావేశమై ఆతని శిక్షణ పైరుద్ద్య ప్రవర్తనవలన తమ మకాం మొత్తమునకు అనశీర్తి గలుగు

తోంది కాన మరొక పర్యాయం నియమోల్లంఘన మొనర్చినచో, మార్గదర్శి చిహ్నమైన యెర్రగుడ్డను తీసివేస్తామని హెచ్చరించారు.

జిమ్మీ మనస్తత్వమును పరీక్షిస్తున్న నాకు, ఆతనికి పిల్లలయందు కల ప్రేమను ఊతగాగొని, మార్చేందుకు ప్రయత్నించవలయుననే సంకల్పంకలిగింది.

ఉదయభోజనానంతరం పిల్లలను తీసికొని పళ్లకోసుకునేందుకు మాతో ఆదవికి రమ్మవి జిమ్మీవి పిలిచాను. 'ఓ! తప్పకుండా వస్తాను. పళ్ళు యెక్కడ, యెక్కువగా దొరుకుతాయో, నాకు తెలుసును. అన్నాడు జిమ్మీ. ఆతని ఉత్సాహానికి పట్టపగ్గాలు లేకుండా వున్నాయి. చెట్లలో దూరి మాయమై కొద్ది క్షణాలలోనే, పండ్ల విండినకప్పుతో ప్రత్యక్షమయ్యేవాడు. ఆ పళ్ళన్నీ పిల్లలకు పెట్టి తినిపించేవాడు. బాగాపండిన పళ్ళను నాకిచ్చి తినమని, నిర్బంధించేవాడు. అన్నకు తమ్ములయందుండే వాత్సల్య భావాన్ని అమితంగా అందరిపిల్లలయందు చూపుతూవచ్చాడు.

'మళ్ళీపర్యాయం మేము వచ్చేటప్పుడు, నువ్వుకూడా రావాలి. జిమ్మీ' అన్నాను, నేను.

'అంతకంటే సంతోషాన్నిచ్చే పని యింకొకటి లేదు' అన్నాడు, జిమ్మీ.

'అస్తమానమూ, క్రమశిక్షణకు వ్యతిరేకంగా, సంచరిస్తోంటే మార్గదర్శులనుండి, విన్ను తీసివేస్తారేమో' అన్నాను.

'అబ్బే! అట్లా యెన్నడూ జరుగదు. విశ్రాంతి సమయాల్లోనే, చేపలు పట్టేందుకు వెడతాను' అన్నాడు. కాని ఆతని కండ్లలోని హాసం మనస్సులోని భావాన్ని దాచలేకపోయింది.

'అందరూ మార్గదర్శకులౌతున్నారని, నీవుకూడా జేరావా? లేక విజంగా ఆదర్శ ప్రాయుడవనిపించుకోవలయుననే ఆశయంతో జేరావా?' అని అడిగాను.

"వాస్తవంగా, నాకు మార్గదర్శిగా ఉండాలనే కోరిక వుంది. కాని, చేపలవేట అంటే అత్యమితమైన యిష్టంనాకు. వేసంగి కేలపులకు మకాముకురాను. మాస్కోకు చాలాదూరంలో మా తండ్రితల్లిగారి పల్లెటూరు వుంది. తృప్తి తీరునట్లు, రాత్రిబగళ్ళు చేపలు పట్టుకోవచ్చును" అన్నాడు.

అజవరాని ఆ కోరికకు లొంగిపోయి, మరుసటిదినమున మకాం విడుదలను వెరవేర్చవలసిన మరొక కుర్రవానిని ప్రోత్సహించి, చేపలు

పట్టుటకు తీసికొని వెళ్ళినందున, అతని మార్గదర్శి చిహ్నాన్ని తీసివేశాడు. అతనికి కండ్లవెంటిడి బొటబొట నీరుకారింది. మరల పాఠశాలలో సరిగా విధులను నిర్వహించి, యెక్కువ మార్కులు తెచ్చుకున్నప్పుడు మాత్రమే అతనికి ఆ చిహ్నమీయబడింది.

ఎలిజబెత్తు వద్దాయగేండ్ల కన్నెవడును. పేషితులు వస్తున్నారు కనుక ఆమెకూడా వచ్చింది. మధ్యాహ్న సమయాల్లోను రాత్రి పది గంటలకు నిద్రించడం ఆమెకు వచ్చలేదు. ఇంటిపద్ద ఐదుమ రహిరంగా వేస్తున్నా పెరిగిన ఆమెకు యీ కష్టబాటలు అర్థరహితంగా కనపడ్డాయి. పైగా ఆమెకు చిత్రలేఖనమంటే అమితమైన ప్రీతి ప్రకృతి దృశ్యాలను గీస్తూ కాలం గడుపుతుంది. ఆమె జట్టుకు విధులను నిర్వహించడంలో యెన్నడూ తోడుపడదు. అందువలన ఆమె వారి అసంతృప్తికి కారణ భూతురాలైంది.

మకాం సాధారణ సమావేశంలో ఆమె ప్రవర్తననుగూర్చి చర్చించి మకాం సాముదాయక జీవితవిధులను పాటించని, ఆమెను మార్గదర్శి సంస్థనుండి తొలగించవలెనని అభిప్రాయాన్ని వెల్లడించారు.

ఎలిజబెత్తుకు పట్టరాని అగ్రహం వచ్చింది. 'మీ అభిప్రాయం నబలై నదికాదు. మార్గదర్శి సంస్థంటే మీ కెంత అభిమానమున్నదో నాకూ అంతే గౌరవముంది. మీ కంటే నేనేమి తక్కువ వని చెప్పు న్నాను : ' అని ప్రశ్నించింది.

ఆమెకు జట్టు నాయకురాలైన హెలెన్ ఈ క్రిందిరీతిని సమాధానం యిచ్చింది. 'మన జట్టుకు పని బడినప్పుడు, నీ వంతుపనిని నీ వెందుకు చెయ్యవ్ ? మనం యే మంత బరువుపని చెయ్యాలి : వఃటచెయ్యాలా : బట్టలు వుతకాలా : నేలను పరిశుభ్రంగా వుంచడం, గ్రంథాలయ పుస్తకాలను ఇచ్చి పుచ్చుకోవడం, మొదలైన తేలిక పనులేకదా : మన మకాం విధులను నువ్వెందుకు అపహాస్యం చేస్తావు : మకాం పనుల్లో యెందుచేత జేరి సహాయం చెయ్యవ్ ?'

'నువ్వు బాగాబొమ్మలు గీస్తావు, రంగులువేస్తావు మన గోడవారా వత్రికకు ఒక బొమ్మయైనా వెయ్యవెందుచేత : ఎన్నిసార్లు విన్నుకోరినా ఒక్క బొమ్మ బనా గీశావుకావు : ' అని సంపాదకురాలు అందుకుంది.

ఎలిజబెత్తు మాట్లాడలేదు. ఆమె చాలా కోపంగావుంది. మకాం నాయకుడు ఆ చర్చను ముగిస్తో యీ విధంగా చెప్పాడు.

'ఎలిజబెత్తుకు సాముదాయక జీవితంయెడల, మకాంయెడల వుండ వలసిన సరియైన దృష్టిలేదు. ఆమెకు చిత్రలేఖనం తెలుసునంటే, బొమ్మలతో గోడవార్తాపత్రికను ఆలంకరించి, ఆర్థజీయంగా చెయ్యవచ్చును కదా అని, యెంతో ఆశపడ్డాము. సమాజంలో జీవించే వ్యక్తులు, ఆ సమాజానికి చేయవలసిన విధులు కొన్ని ఉన్నాయని అందరూ గుర్తుంచుకోవలెను. ఎంత గొప్ప చిత్రకారులైనా, లలిత కళోపాసకులైనా, సామాజిక విధులను విస్మరించరాదు. ఆమెకు మార్గదర్శిగా ఉండటమంటే ఏమిటో తెలియదు కనుకనైనా మనం ఆమె మెడలో ధరించిన చిహ్నాన్ని తీసివేయాలి అనుకుంటాను. భావిలో ఆమెగుర్తించి కోరినట్లయితే, ధరిస్తామీద ఆమెను మరల జేర్చుకోవచ్చును.

సఖికలందరూ ఆమెను తొలగించుటకు యేకగ్రీవంగా నిర్ణయించారు. ఎలిజబెత్తు కోపంతో మండిపోతోంది. కాని ఆమె అనమానింతో లోపల కుమిలిపోయింది.

ఎలిజబెత్తు ప్రవర్తనలో యెట్టిమార్పు కలుగుతుందో నేను జాగ్రత్తగా పరిశీలించ మొదలెట్టాను అందరిచేత గౌరవింపబడాలి, పొగడ్త నందాలి అనే ఆమె ఆశయం. యీ విధంగా చిన్నా బిన్నం అవగానే, వెంటనే ఆమె తన స్నేహితుల అదరణ గౌరవాలను పొందాలనే దృఢ విశ్వాసంతో, మకాం విధులను జాగ్రత్తగా నెలవేరుస్తో, పత్రికకు భావ గర్భితమైన బొమ్మలు గీసి, నెగడి మకాములపద్ధత చక్కటి నృత్యగీతాలతో ప్రేక్షకులను రంజింపజేసి, అందరి మెప్పును త్వరలోనే పొందింది.

ఆగస్టు నెల చివరభాగంలో మకాం ముగిసింది. ఒక అఖరి యాత, ఒక అఖరి పనవిహారం, ఒక అఖరి నెగడికాలక్షేపములతో అనంద ప్రదంగా రోజును గడిపి, బిస్సులమీద హుషారుగా గొంతెత్తి పాటలు పాడుతో మాపాత మాస్కోపట్టణం జేరుకున్నాము.

# గోడవార్తా పత్రికలు

అత్త విమర్శనల వల్లను, వ్యాఖ్యానాల వల్లను, చదువును, క్రమ శిక్షణను, పని ప్రమాణమును అభివృద్ధి పరిచి, సంస్కరించుకునేందుకు గోడవార్తాపత్రికలను ప్రకటిస్తారు. విద్యార్థులనుండి యెన్నుకొనబడిన ఒక సంపాదకీయవర్గం యీ వ్రాతపత్రికను సకాలంలో ప్రకటిస్తూ వుంటుంది.

ఒక పెద్దకాగితంమీద, చేతితో చక్కగా వ్రాయబడిన వ్యాసాలను అంటిస్తారు. వార, మాస, దైనిక పత్రికలలోని ముఖ్యమైన విషయములను, చక్కటి వ్యంగ్యచిత్రములను కలిపి అంటిస్తారు. తమ వ్యాఖ్యానాలను జేర్చి పదిమంది జేపటకు అనువుగావుండే స్థలంలో అంటించబడిన ఆ పత్రికవద్ద చాలమంది గుంపుగా యేర్పడి చదువుకొని విమర్శించుకుంటుంటారు.

మాసాతకాల గోడవార్తాపత్రికలు చాలాసరదాగావుంటాయి. తరగతి కొక్కొక్క పత్రికవుంది. మా పిల్లలలో చాలమంది వ్యాసకర్తలు, చిత్రలేఖకులు, వ్యంగ్యచిత్రకారులు, సారస్వత ప్రിയులూ ఉన్నారు. ఈతరగతి పత్రికలేకాక, విద్యాలయానికి సంబంధించిన 'విద్యాలయ' ప్రవచా పత్రికవుంది. సోషలిస్టు పోటీపలికాలు, తరగతులమార్గులు, వెనుకబడిన విద్యార్థులపై విమర్శలు, దేశీయ అంతర్దేశీయ వార్తలు యీ పత్రికలో ఉదహరించబడతాయి. స్వయంరచనలు, పద్యాలు చిన్న కథలు వ్యంగ్య చిత్రాలు, బొమ్మలు ప్రకటింపబడతాయి.

'ఉపాధ్యాయవాణి' అనుమాసపత్రికను మా ఉపాధ్యాయులు ప్రకటిస్తారు. వివిధ వార్తా పత్రికలనుండి, కొన్ని వ్యాసభాగాలను ఉదహరిస్తారు.

ప హ రా హు షా ర్

నాలుగవదశ పత్రిక (మూడునాలుగు తరగతులు)

1937 నవంబరు 5 వతేదీ

మా త ర గ తి

నాలుగవతరగతి ఈ ఆర్థసంవత్సరంలో బాగా అభివృద్ధిపొందింది. క్రమశిక్షణను అమలు జరిపి, మంచిపలికాలను చూపుకానువి ప్రతిజ్ఞచేసి,

విర్వహించాము. మా తరగతిలో ఒక్క బాబీయే తక్కువ మార్కులు తెచ్చుకున్నాడు. అతడు శ్రద్ధతోబదులువుటలేదు. ఇంటికిచ్చినవని చెప్పుడు. మార్గదర్శి అవసరమని కోంతే. మంచి అభివృద్ధిచూపాలి.

తక్కిన తరగతుల కంటె యెక్కువ మార్కులు తెచ్చుకుని మంచిఫలితాలు చూపాము కనుక, రేపుజరిగే సమావేశంలో మేమే యెర్ర జండా బహుమతి పొందుతున్నామని ఆశిస్తున్నాము.

నీనా (11½ సం॥ల వయస్సు)

బా బీ

బాబీ మన తరగతికి చెడ్డపేరు యెందుకు తీసికొని వస్తున్నాడు ? శైలవుల అనంతరం సమావేశం జరిపి. అతని తల్లిని కూడా ఆహ్వానించింది. ఇంటివద్ద చేయవలసిన పనివిగూర్చి అనేక పార్లు జ్ఞాపకంచేసి, తోడువడుతున్నప్పటికీ, మరచిపోతుంటాడు. అతడు చెడ్డవాడు కాదు. కాని మందమతి. ఇంగ్లీషు, రష్యను భాషల్లో మంచి మార్కులు తెచ్చుకునేందుకు మనమందరమూ తోడువడాలి.

వ్లాడిమర్ (11 సంవత్సరములవయస్సు)

ఇరువదవ రష్యను అక్టోబరు విప్లవ వార్షికోత్సవం

ఏడవ తేదీనాడు అందరమూ ప్రదర్శనంలో పాల్గొనాలి. ఎప్పుడు చూచినా ఎర్రజండాలు, వినాదాలు సోవియట్ సంయుక్త సమ్మేళనం యీ ఉత్సవాన్ని వైభవోపేతంగా జరుపుతుంది.

కార్మికులకే సామాజిక సంపదంతా చెందుతుంది కాబట్టే, మన దేశంలో అందరమూ సుఖంగా వుంటున్నాము. మా తండ్రి స్టాలిన్‌తో వాది. తన తలిదండ్రులెంత దుర్బర జీవితాలను గడిపారో ఆయన నాతో చెప్పాడు. ఇప్పుడో : మేము చక్కటి భవనంలో, కొరత నెరుగని జీవితాన్ని గడుపుతున్నాము. విప్లవం వర్ధిల్లుగాక !

లియాన్ (9 వ తరగతి. వయస్సు 9 ½ సం॥)

న వం బ రు 7

గత సంవత్సరం నేను ఆమెరికాలో ఉన్నప్పుడు, నవంబరు విప్లవాన్ని ఆ దేశంలోనే జరిపాము. కాని, నేనో ఎర్ర మైదానంలో నా తలి

దండ్రులతో సోదర కామేడ్డు మధ్య విజయ గర్వంతో ఎర్రబావుటా పట్టుకొని, వినాయకుడు ఉచ్చరిస్తో వడిచే భాగ్యం కలిగింది. నా తండ్రి భుజాల మీద కూర్చో బెట్టుకుంటే, కామేడ్ స్టూలిన్, కామేడ్ వారోపిలోవ్ ల దర్శనం చేస్తాను. ఆ ఆనందపూరిత చివరనాడు జయ, జయ వినాయకుల చేస్తాను.

సేమూర్ (3 వ తరగతి, వయస్సు 10 సం॥)

### సోషలిస్టు పోటీ

పాఠశాల క్రింది తరగతుల పోటీ ఫలితాలు :

తరగతి 2 అందరూ ప్యాను అయ్యాను శిక్షణ ఉత్తమం.

తరగతి 3 రష్యను భాషలో (జార్జి, వెలానా) 2 హీనపు మార్కులు. ఇంగ్లీషులో ఒక హీనపు మార్కు (విక్టర్) 3 రోజులకు మినహాయిస్తే, శిక్షణ ఉత్తమం.

తరగతి 4 ఇంగ్లీషులో 1 హీనపు మార్కు (బాబీ) రష్యను 1 హీనపు మార్కు (బాబీ) శిక్షణ ఉత్తమం.

ఉపసంఘం రెండు ఎర్రజండాలను బహుమతిగా నీయ నిర్ణయించింది. రెండవ తరగతికి 1 జండా, 4 వ తరగతికి రెండవ జండా యున్నా ఇవ్వబడ్డాయి. బాబీ బాగా చదివి త్వరలోనే లోపాలను సవరించుకోవాలని సలహా ఇస్తున్నాము.

సంతకాలు : సేమూర్ (తరగతి 3)  
ఎవిలన్ (తరగతి 2)  
వ్లాడిమర్ (తరగతి 4)  
ప్రివ్విపాలు మూడవతరగతి ఉపాధ్యాయుడు.

### కంచుకొగడా

7 వ తరగతి వత్రిక

పాఠశాలా సంవత్సరం ముగింపు, వీడ్కోలు

అంగ్లో అమెరికను పాఠశాలలో నాలుగు సంవత్సరములు చదివాను. నా జీవితంలో సంతోషప్రదమైన వీసంవత్సరాలే అవి నా భావం. అన్ని విషయాలలోను, నేను అపరిమితంగా తెలుసుకున్నాను. ప్రివ్విపాలుకు ఉపాధ్యాయులకు యెవ్విధంగా నా కృతజ్ఞత చూపవలెనో, నాకు తెలియడంలేదు.



అమెరికాలో మాకు విషయబోధ చేసేవారుకాని, దేనికి కారణాలను చెప్పేవారుకారు. ఉదాహరణకు గణితశాస్త్రంలో, లెక్కలు కట్టడం నేర్పే వారుకాని, ఆ శాస్త్రంవెనుకనున్న సిద్ధాంతాన్ని చెప్పేవారుకాదు. మేము యెందుకు చదవాలో, ఆ కారణమే మాకు తెలియదు.

ఇక్కడ మేము చదివే ప్రతివిషయానికి, కారణం, సిద్ధాంతం, తెలుసుకోవడమేకాక, మా జీవితాలే యెంతో సరదాగా, విజ్ఞానపూరితంగా గడుస్తున్నాయి. ఆ విషయాలయందు, అభిరుచి, ఆసక్తి కలుగుతున్నాయి. పాఠశాల మా అభిప్రాయాలను వెల్లడించి, మా శీలాన్ని మెరుగులు పెట్టుకొనే వ్యక్త స్థలంక్రింద పరిగణింపబడుతోంది.

చిత్రలేఖన సమాజంలో నేను చేయగలిగిన కృషివిబిట్టి, నాకు ఆ లలిత కళయందు సహజమైన అభివీచేకం వున్నట్లుగా గుర్తించగలిగాను. ఈ కళోపాసనలోనే, నా భావిజీవితాన్ని వినియోగిస్తాను.

నా జీవితానికి భద్రతవున్నదనీ, రష్యాలో విరుద్ధోగ పెనుభూతం లేదనీ నాకు తెలుసును. మా తలిదండ్రులు సోవియట్ సమ్మేళనంలోనే స్థిరపడిపోవాలని, చేసిన విర్ణయం నాకు అత్యంతానంద ప్రదమోతోంది.  
(మేరీ వయస్సు 16 సం॥)

## ఒక సలహా

గణిత, చరిత్ర, భూగోళశాస్త్ర ఉపాధ్యాయులు చాల చక్కగా బోధించినందుకు ప్రథమంలో వారికి నేను వందనము లర్పించవలసివుంది. వీరి బోధనా చాతుర్యంతో నాలో గణితశాస్త్రమందు అభివీచేకం కలిగింది. అందువలన ఆ శాస్త్రాన్నే నేను అభ్యసించ విశ్వయించాను.

ఒక విషయాన్ని మాత్రం నేను విమర్శించకుండా ఉండలేక పోతున్నాను. రసాయనిక, పదార్థ విజ్ఞానశాస్త్రములు సంపూర్ణంగా తెలిసిన క్రామేడ్ గ్రాంటు తన విద్యార్థులయందు శ్రద్ధతీసుకోరు. పిల్లలకు మార్కులు వెయ్యరు. ఇంటికి అత్యధికంగా వనియిస్తారు. తరగతి సమావేశాల్లో అనేక వర్ణాధారములు ఈ విషయాన్ని చర్చించాము. కాని విశేషమైన మార్పుమీలేదు.

ఈ పాఠశాలను వదలి వెళ్ళే యీ తరుణంలో, మా విమర్శనలను ముగించి, బోధనా విధానాన్ని మార్చుకొని మరుసటి సంవత్సరపు ఏడవ

తరగతి విద్యార్థుల కృతజ్ఞతకు పాతృలవ వలసిందని కామ్రేడ్ గ్రాంటును కోరుతున్నాను. (పీటర్ వయస్సు 15 సం॥)

మనమందరమూ ఒకే తరగతులలో చదివి ఉత్తీర్ణులవుతో చక్కగా యిన్ని సంవత్సరాలు కాలం గడిపాము. మనలో వ్యక్తిగత మైత్రు లలో భేదమున్నప్పటికీ, మొత్తమీద ఆందరమూ చాలా ప్నేహంగానే మెలిగాము. ప్రళంసా పాత్రమైన ఐకమత్యాన్ని ప్రదర్శించాము.

మనము చూసిన నాటక ప్రదర్శనలు, వేసంగి వినోద, విజ్ఞాన యాత్రలు, జరిపిన చర్చలు, చేసిన నృత్యాలు, పాడిన గేయాలు యెవ్వ రై నా మరచిపో గలుగుతారా ?

మన తరగతి ఉపాధ్యాయులైన కామ్రేడ్ రోజుర్సుకు నాకృతజ్ఞతా పూర్వక వందనాలు. ఆమె మనయందు చూపిన శ్రద్ధ, ఆదరణలు అపారములు. తెలవండి, కామ్రేడ్ రోజుర్సు :

హెలెన్ (వయస్సు 14 సం॥)

## ఉపాధ్యాయ వాణి

సంచిక 7 మార్చి

అఖిరి టురమ్ లో మన విధులు

ఈ టురమ్ అంతాన్ని పరీక్షలు పెస్తాయి. ఈ సంవత్సరం మీరు గుణ మనం బోధించిన పాఠ్యాంశాలను పూర్తిగా అవగతం చేసుకొని, పరీక్షలలో ఉత్తీర్ణు లయ్యేందుకు ప్రతి విద్యార్థి తోడువడాలి.

సంవత్సర పాత్ర్య ప్రణాళికను సింహాపలోకం చూడండి. ప్రతి గంటలోను పది నిమిషాలు వినియోగించాలి. పరీక్ష పత్రాలను, ప్రశ్న లను యిప్పటినుంచీ తయారు చేసుకొని వుంచాలి.

ఉపాధ్యాయుల సమావేశంలో వివరాలను చర్చించవచ్చును వేసంగి లోపుగా మనం చేయవలసిన విధులను జ్ఞాపకం చేయడానికి. విద్యార్థుల యెడల మనం తీసుకోవలసిన జాగ్రత్తలను సూచించడానికి యావ్యాసం.

డి. యల్.

## మహిళా దినోత్సవం

మార్చి 8 నాడు జరిగిన మహిళాదినోత్సవంలో పాల్గొని నే నంతో సంతోషాన్ని పొందాను. సోవియట్ సమ్యేకనములో నేనొక సంవత్సరం

నుండే వుంటున్నాను కనుక, ఇది నా కమిత అనందదాయకమైన క్రొత్త అనుభవం.

నా పాపాయికి సంపిన బహుమతి చూడగానే, నా హృదయం కృతజ్ఞతతో నిండిపోయింది. సోవియట్ ప్రభుత్వం వివాహమాడిన ఉపాధ్యాయురాలంద్రను యెంతగా గౌరవిస్తుంది : వివాహితులై, పిల్లలను కన్న తల్లి లందరూ అవిధంగానే బహుమతుల నందుకుంటే, సోవియట్ రష్యా మాతా శిశువులయెడ కనపరిచే అవ్యాజ్యశ్రద్ధకు నా హృదయం సంతోషంతో గంతులుపేసింది.

రాత్రి జరిగిన విందు యెంత అనందదాయకమైన అనుభవం : రుచ్యములైన భక్ష్యముల, మధురాసవం, వింతరంగుల దుస్తులతో సీతా కోక చిలుకలవలె కులికిన యువకులు - తిండి, బట్ట లేక మారుతోన్న రష్యానుగూర్చి మొనలి కంటిసీరు కార్చేవారు ఈ విందును. ఈ భోక్తలను చూస్తే, బాగుండు నవిపించింది.

ఔను, కామ్రేడ్స్, వాస్తవంగా సోవియట్ యూనియన్ లో స్త్రీ పురుషులతో అన్నివిధాలా సమానురాలని, మానవజాతికి తల్లివలె అత్యు మితంగా గౌరవింపబడుతుందని చెప్పేందుకు యీ ఒక్కరాత్రి విందు చాలదు :

యమ్. కె.

## కార్మిక సంఘం

మన కార్మిక సంఘం యీ మధ్య నెందుచేత నీళ్ళు గడుతోంది : 11 గంటలకు భోజనం యేర్పాటు చేస్తామనీ, చెయ్యడంచాలా సుఖవనీ చేసిన వాగ్దానాలను విస్మరించారేమిటి : లే, కామ్రేడ్ రోజుల్నూ, కళ్ళు విప్పి : మాటలుకాదు, చేతలు కావసింది :

మన సముదాయంలో నాటక టికెట్లను కొని పంచే పద్ధతినికూడా నేను విమర్శించవలసి వుంది. సంస్కృతిసేవకురాలు నభ్యుల అభిరుచులను గమనించి, విముఖులగువారిలో కూడా సరదా కలిగించవలసి వుంది. నాటక, నృత్య, చలన చిత్రప్రదర్శనాలకు వెళ్ళుటకు అందరూ అభిలషిస్తారు కాని, టికెట్లను తెచ్చుకునే కష్టములు పడుటకు సిద్ధపడరు. కామ్రేడ్ గోల్డ్స్టన్ తనకు పేర్లవచ్చిన వారికి మాత్రమే టికెట్లు కొంటుంది. కాని యెవ్వరికీ శ్రద్ధ కలిగించేందుకు ప్రయత్నింపడు. అమె ఒక నోటీసుబిల్లిమీద నాటక ప్రదర్శనముల కరవత్రములను యేలఅంటిం

సోవియట్ మారప్రవాన్యనితి చెందిన ఒకనాటి నిరక్షరాస్యులు



# వ్యాయామం, ఆటలపోటీలు

వ్యాయామంలోను, ఆటలపోటీలలోను  
స్థాండర్డు పరీక్షలలో ప్యాపైవవారిసంఖ్య



1933

465,000



1938

4,978,000



పురుషులు : 44 లక్షల 88 వేలమంది

స్త్రీలు : 5 లక్షల 10 వేలమంది

చరాదు ? రెండు మూడు నెలల కొకపర్యాయమైనా అందరమూ కలిసి సామూహికంగా ఒక నాటక ప్రదర్శనం చూడాలి.

ఈ విషయంగూర్చి, మీ అభిప్రాయం యేమిటి, కామ్రేడ్ అధ్యక్ష. జి. సి.

(గమనిక : పై వ్యాసంలోని విషయాలు సబబుగా ఉన్నాయి. ఈ సూచనలను సంతోషంతో స్వీకరిస్తున్నాము — అధ్యక్షుడు.)

## ని ర ఙ్గ రా స్య త

నాకు యేబదివ వరీ దాటినందున, తప్పనిసరిగా చదువ వలసిన ఆగత్యం లేనప్పటికీ, కార్మిక సంఘంవారిచే నడువబడుతోన్న పయోజన విద్యా తరగతుల్లో చదివి, నేటికి వార్తా పత్రికలనుచదువుట, వ్రాయుట నేర్చుకున్నాను.

మా తరగతిలోని వారమందరమూ గోడ వార్తాపత్రికలో వ్యాసములు వ్రాస్తామని ప్రతిజ్ఞ చేశాం.

విప్లవానికి పూర్వం నా జీవితం అంధకారబంధురం. ఉపవాసాలతో శారీరకంగాను, మానసికంగాను కృంగి కృశించి వుండేదానను. నేడో, నా బిడ్డలు పాఠశాలలో చదువుకుంటున్నారు. నా బిడ్డ లంటారుకదా. 'ఉండవమ్మా, మా చదువులు పూర్తికావయ్యి. నువ్వు కష్టించవలసిన అవుసరముండదు' అని. నేను సాంకేతిక విపుణురాలను కాకపోయినా, నా బిడ్డలు మంచి విపుణులై పెద్దజీతాలు సంపాదిస్తారు.

— షూ రా.

## సోషలిస్టు ఒడంబడిక

ఈ క్రింద సుదహరించిన అంశములపై, దిగువ సంతకములు చేసిన మేము సోషలిస్టు పోటీలో ప్రవేశించుటకు ఒడంబడిక చేసుకున్నాం.

1. మాటికి నూరుగురు విద్యార్థులు ఉత్తీర్ణు లగుటకును, కనీసం 500 కి 50 మందైనా ఉత్తమ తరగతి మార్కులు తెచ్చుకొనునట్లు తర్ఫీదు చేయుటకును.

2. నోటి ప్రశ్నలు కనీసం వారమునకు రెండు పర్యాయాలైనా అడుగుటకు.

3. నోటు పుస్తకాలు వెంట వెంటనే సరిదిద్దటకు.
  4. వెనుకబడిన వారి యందు ప్రత్యేకక్రద్ద తీసుకొనుటకు.
  5. పాఠ్యక్రమ ప్రణాళికను పూర్తిచేసి, సింహావలోకనం చేయుటకు.
- సంతకములు : డి. యల్. ( గణితకాత్రము )  
యల్.జి. ( రసాయనిక భౌతికకాత్రములు )

### చెడ్డ పిల్లలు

ఒక రోజున కామ్రేడ్ హాలెండును చూచేందుకు, ఆమె యింటికి వెళ్ళాను. మా యద్దరి మైత్రి ఆభివృద్ధి పొందిందికనుక, తరుచుగా మా విరామసమయాన్ని యద్దరం కలసి గడుపుతున్నాము. ఆమె కొత్తగాకట్టిన యింటిలో ఉంది. ఆయింటిచుట్టూ వికారమైన ఆవరణవుంది. ఇంటి ముందు వచ్చిక యేపుగా పెరిగి గడ్డిపూలతో వచ్చులపొదిగిన రత్నకంబళం వరిచినట్లువుంది. చిన్నమొక్కలు పెరుగుతున్నాయి. కొలదికాలంలోనే యీ మొక్కలు, వృక్షాలై మంచినిదనిస్తాయి.

మేడ గదులనుండి క్రిందకుదిగుతోంటే, కిందచీదీలవద్ద పెద్దకేకలు వేస్తో అడుతోన్నపిల్లల సమూహం కనపడింది. ఆగుంపులో వదమూడేండ్ల కుర్రవాడు సిగరెట్టు కాలుస్తోంటే, మేము ఆగి, వారితో సంభాషణ కువక్రమించాము.

‘ సిగరెట్టు యెందుకు కాలుస్తున్నావు ?’ అని ఆ కుర్రవాణ్ణి అడిగాను.

‘ జీవితానికి ఆనందంయిచ్చేవాళ్లలో పొగపీల్చడం ఒక్కటి ’ అంటూ కొంటెగా సమాధానంవచ్చింది.

‘ చాలాబాగుంది. నేను ఆమెరికా వెళ్ళిన తర్వాత విన్నుగూర్చి చెప్పేందుకు చాలాసిగ్గుపడతాను. సోవియట్ టెప్యూలో పిల్లలకు అన్ని పాఠ్యాలు సమకూర్చబడ్డాయి. వారు ప్రపంచ బాలబాలికలకు ఆదర్శ ప్రాయులని మా ఆమెరికను పిల్లలు అనుకుంటూ వుంటారు. కాని విన్ను చూసి, నా ఆభిప్రాయం మార్చుకోవాలి ’ అందిహాలెండు.

‘ ఆమెరికా ’ పేరు వినేటప్పటికీ పిల్లలందరూ హాలెండుచుట్టూ మూగి, ‘ దయచేసి, ఆమెరికానుగూర్చి మా కన్నీసంగతులూ చెప్పండి ’ అంటూ ఆకృతతో అడిగారు. దృష్టి ఆ కుర్రవానిమీదెపెట్టి, ఆమె ఆమెరికా లోని ఆకాశపాదాలనుగూర్చి చెప్పింది.

‘ఆ విషయం మా పాఠాలలో చదువుకున్నాం - మాకు అదికాదు కావలసింది. అక్కడి పిల్లలు మా లాగే, పాఠశాలలకు పోతారా? వాళ్ళు కూడా వేసంగి మకాములు వేస్తారా? మార్గదర్శకులున్నారా, ఆమెరికాలో?’ అంటూ సళ్ళలవద్దం కురిసింది.

‘ఆవిషయాలు తెలుసుకోవాలంటే మా విద్యాలయానికి రావాలి. అందులో చాలమంది ఆమెరికను బాలబాలికలున్నారు. మీ ప్రశ్నలన్నిటికీ వారు సమాధానం చెబుతారు. చిరునామా చెబుతాను, వ్రాసుకోండి. మీరింత మంది వుండి, మీప్నేహితుణ్ణి పొగపీల్చువిస్తున్నారేమి? మీతీరికసమయా లేట్లా గడుపుతారు? ఈయింటికి ‘యెర్రగది’ లేదా?’

అందులో ఒక పిల్లవాడు చెప్పాడు. ‘యూరాలెడ్డపిల్లవాడు. వాడి తల్లి చిన్నతనంలో చనిపోయింది. తండ్రి చెప్పినమాట వినడు. మాయొంట్లో ‘యెర్రగది’ స్థాపించవలసిందని యెన్నిమార్లు కోరినా, యంత పరకూ గృహసంఘంవారు పెడచెవిని పెట్టారు.’

‘మీకు నేను సహాయం చేస్తాను. గృహ సంఘసభ్యు లెక్కడ వున్నారో యూరాల నాకు చూపిస్తాడు. ఈలోపున, యెర్రగదిలో మీరేం చేస్తారో, నాకు చెప్పండి’ అంది, హాలెండు.

‘చదరంగం.’

‘కుట్టు సమాజం.’

‘నాటక సమాజం.’

‘అటల సంఘం.’

తదువుకోకుండా సమాధానాలిచ్చిన విధానం చూస్తే, వారికేం చెయ్యాలో తెలుసునన్న విషయాన్ని వెల్లడిస్తుంది.

‘నాకు వేరేవనివుంది. రేపుడయాన్ని గృహసంఘం వద్దకు నేను, యూరాల వెళ్ళి మాట్లాడుతాము. అంగీకరిస్తావా, యూరాల?’ అని కామ్రేడ్ హాలెండు అడిగింది.

‘ఓ, నాకు వచ్చుదలే!’ అన్నాడు, యూరాల.

‘మా విద్యాలయం చిరునామా యిడుగో. మీలో యెవ్వరైతే, పాఠాల అనంతరం, అచ్చటకు రావచ్చును, ‘శైలవు’ అని చెప్పి మేము క్రిందికి దిగాము.

‘శైలవు, అంటి!’ అంటూ అందరూ పీడ్కోలిచ్చారు.



మరుసటిదినం ఉదయాన్ని, నేను, యారా కలిసి, మా గృహ సంఘ సభ్యులను కలసుకున్నాము. అంతపెద్ద గృహానికి, అందులోనూ కొత్త భవనానికి, పిల్లల ఆటలమందిరం లేకపోవడానికి నా ఆశ్చర్యాన్ని వెల్లడించాను.

‘ఎర్రగదేనా : మే దినోత్సవంనాడు తెలుస్తామండీ.’

‘ఎర్రగది కొరకు మీరు రెండు నెలలు ఆగనవసరంలేదు. ఇక్కడ పిల్లలు దురలవాట్లలోపడి, చెడిపోతున్నారు. వెంటనే రేపే మీరు ఆటల మందిరం తెరవాలి. ఈ వారంలో ప్రతి సాయంకాలం నేనువచ్చి యారా తోనూ స్నేహితులతోనూ కలిసి, యెర్రగదిని సర్దుతాము. ఈ లోగా, యెర్రగదిని వడిపేందుకు తగినవారిని మీరు చూసుకోవచ్చును.’

‘ఇంత అకస్మాత్తుగా పనులు చేయడం, లావాకట్టం. బిల్లులు వగైరా సిద్ధంగాలేవు. గది అంతా బాగుచేయాలి....’

‘చేయదలచుకుంటే, ప్రతివని సాధ్యమే. 1917 లో విప్లవం చేయవలసి వచ్చినప్పుడు, ప్రజలీవిధంగా మాట్లాడలేదు. ఇంతకంటే, మన కార్యాలే, తక్కువకాలంలో చేయబడ్డాయి. నాచేతికి కొంతడబ్బు యివ్వండి, మీకు కావలసిన సామాను తెప్పిస్తాను.’ అని హాలెండు అంది.

ఆమె పట్టుదల నెగ్గింది. ఎర్రగదిని చూపారు. మరీ పెద్దదీకాదు, చిన్నదీకాదు. ప్రారంభంలో సరిపెట్టుకోవచ్చును పై అంతస్తు యెక్కు తోండగా యారా సిగరెట్టు వెలిగించాడు, కానీ, హాలెండు చూడనట్లు వదిలిచి,

“యారా, సీవుపోయి, యిద్దరు కుర్రవాళ్ళని తీసుకురా. నా గదిలో కూర్చుని, మనం కొనవలసిన ఆట సామాన్ల జాబితా తయారుచేసి, మధ్యాహ్నం బజారుకువెడదాం. మనం ఒక సమావేశం ఏర్పాటు చేసి, సంఘాన్ని కూడా యెన్నుకోవాలి.” అని హాలెండు ఆమె గదికి వెళ్ళింది.

ఒక బాలకుణ్ణి, ఒక బాలికను యారా వెంట తీసుకొని హాలెండు గదికి వస్తోన్నప్పుడు, నేను కూడా వచ్చాను. మేమందరూ కూర్చోని ఒక జాబితా తయారుచేశాము. వండ్రెండు కుర్రాయి, ఒక పొడుగుపాటి మేజాబల్లి, తెరలు, ఆరు చదరంగపు బిల్లులు విళ్ళుపెట్టెలు, ఒక చిన్న విలియర్సుబల్లి, కారమ్ముబల్లులు ముందు వెంటనే కొనేందుకు, వాలిబాలు అటకు బంతి, నెట్టుకొనేందుకు డబ్బు యియ్యవలసిందని భవన సంఘ

యాజమాన్యాన్ని కోరాలని, నిశ్చయించుచున్నాము. వాల్మీకిలు అది అనే శబ్దం వివరంగానే యూహకు అమిత ఉత్సాహం కలిగింది.

కుట్టు మిషన్లు పెట్టాలని పిల్లల నలహా యిచ్చింది. 'గోడ వార్తా ప్రతిక నడపాలి. లీనా మార్కులకు సంపాదకులుగావుంటే చాలా బాగుంటుంది. బొమ్మలు బాగావేస్తారు. లీనా బాగా మాటలుకూడా వ్రాస్తుంది. మా తండ్రి ఒక చదరంగం ఖోటీసెట్టి బహుమతులు యిస్తానని చెప్పారు.' అంటూ యూహతో వచ్చిన కుర్రవాడు ఉత్సాహంగా చెప్పాడు.

ఈ విధంగా ఆ ఆవరణలోని పిల్లలందరూ తమ యెర్రగది అదిలను పాటలను అభివృద్ధిపరచే కార్యంలో నిమగ్నులయ్యారు. యూహ చాలా శ్రద్ధతో పనిచేస్తో, వలుకబడి సంపాదించాడు. మూడు నెలల అనంతరం అతనికి తరగతిలో మార్కులు అధికంగా వచ్చినట్లు అభివృద్ధి వివేదిక చూపించాడు.

చూడండి, యెంత అభివృద్ధికరమైన మార్పు కలిగిందో! పిల్లలకు ఒక చిన్న గదిని ప్రత్యేకించేసిరికి, సిగరెట్లు తాగడం తగ్గింది, అల్లరి చిల్లరిగా తిరగడం కట్టుబడింది, చీడీలమీద గుంపులుగూడి తగవులాడటం మాయమైంది. ఆ యెర్రగది విరామ సమయాల్లో, పిల్లలతో కిక్కిరిలాడుతో వుంటుంది. తల్లి దండ్రులు తీరిక సమయాలలో పిల్లల కచ్చి విధాలా తోడ్పడుతూ వుంటారు. పిల్లలేవేసిన చిత్రాలు గోడలమీద వ్రేలాడుతున్నాయి. ఆ గృహసంఘం కూడా శ్రద్ధ తీసుకొని, నెల నెలకూ అర్బులకు కొంత విరాళం యిస్తున్నారు.

కొలది కాలంలోనే ప్రతి వీధిలోను, పిల్లల కొరకు యెర్రగది అను అదిల మందిరం యేర్పాటు చేయవలయుననే చట్టం చేయబడింది.

ప్రతి పోలీసు స్టేషనులో ఒక పిల్లలగది వుంటుంది. తప్పిపోయిన పిల్లలను, శాసనవిక్కారం చేసిన పిల్లలను అందులో వుంచి మన ప్రకృత శాస్త్రం సంపూర్ణంగా అభ్యసించిన ఒక పోలీసు వారిని మంచిమార్గంలోకి తీసుకొని వచ్చేందుకు ప్రయత్నిస్తారు.

వేసగి, శిశుకాలపు పెరిపులలో, విద్యార్థులు, ఉపాధ్యాయులు యీ పిల్లలగదులకు వెళ్ళి, వారికి సంస్కరణ విద్యావిధానం బోధించడం సామాజిక ధర్మంగా భావిస్తారు. పై తరగతి విద్యార్థులు జట్లుగా యేర్పడి, వంతులవారీగా వారికి బోధిస్తారు.

శీతాకాలపు శెలవులలో ఒక పోలీసు స్టేషనులో మా విద్యాలయం తరపున మేము రెండురోజులు పవిత్రేయంపలసి వచ్చింది. ఆపని నేనేచేస్తానని చెప్పి అక్కడకు వెళ్ళాను. ఆ రోజు అనుభవం అసామాన్యము. అమూల్యము. పిల్లల సంస్కరణకు బాధ్యత వహించిన యువకుడు, చేయివలసిన పనికి తగినవాడు. స్నేహపూరితమైన దృఢస్వరంతో పిల్లలతో మాట్లాడుతాడు. ఆయనకు బాలబాలికలతో మెలగవలసిన విధానం తెలుసును. కావలసిన సంగతినందర్బాలను, పిల్లలను కోపపకుండా, గదమాయించకుండా వారినుండే తెలుకోగలిగిన సమర్థుడు.

ఆ స్టేషనుకు తీసికొనిరాబడే పిల్లలతో మాట్లాడి, వారు చదివిన పాఠశాల, తలిదండ్రులు, వారు చేసిన తప్పిదమునకు దారితీసిన సందర్భములనుగూర్చిన వివరములను నేను తెలుసుకోవాలి.

ఆ గదిలో ఒక మేజాబల్ల, అనేక కుర్చీలు వున్నాయి. తలిదండ్రులరాకకొరకు వేచియుండే పిల్లల విసోదార్థం వేరే బల్లలు, అటబల్లలు పిల్లల నాకర్పించే అనేక గ్రంథాలపీరువా అమర్చబడి వున్నాయి.

మా గదిలోకి తీసుకొని రాబడిన మొదటి నేరస్తుడు పదేండ్ల కుర్రవాడు. ఒక లారీ వెనుకభాగాన్ని పట్టుకొని యీ కుర్రవాడు మరొక చిన్నబిడ్డతో కలిసి వ్రేలాడు తోంటే, ఆ గృహరక్షకుడుచూచి, యీ బాలకుని స్టేషనుకు తీసికొనివచ్చాడు. ఆ కుర్రవాడు వెక్కిరివెక్కి యేడుస్తున్నాడు.

‘ఇట్లారా, అబ్బాయి !’ అని పోలీసు ఉద్యోగి స్నేహస్వరంతో విలిచాడు. ఆ కుర్రవాడు దగ్గరకువచ్చి ఒక కుర్చీలో కూర్చుని యేడ్చు పొగించాడు. ‘చూడు, అబ్బాయి. విన్ను కొట్టేందుకు తీసుకురాలేదు. ఆ విధంగా వ్రేలాడి నువ్వు, ఆపిల్లవాడు కిందబడితే, తలలు వగులుతాయి. ఎంతతెలివి తక్కువననో, అలోచించు, అది చాలా అపాయకరం. బడికి పోవడంలేదా : ఈ పెంపుల్లో మీ బడిలో యెన్నో అటలు, నాటకాలు జరుగుతో వుంటాయే : చాలాసరదాగా వుంటుంది. ఎందుకు వెళ్ళడంలేదు, నువ్వు : మీ బడిసంఖ్య యెంత ?’

ఆయన నెమ్మదిగా మాట్లాడాడు. ఆ పిల్లవాడు కూడా యేడుపుచూచి, తన చిరునామా యిచ్చాడు. అకని తల్లి కొరకు కబురుపెళ్ళింది. తల్లివచ్చే లోపుగా అటబల్లవద్దకు వెళ్ళి ఆ కుర్రవాడు అటలాడుతున్నాడు.

ఇరువది విముసాల్లో ఆశవి తల్లి ఆదుర్దాగా వచ్చింది. కుర్రవాడు సంకోషంతో ఆడుకోండటంచూచి, స్త్రీమిత వడింది. ఆ ఉద్యోగి ఆమె తన బిడ్డవిషయంలో చాలాఅక్రద్ధ వహించినందుకు మందలించి, పాత కాలకు వంపుతే, అచ్చటఉన్న సమాజాల్లో జేరి, అభివృద్ధికి వస్తాడుకనుక వెంటనే పాతకాలకు వంపమని సలహాయచ్చాడు.

తల్లి, పిల్లవాడు వెళ్ళిన తర్వాత, పాతకాలకు పోసుచేసి, 'నెలవు యిచ్చేముందే, పిల్లలందరూ నెలవుల్లోవచ్చి ఆటలమందిరం కాలం సర దాగా వెళ్ళుబువ్వవలసిందని మీ పిల్లలలో యెందుకు మీరు ప్రచారం చేయ లేదు ? మీ పిల్లవాడొకడు వీధుల్లో గంతులువేస్తో, లారీని వట్టుకొని వేళ్లాడి ప్రాణం పోగొట్టుకునేందుకు తయారయ్యాడు. మీ విద్యాలయాలను నెలవు దినాల్లో ఆటల మందిరాలక్రింద యిట్టివి జరుగకుండానే కదా, మార్చింది?' అంటూ ఆ ఉద్యోగి వారిని మందలించాడు.

మరలకొద్ది విముసాల్లో తెలిపోసు గంట మోగింది. ఒక వెద్ద కొట్టుకాసలాదారు ఒక అమ్మాయిని జేబుకత్తిరిస్తోంటే వట్టుకున్నాడు. ఏమి చేయమంటారు ?' అని తెలిపోసులో ప్రశ్న. 'తక్షణం యిక్కడకు వంప వలసింద'ని అజ్ఞ. ఆ కాసలాదారు, అమ్మాయిని వెంటబెట్టుకొని వచ్చాడు. ఆమెకు వద్దాడగేంద్రవయస్సువుంటుంది. విర్ర్కురాలు. అలక్ష్యస్వభావం కలది. నేరాన్ని అంగీకరించకుండా, తృణీకరించసాగింది. ఆమె తలిదం ద్రులకొరకు కబురు పెట్టిన తర్వాత ఆమె యేవిధంగా జేబుమండి డబ్బు సంపాది తీసిందో వర్ణిస్తున్నాడు. ఆమె అకస్మాత్తుగా చెప్పడం మొదలు పెట్టింది. ఆమెదొంగకాదని. తన పొరుగుననున్నపిల్ల ప్రతిరోజూ దొంగ తనాలు చేస్తుందనీ, చెప్పి, ఆమెను పూర్తిగా వర్ణించింది.

'ఆ అమ్మాయినిగూర్చి అంత యెక్కువగా, వీకెట్లు తెలుసును ?' అని పోలీసు ఉద్యోగి ప్రశ్నించాడు.

'నన్నుకూడా, అప్పుడప్పుడు తీసికొని వెళ్ళేది' అని ననుగుతూ ఆమె సమాధాన మిచ్చింది.

ఈ సమయానికి, ఆమె తలిదండ్రులు వచ్చారు. వారిని కూర్చుండ బెట్టి యీ సంగతి అంతా వారికి చెప్పారు. ఆమె తండ్రి కోపంతో బిల్లి గుడ్డుతో యీ విధంగా అన్నాడు. 'అమ్మాయి చాలాచెడ్డది. గట్టిగా తన్ని చెవ్వులు ముయ్యాలి. నా చిన్నతనంలో మా తల్లి దండ్రులు మమ్మల్ని కొట్టినట్లుగానే, అమ్మాయిని మేము దండించివుంటే, ఈబుద్ధులు

అబ్బకపోవును. పిల్లలను కొట్టకూడదనే చట్టం వుందని ఆమెకు తెలుసును కనుక, హద్దు మీరిపోయింది. భయమా, భక్తా. ముప్పదియేండ్లనుంచీ పనిచేస్తున్నాను. న్యాయస్థుడనని పేరు తెచ్చుకున్నాను. ఒక్కసారికూడా పోలీసు స్టేషను గడవ తొక్కలేదు. నేటికీ, దీనిమూలంగా అప్రదిష్ట వచ్చింది.'

'దొంగతనం చెయ్యడం యెల్లా ప్రారంభించిందో, మీకేమైనా తెలుసునా? ఎవ్వరో పొరుగింటిపిల్ల వుందని చెబుతుంది, ఆమె ఎవ్వరో మీరు యెరుగుదురా?' అని ఉద్యోగి ప్రశ్నించాడు.

'ఔను, ఆ అమ్మాయి బహుచెడ్డది. ఆ అమ్మాయితో సహవాసం చెయ్యవద్దని మా మర్యాసాతో అనేకసార్లు చెప్పాను. కాని నామాట వినదు. ఆ అమ్మాయి బడికి వెళ్ళటంమాని, దీన్నికూడా మాప్పిస్తో వుంటుంది. మా అమ్మాయికి బడిలో మార్కులుకూడా తక్కువ వస్తు వ్నాయి. ఇంకొకయేడు యీ తరగతే చదవాలేమోనని, నా భయం. ఈ అమ్మాయిని యెల్లా భయపెట్టాలో, యేం చెయ్యాలో తెలియకుండావుంది' అంటూ తండ్రి చెప్పాడు.

'మర్యాసా రోజూ బడికివెళ్ళేట్లా ప్రయత్నించాలి. ప్రతిరోజూ యింటికి యిచ్చినవని చేసి, పాఠాలు వల్లించేదీ, లేనిదీ తల్లిచూడాలి. తల్లి తోదో, తండ్రితోనోగాని బయటికి పోనివ్వకూడదు. ఇక ముందెప్పుడూ దొంగతనం చెయ్యవని మర్యాసా నాకు వాగ్దానం చెయ్యాలి. నేను కూడా ఆమెపై ఒక కన్ను వుంచుతాను. ఒక నెలరోజుల్లో నన్ను కలుసుకుని ఆమె ప్రవర్తనలో మార్పువచ్చిన సంగతి ఋజువుచెయ్యాలి. ఆమె బడికి టెలిఫోనుచేళి, సరిగా వస్తోన్నదీ లేనిదీ, పాఠాలు వప్పగిస్తోన్నదీ, లేనిదీ, వేను కనుక్కుంటూ వుంటాను. ఏమంటావ్, మర్యాసా'

'నే నేమీ దొంగతనం చెయ్యలేదండీ!' అని మరొక పర్యాయం మర్యాసా అంది.

'ఐతే, బడికి మానకుండా వెడతావా? లేకపోతే మా కార్మిక సమాజానికి వెడతావా?'

'అక్కరలేదండీ, బడికే వెడతాను' అని ఆమె సమాధానం.

వారు వెళ్ళినతర్వాత, ఆ ఉద్యోగి నావైపుతిరిగి యెల్లా అన్నాడు.

'ఆ పాఠశాల చాలా చెడ్డదైవుండాలి. మాస్కోలో ఇంకా ఈ రక మైనవిధులు కొద్దిగా మిగలకపోలేదు, మంచి శిక్షణపొందిన ఉపాధ్యాయుల

కొరత మాకింగా తీరలేను. త్వరలోనే యీ లోటుకూడా తీరుతుంది. మర్యాసా తరగతి సలహాదారుకు ఆమె విషయంలో యెక్కువశ్రద్ధ వహించవలసిందని పోనులో చెప్పాలి. ఆ పాఠశాలను రేపు చూడాలి. ఇక, ఆ తలిదండ్రుల విషయం-ఒక పెద్ద సహస్య. వారిచేతగా విజ్ఞాన వంతులనుగా చెయ్యాలి. ఈ తండ్రి న్యాయస్థుడులాగే, కనుపడుతున్నాడు. కాని విడ్డను యేషధంగా, సరిదిద్దుకోవాలో తెలియదు. సరే. మర్యాసా నుంచి మార్గంలో పడుతుందని, నా విశ్వాసం. ఆమె బడిలోని కొందరు పెద్దపిల్లలతో చెప్పి, మంచిమార్గంలో పెట్టవచ్చును. ఇవ్వన్నీ తాత్కాలికపు కేసులు త్వరలోనే సరిదిద్దవచ్చును. మన పంచవర్షప్రణాళికలో వేసిన ప్రకారంగా, క్రెడిటు, జోటబడులు, పాఠశాలలు, గ్రంథాలయాలు, ఆట స్థలాలు, అన్నీ లభిస్తే, యీ సమస్యలన్నీ సరిష్కార మైపోతాయి. ఇంకా కొద్ది సంవత్సరాలాగి చూడింది. యద్దమే రాకుండావుంటే, గొప్ప ఆదర్శవాదులు కన్న కలలన్నీ యద్దాలు చేస్తాం. మా సోవియట్ మాతృ భూమిని, బాల బాలికలకు స్వర్గప్రాయం చేస్తాం.

‘మీనద్దకు పెద్దకేసులు రావా? వచ్చినప్పుడు యేమి చేస్తారు?’ అని నేనడిగాను.

‘గొప్ప దొంగలు, చెప్పుకోదగిన నేరస్తుల కేసులు ఎన్నడోగావి రావు. బాల బాలికలు పరిస్థితులవలన తప్పుడు మార్గాలలోపడి, దొంగ తనం చేస్తారు. దేశీయ వ్యావహారిక ప్రజా ప్రతినిధివర్గంచే వదులబడే సంస్కరణ సమాశములకు ఆటోవారిని పంపుతాము. వారప్పటి సమాజానికి ఉపకరించే సరియైన, బాధ్యతకల సోవియట్ పౌరులుగా సంస్కరింపబడతారు. ఆ విధమైన కేసులు చాలా అరుదు అవుతున్నాయి. ప్రజల జీవితపరిస్థితుల్లో బ్రహ్మాండమైన మార్పులు వచ్చాయి. జీవిత ప్రమాణం పెరిగింది. విరుద్ధోగం లేనప్పుడు, దొంగ తనానికి ప్రోత్సాహమే వుండదు. మాకు వర్తమానామ్యమైన నేరాలు యిప్పుడు మీరు చూచినవే. డబ్బులివ్వకుండా, ట్రాముల్లో తిరగడం, డ్యూటీమీదవున్న పోలీసులను తిరస్కరించడం; యిట్టి నేరాలన్నిటినీ బడులలో విధులనుగూర్చి పిల్లల మనస్సులకు నాటునట్లు బోధించడంద్వారా అంతకంతకు తగ్గించగలుగు తున్నాము.’

తొమ్మిది గంటలకు గరిమూసి, యింద్రకు వెళ్ళాము. ఆ ఉద్యోగస్తుడు యీ సంగతిని బహు సులభంగా వివరించి చెప్పాడు. సోవియట్ దేశంతో నేరస్తులయ్యేందుకు అవసరమైన పరిస్థితులు లేకుండా చేయ

బడ్డాయి. నేరస్తులవడం దుస్సాన్యంగా కూడా పరిణమించాయి. ప్రతి పౌరుడూ, అమెగాని. అతడుగాని కోరినవిధంగా జీవితాన్ని సుఖవంతంగా గడుపుకునే సదవకాశం లభించింది. ఇంకా లోటుపాట్లు ఉన్నప్పటికీ. నర్సులకు సమాన అవకాశములు లభించే పునాదులమీద బ్రహ్మాండమైన సమాజం నిర్మింపబడుతోంది. అట్టి పునాదులమీద సర్వోత్కృష్టమైన జీవిత లక్ష్యాలను సాధించవచ్చును.

### పాతపండితుల సమాచారం

సోవియట్ సమ్యేళనంలో నిరుద్యోగంలేదు. శక్తిసామర్థ్యములు కల కార్మికులు అవసరం సోవియట్ దేశంలో అపరిమితంగావుంది. బాల బాలికలు వృత్తి నేరుకోవడంలో కొంచెం తికమకలు పడతారు. అనేక వేల వృత్తులు వారి ముందు వుంటాయి. ఎన్నిక విషయం బహుకష్ట సాధ్యమైన పనే!

సోవియట్ సమాజంతో, విద్యాలయాలకు సన్నిహిత సంబంధం వుంటుందికాబట్టి, దినదినమూ జరిగే కాత్ర పరిశోధనలు, మాతనంగా కనుగొనబడే విషయములను గూర్చిన సమాచారములు విద్యార్థులకు వెంటనే తెలుస్తాయి. ఇందువలన విద్యార్థులకు పడునేను, పదునారుసంవత్సరముల వయస్సు వచ్చునరికి వారివారి అభిరుచులు, ఆసక్తులు, శక్తి సామర్థ్యముల ననుసరించి యేవృత్తి యేవిషయంలో పై తరగతులలో కృషిచేయవలయునో, విర్ణయించుకోగలుగు తారు. కళాప్రియులు, కళల కొరకేర్పరుపబడిన సమాజములకు, విద్యాలయములకు, ఇంజనీర్లు కాగోరు వారు వారివారి సమాజములకు, కళాకాలలకు, వెడుతూ తమజ్ఞానాన్ని అభివృద్ధిపరుచుకుంటూ వుంటారు.

ఏది అభ్యసించవలెలో విర్ణయించుకోలేని వారికి యావత్తు సహాయం చేయబడుతుంది. పదవ తరగతి పిల్లలకొరకు గొప్పకాత్ర వేత్తలు, కళాకాలాధ్యాపకులు, నటకులు మున్నగు వారిచే ఉపన్యాసములు యేర్పాటుచేయబడతాయి. వైద్యులు, ఇంజనీర్లు, అధ్యాపకులు, వాస్తు కాత్రవిపుణులు తమతమ వృత్తి జీవితాలలోని వెలుగునీడలు, కష్టసుఖములు, మధుర అనుభవాలను కండ్లకు కట్టినట్లుగా వర్ణిస్తారు. వీటివలన సోవియట్ విద్యార్థులు అందుబాటులోనున్న అనంతసామానకాలలోనుండి తమ అభిరుచిననుసరించి వృత్తిని యేర్పాటుకుంటారు.

విమానములను నడుపుట, జాగుచేయుటయందు విద్యార్థులకు యీ మధ్య ఆవరిమితమైన ఆసక్తి కలిగింది. విశాల సోవియట్ దేశంలో మూలమూలప్రాంతాల భూగర్భములలోనున్న విగూఢ ఆమూల్య ఖనిజ సంపదలను వెలుగులోకి తీసికొనివచ్చి, దేశసంపద నభివృద్ధి చేయు సావకాశమిచ్చే భూగర్భ తత్వశాస్త్రము విద్యార్థుల అభిమానమును చూరగొన్నది. నూతన బాటలను నిర్మాణం చేయవలయుననే కుతూహలం అనేకులను రోడ్డు ఇంజనీరింగు చదువులకు ఆకర్షించింది. నేటివరకూ వివాసయోగ్యముగా లేని పట్టణాలస్థానే, నర్వసౌఖ్యములకు ఆకరమైన ఆకర్షణీయము, ఆరోగ్యవంతము అయిన పట్టణాలను కట్టవలయుననే ప్రబలవాంఛ అనేకులను భవన నిర్మాణ శాస్త్రాభ్యాసకులనుగాచేసింది. అడవి ప్రాంతాలలో కొత్తరైల్వే లైనులు, పారిశ్రామిక పట్టణాలు, వంతెనలు, కొత్తగా వివిధ ఇంజనీరింగు కాలనశ్యసించివచ్చిన వారిచే నిర్మింప బడుతున్నాయి.

కొలది సంవత్సరముల క్రితంవరకూ, వైద్య, అధ్యాపక కళాశాలలు విద్యార్థులను తగినంతగా ఆకర్షించలేదు. కాని, ఆ వృత్తులలో తరిపిడు పొందినవారికి కలుగజేయబడిన అనేక సౌకర్యములు, హెచ్చుతేజనములు, సంఘములో వారికి ప్రత్యేకముగా చూపబడే గౌరవం, నేడు ఆలోచన తీవ్రమయి, కొద్దిసంవత్సరాలలో విపులులుకాని కార్మికులు సోవియట్ దేశంలో కనపడరేమోనని, తోస్తోంది. కాని సోవియట్ నాయకులు యీ గడ్డు సమస్యను, సరళంగా పరిష్కరించ జాలకపోరు. యంత్రాలు, మానవునిబానిసలనీ, మానవుని దుర్బరశ్రమకు లోనుగాకుండా, సాధ్యమైనంత వరకు ఉపయోగిస్తాయనే పరమసత్యాన్ని విరివిరిగా ప్రచారం వల్లుతూ వుంటారు.

కొలది సంవత్సరాలలో పదిసంవత్సరాల చదువు నిర్బంధం చేయబడుతుంది. ఇంతవరకు బాలబాలికలకు ఎనిమిదినుండి పదునైదు సంవత్సరాలవరకూ ఏడుసంవత్సరముల నిర్బంధ విద్యావిధానం అమలులో వుంది. ఏడవతరగతి పూర్తి చేసిన తర్వాత విద్యార్థి ప్రత్యేకవిషయిక విద్యగరువబడే విద్యాలయాలలో ఎనిమిది, తొమ్మిది, పది తరగతులను చదువుకొనవచ్చును. లేదా, ఏదైనా వృత్తిక్షణికాలయంలోజేరి, పూర్తిచేసిన పిమ్మట సంపాదనకు ప్రారంభింపవచ్చును. వృత్తిక్షణికాలయంలో చదివే రోజులలో నెలసరి ప్లయిచెండు లిస్తారు.



ఏదవతరగతి పూర్తియగుటతోనే, పనిలో ప్రవేశించదలచిన బాల బాలికలకు పనిచేసుకునే స్వాతంత్ర్యంవుంది. కావి వారిని పనిలోనికి తీసికొనే యంత్రాగరములుగావి, కళామందిరములుగావి, వారికొక సంవత్సరకాలం శిక్షణయిస్తారు. ఆంగ్లము, ఫిన్నిషుభాషలు వచ్చిన మావిద్యార్థిని మాస్కోలోని ఒక పెద్దపాఠశాలలో వస్తువులమేర్పాటుకు వెళ్ళింది. ఆపాఠశాల విదేశస్తులు అధికంగా పెడుతుంటారు కనుక, ఆమె పరభాషాజ్ఞానం వారికి అమూల్యంగాతోచింది.

సాయంకాలపు బడులలోనికి శ్రద్ధవుండి నేర్చుకొన గోరువారు, సంవత్సరంలో యే సమయంలోనైనా చేరవచ్చును. తమ వృత్తులను మార్చుకొనదలచినవారు, వృత్తిలో ఉన్నతవిద్య, నైపుణ్యం అభ్యసించ దలచినవారుకూడా యీ తరగతులకు హాజరయి వట్టములను, యోగ్యతా పత్రములను పొందవచ్చును. ఆసాధారణ ప్రజలను చూపినకార్మికులను, నెలసరిజీత మిస్తోనే, కళాకాలకు పంపుతారు.

పదవతరగతి పరీక్షలో ప్రధాన విషయాలలో 'ఉత్తమం' మార్కులు, అటు, సంగీతము, చిత్రలేఖనం మున్నగు విషయాలలో 'మంచి' మార్కులువస్తే, ప్రవేశపరీక్షకు హాజరవకుండానే, విద్యార్థులు విశ్వవిద్యాలయాల్లో జేరవచ్చును. తక్కువ మార్కులు వచ్చిన విద్యార్థులు ప్రవేశపరీక్షకు, హాజరయి నిర్ణీత ప్రమాణపు మార్కులను తెచ్చుకున్నచో, విశ్వవిద్యాలయాలలో స్థానంఅభిస్తుంది. విశ్వవిద్యాలయ విద్యార్థులకు ఉచిత వేతనాలు (స్టైపెండు) యిస్తారు. వై వట్టజాల నుండి వచ్చువారికి వసతిగృహాలలోకూడ స్థానమిస్తారు.

మా విద్యార్థులలో అధికభాగం పదవతరగతివరకూ చదివేందుకు వెళ్ళారు. కొద్దిమంది సాంకేతిక శిక్షణాలయాలకూ, మరికొద్దిమంది ఏదవ తరగతి పూర్తిచేసినతరువాత వసులకూవెళ్ళారు. కావి అందరూ సాయం కాలపు తరగతులలో ఉన్నత విద్యాభ్యాసం చేస్తోనే వున్నారు.

సోవియట్ విద్యార్థులు వారికి ఆసక్తివున్న శాస్త్రములను, కళలను అభ్యసించేందుకు పూనుకుంటారు కనుక, యెక్కువశ్రద్ధతో కృషిచేసి, మంచి జ్ఞానాన్ని, నైపుణ్యాన్ని పొందగలుగుతారు. వృత్తి, ఉన్నతవిద్యా కాలలను యెప్పుకొనడంలో పొరపాటు చేసినట్లు తెలుసుకున్న విద్యార్థి వెంటనే మార్చుకొని, అభిరుచి, అభినివేశం వున్న విద్యనే అభ్యసించ వచ్చును. సోవియట్ సమ్యేకనంలో విద్యార్థులకు కలుగజేయబడిన

యీ అమూల్యవకాశమూ, విరుద్ధోగ భారంతో కృంగనక్కరలేదనే ధీమా, భావి జీవిత భద్రతల వలననే, సోవియట్ బాలబాలికల ముఖములు సంతోషంతో, సంతృప్తితో, విరివివారంగా కిలకలలాడుతోవుంటాయి. ఉత్సాహం శ్రద్ధాభక్తులు కలిగించే పనులనే వారు చేస్తారు. సోవియట్ పాఠశాలకు కలుగజేయబడిన సౌకర్యాలను అనుభవిస్తున్నారు. సామాజిక లందరి ఉన్నతికి పాటుపడే సమాజాన్ని విరివిస్తున్నారు.

## కార్మిక సంఘం

సమూహ ఒక సంవత్సరం విద్యాలయంలో పనిచేసిన తర్వాత వన్ను విద్యాలయ కార్మిక సంఘంలోనికి యెన్నుకున్నారు. వెనుక చెప్పి నట్లుగానే, అందులోని సభ్యులందరినీ కార్మికసంఘం మాతృదేవతవలె సాకుతో, ప్రాపకం కల్పిస్తుంది. సంచూర్యక్షుడు సభ్యులందరియెడల స్వయంగా శ్రద్ధతీసుకొని, ప్రతివారి శ్రేయస్సుకు, క్షేమానికి తోడ్పడుతూ ఉంటాడు.

సమిష్టి 'ఉత్పత్తి' సరిగా జరుగునట్లు చూచట నా పని. కార్మిక సంఘ సభ్యులు ఉచితరీతిని తమ సాంఘిక విధులను విర్వర్తించునట్లు ప్రోత్సహించాలి. కార్మికులు చేసికొనిన సోషలిస్టు నిర్ణయాలను, ప్రతిజ్ఞలను విజయవంతంగా నెరవేర్చుటకు సహాయపడాలి. నెలకొక పర్యాయం సంఘ సమావేశంలోను, అప్పుడప్పుడు జరిగే సాధారణ సభ్య సమావేశాల్లోనూ, వేను చేసినవని నివేదికను సమర్పించాలి. కొన్ని ప్రతిజ్ఞలను నెరవేర్చుట చాల కష్టసాధ్యమైనవని, సమూహకు ఒక ప్రతిజ్ఞను ఉదహరిస్తాను.

'ఈ క్రింద నుదహరించిన అంశములను యీ టెబుల్లోగా పూర్తి చేస్తానని ప్రతిజ్ఞ చేస్తున్నాను.

1. తక్కువ మార్కులు రాకుండా చేసుకుంటాను.
2. ప్రతిపాతం జ్ఞానంగా చదువుతాను.
3. వెనుకబడిన విద్యార్థి, విద్యార్థినులకు వెన్నెంటనే తోడ్పడుతూ ఉంటాను.

4. అదర్శప్రాయమైన నోటు పుస్తకాలను తయారుచేస్తాను.

సంతకం.....'

ఇట్టి ప్రతిజ్ఞల విషయంలో సరియైన కృషి జరుగుతోన్నదీ, లేనిదీ, చూచేందుకు, నోటు పుస్తకాలు, విద్యార్థుల గుణముల పుస్తకాలు, ఉపాధ్యాయుల వారబోధనాంశ పుస్తకములను పరీక్షించాలి. సోషలిస్టు విద్వయాలు, ప్రతిజ్ఞలు అత్యమితముగా ఉన్నందున అన్ని సక్రమంగా కొనసాగునట్లు తోడ్పడుట కొక ఉచితవిధానాన్ని అమలుజరుప నారంభించాను. ఉపాధ్యాయుల గదిలో ఒక 'పట్టిక' ను వ్రేలాడ గట్టాను. ఆ పట్టికపై బోధకులే వారమున కొక పర్యాయం వారెంత అభివృద్ధిని చూపినదీ చూపవలయును. ఈ పట్టికల మూలమున సమిష్టిలోని ప్రతి ఒక్క బోధకుడూ యేస్థాన మాక్రమించేదీ స్పష్టంగా తెలుస్తుంది. పట్టికలో క్రింది స్థానంలో యెవ్వరూ వుండకొరకు కనుక అందరూ ఎక్కువ కృషిచేసి సైస్థానంలో ఉండేందుకు ఉత్సుకులు ఔతారు.

విద్యాలయ విర్వహణ, ప్రతి ఉపాధ్యాయుని కార్యాచరణ విధానముగూర్చి సమగ్రంగా తెలుసుకోగలిగిన యీ రకమైన సాంఘికసేవా విధానమందు నాకు అపరిమితమైన శ్రద్ధకలిగింది. తరగతిగడల పరిశుభ్రత సుద్దముక్కల సక్రమ సరఫరా, సిరాబుద్లవిండా సిరా, నల్లబిల్లి శుభ్రత, గంటలు కొట్టుట మున్నగు పనులు సకాలంలో సక్రమంగా చేయబడు తోన్నదీ, లేనిదీకూడా నేను అజమాయిషీ చేయవలసియున్నది. నాపని వన్ను పంటకాలలోనికికూడా కొనిబోయేది. పాఠములు చెప్పని ఉపాధ్యాయులుకూడా, మాసిక సమావేశాలలో అత్యంత శ్రద్ధ తీసుకొనేవారు.

కార్యనిర్వాహకసంఘంలోనికి నేను యెన్నుకొనబడిన కొద్ది మాసములతర్వాత అధ్యక్షురాలు విద్యాలయం వదలి వెళ్ళిపోయినందున, వన్ను ఆ స్థానంలోనికి తీసుకున్నారు. 'మాతృదేవత'వలె నేను వ్యవహరించటం ఇకమీదట నావంతు. ఈ స్థానమునకు నే ననర్హురాలనని ముందు నేను సంకోచించాను. కాని, క్రొత్త అనుభవం సంపాదించాలనే ఉత్సాహంతో ఈ భారాన్ని శిరసావహించాను. వెదలిపోయేముందు మాఅధ్యక్షురాలు వన్ను జిల్లా కార్మికసంఘాధ్యక్షునివద్దకు కొనిబోయి పరిచయం చేసింది. ఆయన నా కన్నివిధాలా తోడ్పడతాననే వాగ్దానం చేశాడు. జిల్లా కార్మికసంఘ కార్యాలయం మా విద్యాలయానికి సమీపంలోనే ఉన్నందున, నాకు యెక్కువవైర్వం కలిగింది. నగర కేంద్రపామీవ్యంలో ఉన్న రాష్ట్ర కార్మికసంఘ కార్యాలయానికికూడా మా పాత అధ్యక్షురాలు వన్ను కొనిబోయి అత్యంత స్నేహపాతృరాలైన ఒకామెతో పరిచయం కల్పించింది.

అమెతో నాకు అచిరకాలంలోనే గాఢమైన మైత్రి కలిగింది. తాను వీరక్ష రాస్యూరాలైన ఒక కుగ్రామవాసివనీ. సోవియట్ల ప్రభుత్వం వచ్చిన తర్వాత విద్యాసముపార్జన చేసి, ఉపాధ్యాయుల కార్మికసంఘంలో ప్రముఖ స్థాన మాక్రమించుకోగల్గినవి అమె స్వీయచరిత్రను కొంతకాలం పోయిన తర్వాత చెప్పింది.

సోవియట్ సమైక్యంలో వృత్తులమీద ఆధారపడి కార్మికసంఘాలు విర్మింపబడతాయి. ప్రజాసంస్థకు ఒక ప్రాంతీయ సంఘముంటుంది, ఆసంస్థ నుండి జీతములు పుచ్చుకునే ప్రతి కార్మికడూ ఆప్రాంతీయ సంఘంలో సభ్యుడే. మా విద్యాలయంలో పనిచేసే, ఉపాధ్యాయులు, ఉద్భేదారు, గుమాస్తాలు, గంటలు మోగించేవారూ చేసే పని వివక్షత లేకుండా యావస్కందీ ప్రాథమిక, ఉన్నత పాఠశాలా కార్మికసంఘంలో సభ్యులే! ప్రాంతీయసంఘంలో అందరికీ ఓట్లు ఉన్నాయి. అందరూ ఎన్నికలలో స్థానాలకు పోటీచేయవచ్చును.

మా విద్యాలయం చాలా చిన్నది కనుక మా కార్యనిర్వాహక సంఘంలో అధ్యక్షుడు, సంస్కృతి సభ్యుడు, కార్యదర్శులు మాత్రమే ఉన్నారు. కార్యదర్శి సమిష్టియొక్క ఉత్పత్తిని తనిఖీచేయాలి. సంఘం యొక్క అనుమతిపైన, వీరిలో యెవ్వరైనా తమవిధులను నెరవేర్చుటకు ఇతర సభ్యులకెవ్వరికైనా అధికారమీయవచ్చును. నేను అధ్యక్షురాలివిగా ఉన్నకాలంలో ఒక రష్యను ఉపాధ్యాయుని, సంస్కృతి సభ్యురాలుగాను, ఒక పరిశుభ్రకురాలు కార్యదర్శినిగాను ఉండేవారు.

సంస్కృతి సభ్యురాలి కార్యరంగము బహు వికాలమైనది. చదువు కొనగోరువారికి సౌకర్యములను కల్పించుట అమె చేయవలసిన పనులలో ప్రధానమైనది. మాకు అనేకతరగతులుండేవి. ఇంగ్లీషు అమెరికను ఉపాధ్యాయులు రష్యనుభాష, రష్యను ఉపాధ్యాయులు ఇంగ్లీషు, కొలదిగా చదువుకొన్న సమిష్టిసభ్యులు రష్యను, గణితశాస్త్రములను, మరికొందరు ప్రాథమిక చికిత్సను, ఇంకా కొందరు జిల్లా ఆటలసంఘంలోను ఆభ్యుపించేవారు. వినోద ఉల్లాసాలను కల్పించుటకు సౌకర్యాలను ఏర్పరుచుట రెండవవిధి. రష్యాప్రజలందరినెనే, మాసభ్యులకూడా నాట్యకళయందు అసమానమైన అభిరుచి చూపుతారు. మాస్కో నాటకకాలలకు టీకెట్లు దొరుకుచేవాలాకష్టం. అందువలన మాసంస్కృతి సభ్యురాలు మాకొరకు టీకెట్లను సాదించాలి. జిల్లా కార్మికసంఘంవారి అనుమతిపైన

అమె ఒక ప్రత్యేక నాటకకాలకు టీకెట్లును ఆమ్మేసవిలో జేరుటవలసి, మాకు కావలసిన టీకెట్లు చాలభాగం లభ్యమయ్యేవి. సినీమాలకు, రంగస్థలములకు, మ్యూజియములకు అమె మమ్ముల నందరినీ తోడ్కొని పోయి రోమ్యోజాలియోట్, సంపెంగతోట, ఇన్నెక్స్ జనరల్ మున్నగు అమూల్య నాటకప్రదర్శనములను చూచే మహద్భాగ్యం కలుగజేసింది.

సంస్కృతి సభ్యురాలు చేయవలసిన మరొక ముఖ్యకార్యం, ప్రతి వారిని ప్రతికలు చదువునట్లు ప్రోత్సహించుట. జాతీయ అంతర్జాతీయ పరిస్థితులను తెలుసుకొనునట్లు చేయుట. వివిధ సాంస్కృతికాంగములపై ప్రాయబడిన ఉద్గ్రంథములను చదువరులకు విద్యాలయ గ్రంథాలయములో గావి, సార్వజనిన గ్రంథాలయములలోగావి లభ్యమగునట్లు చేయుట. సాంస్కృతికం, టీకెట్లు విషయంలో అమెకు యిద్దరు సహాయకారిణుల తోడ్పాటుకలదు. సంపత్సరాంతమున జరుగు వార్షిక సమావేశంలో అమె చేసిన సేవ అపారంగా ప్రశంసించబడింది. అమెను 'ఉదార్పిక్' (గొప్ప సేవకురాలు)గా గౌరవించి, అమె అమలుజరిపిన పద్ధతులను ఆదర్శ ప్రాయంగా స్వీకరించారు.

నెలకు రెండు పర్యాయములు కార్మికసంఘ సమావేశములు జరుగుతాయి. మా సమావేశములకు హాజరవగోరువారికందరికి మేము స్వాగత మిచ్చేవారము. మా సంభావనలలో పాల్గొని మాకు ఆదర్శ పాయములైన సూచనలిచ్చేందుకు సావకాశం కల్పించుటేకాక, కృతజ్ఞతతో స్వీకరించే వారము. విద్యాలయంయొక్క ఆదాయవ్యయములు, సాంస్కృతిక కార్యములు విధులను నిర్వహించుటలో వెనుకబడినవారు, తెలవు దినముల కార్యక్రమం మొదలైనవి చర్చనీయాంశములు.

సంఘసేవ చేయగోరువారికి వారి అభిరుచి శక్తిసామర్థ్యములకు అనుగుణ్యమైన పనిని యెన్నుకొనుటయందు కార్మికసంఘం తోడ్పడుతుంది. సంఘసేవ అనేకరకాలు — గోడవార్తాపత్రికా ప్రచురణము, సంపాదకవర్గంలో సభ్యులుగా నుండుట, నెలసరి చందాలను వసూలు చేయుట, వార్తాపత్రికలను జాగ్రత్తచేయుట, ఉపాధ్యాయులలో ఆంగ్లము రావినారికి ఆంగ్లము, రష్యనుభాష రావినారికి రష్యనుభాషగావి మరేభాష గావి పచ్చినవారు నేర్పుట మున్నగు పనులు అపారంగా వుంటాయి. మా ఉపాధ్యాయులలో ఒకరు చిన్నపిల్లల గ్రంథాలయంలో పుస్తకము

లకు వరుస చీట్లు అంటించుట. వృత్తకములకు కొత్త అట్లైన పేయుట మొదలైన అనేకపనులతో గ్రంథాలయాధికారికి తోడ్పడుతూ వుండేవారు.

నేను అధ్యక్షురాలినిగా వున్న సంవత్సరకాలంలో కార్మికసంఘ సభ్యులకు అనేకవిధములుగా సహాయంచేశాను. ఒక సేవకురాలి శిశువును శిశు సంరక్షాలయంలో జేర్చుట, శిశువునినములను విశ్రాంతిగృహములలో గడుపుటకు ఉపాధ్యాయులను అనుజ్ఞావత్రములను తెచ్చుట, ఒకసోదరికి ఒక గదిని కుడుర్చుట (మాస్కోలో గది దొరుకుట మహాకష్టసాధ్యం) మాతో పనిచేసే తోడిసేవకుల కష్టసుఖములను ఓర్పుతో విని సహాయ పడుచుండుట మున్నగు పనులను చేసెడిదానను.

మే, నవంబరు శిశువులలో కార్మిక సంఘం విందులు చేసేవారు. మహిళా దినోత్సవమైన మార్చి 8 తేదీనాడు ప్రత్యేక విందు జరుగుతుంది. సంవత్సరాది మొదలైన ఉత్సవ సమయాల్లో యితర విద్యాలయాలతో కలిసి, విందులు చేసేవారం. ప్రాముఖ్యమైన మార ప్రదేశాలకు పోయే వారము.

ప్రాంతీయ విద్యాలయ సంఘముల అధ్యక్షులు పాల్గొనే జిల్లాసంఘ సమావేశాలలో చాలా ముఖ్యమైన విషయాలపై చర్చలు జరుపుతారు. వారి వారి అనుభవాలను పోల్చి చూచుకొని, అభివృద్ధి సూచనలను చేస్తారు.

జిల్లా సంఘాధ్యక్షునితో సకాలంలో సమావేశములు ప్రారంభించ బడకపోవడాన్ని గూర్చి తరుచుగా నేరారోపణ చేసెడిదానను. ప్రతి సమావేశము విర్జిత సమయమునకు గంట, గంటన్నర ఆలస్యముగా జరిగేది. నే నెప్పుడూ సకాలంలోవచ్చి, ముఖ్యంగా ఉపాధ్యాయులు యీ విధంగా తాగు చేయరాదని పదే పదే చెప్పేదానను. పాఠశాలలకు గాని, తరగతులకు గాని యెన్నడూ ఆలస్యముగాపోయి కాన అవసరమని తోచినచోట వారు సకాలమునకు హాజరవగలరు. నాకొచ్చిన కొలది రష్యను భాషతో యీ విషయం చెప్పిన సమావేశానంతరం జరిగిన సభలలో పది పదిహేను విమిషములకంటె ఆలస్యం జరిగేదికాదు. ఒక సమావేశానికి తప్పనిసరి పని యుండుటవలన, నేను ఐదు విముషములు ఆలస్యంగా వెడితే, అన్ని మూలలనుండి సహృదయ పూర్వకమైన విమర్శనా బాణములు నాపైకి గుప్పించబడ్డాయి.



జరిగిన పనివిగూర్చి సమగ్రమైన సమీక్షచేస్తాడు. ఆ వివేదికను నకులు పూర్తిగా చర్చించి ౮<sup>వ</sup> పాఠాన్ని సవరించు కునేందుకు విర్యాణాత్మకమైన సూచన లిస్తారు. నేను రెండవ సంవత్సర అధ్యక్షపదవికి పోటీ చేసేందుకు వీలు లేనందున నన్ను సూపర్ వైజరుగా నియమించారు.

కార్మికులయొక్క, అధికారులయొక్క స్థితిగతులను అభివృద్ధిచేసి, వారిద్వారమధ్య సహకారం పెంపొంది జేయడమే ప్రధానాశయంగాగల సోవియట్ కార్మిక సంఘాలలో నాకుగల అనుభవం నా సూతన పదవిలో నా కవరిమితంగా తోడ్పడింది.

### ఉపాధ్యాయుని శైలివుదినము

ప్రతి సోవియట్ ఉపాధ్యాయునకు వేసంగిలో జీతపైన రెండు మాసముల శైలివులుంటాయి. ఆ శైలివులను లాభకరంగా ఉపయోగించు కునేందుకు కార్మికసంఘం ఉపాధ్యాయులకు సర్వవిధముల తోడ్పడుతుంది. ఇంటివద్ద గడిపివేసిన శైలివుదినాన్ని సోవియట్ కార్మికుడు వాస్తవమైన శైలివుత్రింద పరిగణించడు. విక్రాంతి గృహలికో, దూరస్థ రామణీయక ప్రదేశాలకో, సముద్ర ప్రాంతాలకో, చారిత్రిక స్థలాలకో వెడుతుంటారు.

1935 వేసంగిలో నేను మరొక ఉపాధ్యాయుని కలిసి శైలివు దినములు గడుప విశ్చయించుకున్నాము. సాధ్యమైనంతవరకు సోవియట్ రష్యాను చూడవలయునని మా కోరిక. కాకనను పర్యటన సౌందర్య గాఢలు మమ్ముల నాకర్షించాయి.

ముందు మా కార్మికసంఘ అధ్యక్షురాలికో మా విషయమై సంప్రదించగా, క్రామిక ప్రయాణ సంఘంలోని స్పెషలిస్టువద్దకు ఆమె మాయద్దరిని పంపింది.

క్రామిక ప్రయాణసంఘ కార్యాలయం నిండా వివిధప్రాంతములకు ఉన్న ప్రయాణ సౌకర్యములను గూర్చిన అచ్చుకాగితములు అంటించి వున్నాయి. అర్థ చంద్రాకారంగావున్న మేజాబల్లముందు కూర్చుని కొందరు వివిధ ప్రాంతములనుగూర్చిన అంశములనుగూర్చి పుస్తకములలో వ్రాసుకుంటున్నారు. ఒక చివర సలహాదారు కొందరు యువకులతో సంభాషిస్తున్నాడు. కామావడిమీద స్త్రీమరులో ప్రయాణంసాగిస్తే బాగుంటుందా, కాకనన్లోని క్వీన్స్వియకా పర్యటములకు కాలినడకను వెళ్లట



ఉపాధ్యాయ కార్మికసంఘం వివిధ విద్యాసంస్థలలోని ఉపాధ్యాయులను ఒకచోటికి సమీకరించేది. ఏదో ఒకజిల్లా విద్యాలయంలో మూడు మాసముల కొకపర్యాయం జిల్లాలోని సాధారణసభ్యుల సమావేశం జరిగేది. జిల్లాలోని మంచి ఉపాధ్యాయుల కందరకు గొప్పవిందు యేర్పాటు చేస్తారు. ఈ విందులు రష్యను సాంప్రదాయానుసారం జరుపబడతాయి. టీ బల్లచుట్టూ అందరూ కూర్చుంటారు. అందులో కొందరు గావి అందరూ గావి రసవత్తరమైన జానపద గీతాన్ని పాడుతారు. ఒకరు గేయాన్ని అలాపన పూర్వకంగా గొంతెత్తి పాడుతోంటే మిగతావారు పల్లవిని అందుకుంటారు. నూతన రాజకీయ గీతాలు, ప్రేమ గేయాలు రాగయుక్తంగా పాడుతారు. అప్పటి కప్పుడు కవన మల్లుతారు. విందు ముగిసిన వెంటనే వాయిద్యములు మొదలు పెడతారు. ఒక్క విముషములో హారంతా నృత్యంచేసే జంటలతో అనంద ధామంగా మారి పోతుంది.

వేసంగిలో, ఒక వొకను కుదుర్చుకొని, అందరం మాస్కోవదిలో వినోదయాత్ర సాగించేవాళ్ళం. నదివాడ్డైన మకాంచేసి. గంటల భరణి నదిలో స్నానంచేసి, కొంతసేపు పశ్రమించి, జూన్ నెల రాత్రులలో తిరిగి యింటికి చేరుకునేవాళ్ళం. మాస్కోకు దగ్గరగావున్న అడవులలోనికి రైలుమీద విహారమునకుపోయి, నదిమీద రాజకీయక ప్రదేశములకు పోయి అటలు ఆది, పాటలు పాడి, అత్యంత సంతోష ప్రదంగా శైలవు దినములను అట విడుపు దినములను గడిపేవారము.

అప్పుడప్పుడు ఉద్యోగస్థులకును, కర్మిక సంఘ సభ్యులకును మధ్య కలిగే తగాదాలను కార్మికసంఘం తీర్చవలసి వచ్చేది. మా విద్యాలయంలో అనంతపుత్రికరమైన పనికిగాను ఒకటి రెండు పర్యాయాలు ఒక ఉపాధ్యాయుడు ప్రిన్సిపాలుచే వ్రాతిమూలకంగా హెచ్చరింప బడ్డాడు. ఆ ఉపాధ్యాయుడు తన కన్యాయం జరిగిందని యెంచి, కార్మికసంఘం యెదుట విచారణకు తెచ్చాడు. ఆ ఉపాధ్యాయ, ప్రిన్సిపాలుల వాదాలను విని. వారి యెదుటనే చర్చించి కార్మిక సంఘం తమ నిర్ణయాన్న ఒక తీర్మాన రూపంలో పెట్టాలి. అనిర్ణయంతో ప్రిన్సిపాలు ఏకీభవించనచో, జిల్లా విద్యాలయ సంఘానికి ఆంక్ష నిర్ణయానికి పంపబడుతుంది.

ప్రాంతీయ, జిల్లాసంఘ వార్షిక సమావేశాలలో నూతన అధ్యక్షుని యొన్నికల అనంతరం, పాత అధ్యక్షుడు తన అధ్యక్ష పదవీకాలంలో

జరిగిన పనివిగూర్చి సమగ్రమైన సమీక్షచేస్తాడు. ఆ వివేదికను పట్టణ పూర్తిగా చర్చించి హాళిను సవరించు కునేందుకు విర్యాజాత్యకమైన సూచన లిస్తారు. నేను రెండవ సంవత్సరం అధ్యక్షపదవికి పోటీ చేసేందుకు వీలు లేనందున నన్ను సూపర్ వైజరుగా నియమించారు.

కార్మికులయొక్క, అధికారులయొక్క స్థితిగతులను అభివృద్ధిచేసి, వారిద్వారమధ్య సహకారం పెంపొంది జేయడమే ప్రధానశయంగాగల సోవియట్ కార్మిక సంఘాలలో నాకుగల అనుభవం ఇ సూతన పదవిలో నా కపరిమితంగా తోడ్పడింది.

### ఉపాధ్యాయుని శైలివుదినము

ప్రతి సోవియట్ ఉపాధ్యాయునకు వేసంగిలో జీతంపైన రెండు మాసముల సెలవులుంటాయి. ఆ శైలివుదినము లాభకరంగా ఉపయోగించు కునేందుకు కార్మికసంఘం ఉపాధ్యాయులకు పర్వవిదముల తోడ్పడుతుంది. ఇంటివద్ద గడిచివేసిన శైలివుదినాన్ని సోవియట్ కార్మికుడు వాస్తవమైన శైలివుక్రింద పరిగణింపడు. విశ్రాంతి గృహాలకో, దూరస్థ రామజీయక ప్రదేశాలకో, సముద్ర ప్రాంతాలకో, చారిత్రక స్థలాలకో వెరుతుంటారు.

1935 వేసంగిలో నేను మరొక ఉపాధ్యాయుని కలిసి శైలివు దినములు గడువ విచ్చయించుకున్నాము. సాధ్యమైనంతవరకు సోవియట్ రష్యాను చూడవలయునని మా కోరిక. కాకనను పర్వతాల సౌందర్య గాధలు మమ్ముల నాకర్షించాయి.

ముందు మా కార్మికసంఘ అధ్యక్షురాలికో మా విషయమై సంప్రదించగా, శ్రామిక ప్రయాణ సంఘంలోని పె్పెషలిస్టువర్తకు ఆమె మాయద్దరిని పంపింది.

శ్రామిక ప్రయాణసంఘ కార్యాలయం నిండా వివిధప్రాంతములకు ఉన్న ప్రయాణ సౌకర్యములను గూర్చిన అచ్చుకాగితములు అంటించి వున్నాయి. అర్థ చంద్రాకారంగావున్న మేజాబల్లముందు కూర్చుని కొందరు వివిధ ప్రాంతములనుగూర్చిన అంశములనుగూర్చి పుస్తకములలో వ్రాసుకుంటున్నారు. ఒక చివర సంచారదారు కొందరు యువకులతో సంభాషిస్తున్నారు. కామావదిమీద స్త్రీమరులో ప్రయాణంసాగిస్తే తాగుంటుందా, కాకస్పిలోని శ్యానీషియా పర్వతములకు తాలినడకను వెళ్లుట

అనందప్రదంగా వుంటుందా అనే విషయాన్నిగూర్చి వారు సంప్రదిస్తున్నారు.

ఆ విద్యార్థియువకుల సంభాషణానంతరం అదే మా ప్రధమ తెలివు యాత్ర కాన సాధ్యమైనంత హెచ్చుదేశాన్ని చూడవలయుననే మా సంకల్పమును సలహాదారుతో చెప్పాము.

ఒక సోవియట్ దేశపటమును మా ముందుపరచి “వోల్గా నది మీద నౌకాయానం చాలా అద్భుతంగా వుంటుంది. గోర్కీసుంచి స్టాలిన్ గ్రాద్ వరకు నౌకమీద, అచ్చటనుండి సోచీవరకు రైలుమీద ప్రయాణం చేసి, అక్కడవున్న మా వనతిగృహంలో మకాం చేయవచ్చును. ఆ ప్రాంతం అనందదాయకంగావుంటే 10 రోజులు వుండేందుకు అనుజ్ఞా పత్రం తీసుకొవచ్చును. లేదా దీనివరు నదిమీద క్రైమియావరకూ వెళ్ళవచ్చును, ఆ ప్రాంతంకూడా సౌందర్యవంతంగా వుంటుంది” అని సలహా యిచ్చాడు.

వోల్గా ప్రయాణం స్థిరపరచాం. ఆ ఊణాన్నే రెండు టిక్కెట్లు, సోచీలో ఉండేందుకు పదిరోజుల అనుజ్ఞా పత్రములను కొనివేళాం, దక్షిణ రష్యాయాత్రమాట తలుచునుంటే అత్యంత ఉత్సాహ ఉల్లాసాలతో మా ఒడలు జలదరిస్తోంది. అదీకాక, మా భాషరాని ప్రాంతాల్లో పెద్ద ప్రయాణంసాగించే సాహసకృత్యం చేయడానికి అదే మాకు ప్రధమ హ్యాయం.

జూన్ మాసపు ప్రథమదివసాల్లో ఒక ఆవరాహ్మ సమయాన మాస్టో నుండి ధూమకళకటంమీద గోర్కీకి బయల్దేరాం. మరుసటి ఉదయానికి గోర్కీ జేరుకున్నాం. వోల్గామీద నౌకలు ఆ సాయంకాలంగాని ప్రయాణం సాగించవుగాన మా సామాన్లను నౌకవద్దపెట్టి పట్టణం చూడేందుకు బయల్దేరాం.

వంకరలు తిరిగి యెత్తుప్రదేశాన్ని చీల్చి గట్లను ఒరుసుకొని ఓల్గా నది ప్రవహిస్తోన్నది. గట్టుమీద గోర్కీ పట్టణంలో కొంతభాగంవుంది. ఈ భాగంలో పాత, కొత్త కట్టడాలున్నాయి. ఈ ప్రాంతం విప్లవాత్మకవిప్లవానంతర రష్యను పరిస్థితులయొక్క చిత్రపటంవలె వున్నది. ప్రయాణీకుల ఫలహార కాలకువెళ్ళి మేనేజరును కొద్దికాలంలో గోర్కీ పట్టణాన్ని చూచేవిధానం చెప్పవలసిందని కోరాము. ఆయన మాకు త్రాగేందుకు బినిజపు జలాన్ని యిచ్చి పట్టణంలో కొన్ని ప్రదేశాలను చూపించుటకు

స్వంత కారులోనే మమ్ములను కొవిపోయారు. ఆ పట్టణంలోని నుందర ప్రదేశాలను చూపారు. అత్యంత నుందరమైన గోరీ చలనచిత్ర భవనము యింకను అనేక ప్రకృతి రామణీయక దృశ్యములనుచూచి, వోల్గా నది గట్టుమీద విసురుగా కారును నడుపుతూ ఓకా, ఓల్గానదుల సంగమ స్థలాన్ని చాటి, ఆరుగంటలకు పడవలరేవు జేచుకున్నాము.

మా ప్రయాణం పొడుగునా హోటలు యజమాని చూపిన ఆదరాధిమానాలనే మాకు రష్యనులు చూపారు.

నొకా పరిభాగంమీద ఒక గది మాకు యిచ్చారు. ఆ గది చిన్నదైనా మిగుల సౌకర్యంగావుంది. మా గది కిటికీగుండా ఆకసాన్ని కొంత వరకూ కప్పిన యెత్తైన నది కుడిగట్టు, చదునుగావుండి, తరు లతాదులచే ఆవరింపబడిన యెడమగట్టు కాన్పిస్తున్నాయి. అంత విశాలమైన నదిమీద అంతకు పూర్వం నేను ప్రయాణం చేసియుండలేదు. నది జన్మస్థలంనుండి 3,000 కిలో మీటర్ల దూరంలోనే యింత విశాలంగావుంటే యింకా దిగువలో యెంత వెడల్పుగా వుంటుందోనవి వెరగందసాగేను.

మా నొక గోరీనివదలి వాయ్యారంగా పూగుతో పీటిని చీలుస్తూ రయ్మనువి ముందుకు సాగింది. అస్తానాదు స్వర్ణకిరణజాలంతో బంగారు మలామా తూచేస్తోన్న సమయంలో మా తోటి ప్రయాణీకులతో సల్లాపాలారంభించాం. చాకూ మున్నగు పట్టణాలలో గాన కచ్చేరీలు చేపేండుకు వెడుతోన్న నలుగురు గాయకులతో మాకు పరిచయమైంది. మేం కలిసి పున్న అయిదురోజులలోను వారితో రష్యను సంగీతాన్నిగూర్చి, గాన కళనుగూర్చి సంభాషణలు జరిగాయి. వారు వెళ్లేముందు, లెవిన్ గ్రాడులో తమ గాన కచ్చేరీలకు రావలసిందని ఆహ్వానించారు.

మా నొకలో మాతోబాటు బొమ్మలఆట ములావారు ప్రయాణం చేస్తోన్నారు. ప్రయాణీకులయెదుట ఒక ఆట ఆడారు. పిల్లల విశ్రాంతి గృహాలలోనూ, ఆరోగ్య రక్షణ స్థానాలలోనూ ఆటలు ఆడేందుకు వారు ఒక దక్షిణాది పట్టణానికి వెడుతున్నారు. మా ప్రయాణం ఇంకా యితరుల సహవాసంలో ఖులాసాగా సాగింది. జాకా, క్యూబిషేవ్, స్టానిన్ గ్రాడుల వద్ద పట్టణాలను చూచేందుకు కొద్ది గంటల కాలం మా నొకను ఆపేవారు.

చిన్న మకాములవద్ద, పండ్లను కొనుక్కునేందుకు, పెద్ద పట్టణాలలో బజార్లను, కట్టడాలను చూచేందుకు వెళ్ళేవారము. ప్రతినోటి

వీధులు, కొట్లు ప్రజలయొక్క పరిశుభ్రత, శ్రీ పురుషుల రంగు రంగుల మాతన వస్త్రాలు మా దృష్టిని ఆకర్షించేవి.

పల్లెటి గ్రామ మకాములవద్ద, పట్టణాలకు వెళ్ళి గ్రామఫోను, పిడేలు, సైకిలు మున్నగు వస్తువులను కొనుక్కొని వచ్చిన రైతులు దిగేవారు. కొందరు రైతులు పట్టణాలకు వెళ్ళేవారు.

“ఈ రైతులందరూ మంచి బట్టలు వేసుకోలే దెందుచేత, అవి మీరు ఆశ్చర్యపడుతున్నారు కదూ? బొను, విజమే. ఇంకా మా పల్లెటూళ్ళలో అన్నిసామాన్లు సమృద్ధిగా దొరకడంలేదు. అందుచేత మా గ్రామ స్థులు కావలసిన వస్తువులకోసం పట్టణాలకు వెళ్ళాలి. మా సమిష్టి వ్యవసాయదార్లు కూడా సిల్కు బట్టలు కట్టుకునే రోజులు చూస్తారు. ఇంక కొద్ది రోజుల్లోనే పట్టణాలకి, పల్లెలకి మధ్యనుండే విభేదం నమసిపోతుంది. వ్యవసాయం కూడా మంచి పద్ధతులమీద జరుగుతోంది. ప్రతి సమిష్టి వ్యవసాయకుడూ త్వరలోనే సంపదలతో తలతూగుతాడు!” అని ఒకరు మాతో అన్నారు.

గోర్కిని వదలిన ఆరవరోజు ఉదయానికి స్టాలిన్ గ్రాడు నగరం వచ్చింది. మా ప్రయాణంలో మొదటి గమ్యస్థానం స్టాలిన్ గ్రాడు. ఓల్గానది మీద 2,000 కిలో మీటర్ల దూరం గత ఐదురోజులలోను ప్రయాణం చేశాం. మాతోటి ఆప్రయాణికులవద్ద పెరిపు పుచ్చుకొవి, ఓడదిగి, ప్లేషనుకు వెళ్ళి మా సామాన్లు పెట్టి ట్రాక్టర్ల యంత్రాలయానికి ఒక ట్రానుకారుమీద వెళ్ళాము.

ట్రాక్టరు యంత్రాగారంచుట్టూ పరుగులు తీర్చికట్టిన అనేక అందమైన వీధులు ఉన్నాయి. గృహాలు చిన్నవైనా, పరిశుభ్రంగా, శోభాయమానంగా వున్నాయి. స్టాలిన్ గ్రాడు చాలా అందమైన పట్టణం. భోజనం చేసి, అంత త్వరలోనే ఆ పట్టణాన్ని వదలిపెట్టి వెళ్ళేందుకు విచారిస్తోనే వదలొండు గంటలన్నర రైలుమీద పోచీక వెళ్ళాం.

మా పెట్టెలో చాలమంది యెర్ర నై వికులు, ఒక రైతు ముసలమ్మ యెడతెరిపి లేకుండా సిగరెట్లు కాలే ఇరువది యెనిమిదేండ్ల వయస్సుగల మరొక వధువు వున్నారు. క్రమంగా మే మందరమూ సంభాషణ ప్రారంభించాము. యదాప్రకారంగానే, ఇంగ్లండును గూర్చి అందరూ నమ్మ ప్రశ్నించారు. ఆ ముసలమ్మ మా సంభాషణను చాల క్రద్ధగా ఆరికిస్తో ఆకస్మాత్తుగా అందుకుంది.

“ఐశే, మీదేశంలో యింకా విప్లవం జరుగలేదు కదూ? చూడండి విప్లవం మాత్రం తమే చెప్పిందో? నేను ఒక సిమిప్లివ్యవసాయ క్షేత్రంలో పని చేస్తున్నాను నా పెద్దగొడుగు మరణాగరి నడుపుతున్నాడు. నా కూతురు చురుకుడు ముదలను మేపేవారికి నాయకురాలు. నా రెండవకొడుగు మాస్కోలో వ్యవసాయ కళాశాలలో చదువుతున్నాడు. మా క్షేత్రమే అతణ్ణి పంపి చెప్పిస్తోంది. నా మనచుక్క మనచుక్క అందరూ చదువు కంటున్నాడు నాకు జీవరంతుక్క రారు. అయినా, యింత ముసలి తనంలో నాకు చురుకేమి వస్తుంది అప్పటికీ, చాలా ప్రయత్నించాను. జ్ఞాపకశక్తి బొత్తిగాలేదు. ఈ విషయం మాత్రం విద్వారణగా చెప్పు గలను. మా దేశంమీద యెవ్వరైనా దండెత్తుతే” ఏదీకలి విగించి నైకి యెత్తి “వారికి యెల్లా బుద్ధిచెప్పాలో మాదేశస్థులందరికీ బాగాతెలుసును” అని సగర్వంగా ఆమె చెప్పింది.

“ఒరే! ఒరే! తల్లీ! మాబాగా చెప్పావమ్మా!” అన్నారు యెర్ర నై వికులు.

యువతి మరొక సిగరెట్టు ముట్టించి క్షమార్పణ పూర్వకంగా ప్రారంభించింది. “సిగరెట్టు తాగికుండా ఉండలేనండీ! నాకు పదమూడేళ్ళ వయస్సులో అలవాటైంది. నేటివరకూ పదుల్చుకో లేకుండా ఉన్నాను. ఆ రోజుల్లో నే నొక దేశద్రిమ్మర్ని. ఇల్లు, పాకిలి లేవు. నా, అనేవారు లేరు. సత్రం బోజనం, మతం విద్రలాగు వుండే నాపని. కొంతమంది చిన్నపిల్లలం ముతాగా కలిసి, రైల్వే స్టేషన్లలో జేబులు, మూటలు కొట్టే పేవాళ్ళం. ఒక రోజున పోలీసులు వట్టుకుని సంస్కరణ విద్యాలయంలోకి వంపారు. ఆ నాటినుండి నా జీవితంలో బ్రహ్మాండమైన పరివర్తనం వచ్చింది. ఇప్పుడు నే నొక కళాశాలలో సామాజిక శాస్త్రోపాధ్యాయునిగా పని చేస్తున్నాను. కమ్యూనిస్టు పార్టీలో సభ్యురాలిని. నేను పల్లెలకు వెళ్ళి మా పార్టీ చరిత్ర సోవియట్ సంయుక్త సమ్మేళనం మా పార్టీ నాయక త్వంలో యెంత ఆశ్చర్యకరమైన ఆవిష్కర్తి పొందిందో గ్రామస్థులకు చెబు తోవుంటాను. ఓల్గా నది ఒడ్డున ఆరోగ్యశ్రమంలో ఒక నెల గడిచి, యిప్పుడే మళ్ళీ నాపనికి వెళుతున్నాను.”

ఆ స్త్రీ లిద్దరూ వారి వారి స్టేషన్ల వద్దదిగి వెళ్ళిపోతుంటే. వారిని వదలడం కష్టమనిపించింది. ఆ యద్దరి జీవితాల్లోనూ యెంత వ్యత్యాస ముంది? విప్లవం వారి జీవితాల్లో యెంత గొప్పమార్పు తీసుకొని

వచ్చింది : పీరిడ్లరికంటె అద్భుతమైన విప్లవ ఫలితాలనేమి యెత్తి చూపించాలి :

మాతోటి ప్రయాణీకులైన ఎర్రపై వికులు నల్లసముద్రం ఒడ్డున పున్న విశ్రాంతి గృహాలు, ఆరోగ్యశ్రమాలకు వెదుతున్నారు. వారందరికీ రైళ్ళల్లో ఉచితంగా ప్రయాణం చేసేందుకు సౌకర్యాలు కలిగించబడ్డాయి. ప్రయాణపు దినాలుకాక నెల రోజులు శెలవులు. ప్రతి వైసికుడు తన యౌవనం ఆనుభవాలు, సోవియట్ ప్రభుత్వం తమ జీవితంలో తీసికొని వచ్చిన మార్పులను గూర్చి అనేక విషయాలను చెప్పారు.

విప్లవాత్మూర్త్యం. వారిలో యిద్దరకు గ్రామాలలో విరక్షదాస్య జీవితాలను గడుపుతో ప్రయోజన కూన్యమైన వ్యవసాయం చేసేవారు. మూడవవాడు పాకీవాని కొడుకు. రెండుపూట్లా తిండివుండక వికృష్టజీవితం గడిపేవాడు. కావి, యిప్పుడో : యెర్రపైవ్యంలో వుంటోనే, యిచ్చ వచ్చిన వృత్తి విద్య చదువుకుంటున్నారు.

అత్యంత అష్టాదకరమైన వారి సహవాసంలో మా ప్రయాణం చాలా సుఖప్రదంగా గడిచింది. మరుసటిదినం ఆయన రైల్లో విదేశస్థులెవ్వరో ఉన్నారని విన్న రెల్వేగార్డు మమ్మల్నిచూచి, మాట్లాడి వెడదామని వచ్చాడు. 'ఉద్రావిక్' అనే పుస్తకాన్ని సగర్వంగా ఆయన చూచి చూపించాడు. సకాలంలో, ప్రయాణీకులకు అమిత సౌఖ్యప్రదంగా ఆయన రైలును నడుపుతున్నాడని అందులో వ్రాశారు. పిల్లల బల్లలకు ప్రత్యేకించబడిన రైలుపెట్టెను చూచి చూపించాడు. ఆపెట్టెలో ఆకర్షణీయమైన ఆటనస్తువులు వున్నాయి. కిటికీలు రంగుల గుడ్డలతో కప్పబడి వున్నాయి. ఆపెట్టె శుభావేశాలయంవలె వున్నది. గార్డు వడుకొనే పెట్టెకూడా చూచాము.

మైలు తరువాత మైలు రంయ్ మంటూ మా వెనుకకు పరుగెడుతోంటే, అన్యెప్పి దేశానికి అంతం లేదేమో ననిపించింది. కంటి కగుసదే ప్రాంతంలో బూడిదవర్షపు భూమి మిట్టివర్ణములు లేకుండా, చదునుగా పొగిపోతోంది. అచ్చటిచ్చటి ఒక కుగ్రామం, చిన్న పశువుల మందలు, ఒంటెల దండులు, మాత్రమే కనిపిస్తోవచ్చాయి. తరుగని ఆదృశ్యం చూచిన తర్వాత సోవియట్ సంయుక్త సమ్మేళనం యొక్క నైకాల్యం ఊహకుతట్టింది.

రెండవరోజు సాయంకాలానికి ప్రకృతి మారణొచ్చింది. చెట్లు, చేమలు కనిపిస్తున్నాయి. విసుగెత్తించే బూడిదవర్షపు సమకల ప్రదేశం వెనుకకు నెట్టవేయబడింది. మరుసటి ఉదయం మేము పిద్రనుండిలేచి, చూసేసరికి తరు లతాదులలో కప్పబడిన పర్యటలను చీపుకొవి మార్చేలు ముందుకు పరుగెడుతోంది. సన్నటి లోయను దాటేసరికి నల్లసముద్రం కోలాహలంగా మమ్మల్ని ఆహ్వానించింది. ఏ మతర సముద్రంకన్నా నల్లగామాలేదు. మధ్యధరాసముద్రంవలె నీలంగావున్న ఆ సముద్రదృశ్యం అత్యంత అప్సర జనకంగావుంది.

సముద్రం వొడ్డున ప్రయాణంసాగించి అసరాహ్లా సమయానికి సోవియట్ కార్మికుల అటన్ఫలమైన సోచీపట్టణం జేరాను. మా ప్రయాణపు పత్రాలను ఉక్ర్యాగులకుచూపి, సామానులను చుకాంబోపెట్టించాము. అగుదారంలో రెండుమంచములపై పరిశుభ్రములైన మెత్తటి పడుపులున్నాయి.

మా సామాన్లను సర్దుకొని, స్నానంచేసి, భోజనశాలకు వెళ్ళాం. మా భోజనశాల యెత్తైన కొండమీద వుంది. భోజనం చేస్తే, క్రింద నున్న వివీం నంద్రాన్ని ఒడ్డున ఉన్న సుందరమైన సోచీపట్టణాన్నిచూచి అనందించాము.

భోజనానంతరం సముద్రానికివెళ్ళాము. సోచీనగరాన్ని సోవియట్ రివీరా అని పిలుస్తారు. ఫలపుష్ప లతాదులతో శోభిల్లుతో, హాయిగాల్పే వాతావరణస్థితివి కలిగిందే ఆ నగరం ప్రాంచి దక్షిణతీరాన్ని జ్ఞప్తికి తెస్తుంది. మొత్తంమీద ఆ నగరంశోఉన్న భవనాలు మధ్యధరాసముద్ర తీరపట్టణాల యిందల్ల కంటె అనేకరెట్లు బాగున్నవి. ఇచ్చట యితరదేశాల నగరాలలో వీడల, భాగ్యవంతుల భవనాలకుందే వివరీతభేదం కావించదు. నల్లసముద్రతీరం పొడుగునా విశాలమైన ఆవరణలలో ఆరోగ్యశ్రమాలున్నాయి. పెద్దపెద్ద భోజన, ఫలహారశాలలు విశ్రాంతి గృహాలు మధ్య మధ్య పుష్పనాటికలతో కమ్మలపండువుచేస్తోంది. ఈ ప్రకృతినందంతా కార్మికులదే! సోవియట్ దేశంలో వివసించి పనిచేసే ఏ కార్మికుడైనానరే, ఈసుందరప్రాంతాల్లో తెలపుదినాలను గడుపవచ్చును. సోవియట్ ప్రభుత్వం కార్మిక సంఘాలు కొత్త కొత్త ఆరోగ్య, విశ్రాంతి స్థానాలను విర్మించేందుకు యేటా కోట్లకొంది రూపాయలను వెచ్చిస్తున్నారు. నల్లసముద్రం కోస్తా పొడుగునా అత్యంత సౌందర్యవంతమైన ఇట్టి నగరాలన్నీ క్రొత్తగా కట్టబడ్డాయి.



సోవీయెట్లలో అత్యంత సౌఖ్యంగా కాలింపగడిపాము. ఉదాహరణకు ఫలహారం చేసినతర్వాత వళ్ళుబజారులో కొన్ని వట్ల కొనుక్కొని, సముద్రపు బొడ్డుకు వెళ్లేవాళ్ళం. ఆవట ప్రొద్దుయెక్కి యెండ గుర్చర మయ్యేవరకూ స్నానం చేసేవాళ్ళం. అటుతర్వాత కొండ చురుకుమీద మార్గం పొడుగునా యెడపెడ పెరుగుతోన్న చెట్లనీడను, మెల్లిగా నడుస్తో మా మకాముకుజేరి, ఒకటి రెండు గంటలు విశ్రాంతి తీసుకున్న తర్వాత మధ్యాహ్న భోజనం చేసేవాళ్ళం. ఆహ్లాదకరమైన అనేక అట పాటలతో కాలం గడిపేందుకు సావకాళాలు అవరిమితంగావున్నా. సముద్రపు బొడ్డున యెక్కువకాలం వెళ్ళుచున్నావాళ్ళం.

సాయంకాలం నృత్యంచేస్తో, పాడుకునేవాళ్ళం. పార్కుకువెళ్ళి రేడియో వినేవాళ్ళం.

ఒక రోజున జార్జియానుంచి ఒక యెర్రనైవిక వటాలం వచ్చి మా మకాంవద్దనే బసచేశారు. ఆ సాయంకాలం యెంతో కులాసాగా గడిచింది. ప్రాంతీయ నృత్యగీతాలతో అందరమూ వళ్ళు మరచిపోయాం.

సోవీట్ మేమున్న కాలంలో అనేక వినోదయాత్రలకు వెళ్ళాం. నల్లసముద్ర తీరాన్నిఉన్న మరొక సుందర పట్టణమైన గాగ్రీ దారి పొడుగునావున్న సుందరదృశ్యాలను చూస్తోవెళ్ళి వెన్నెట్లో తిరిగి సోవీ వచ్చాము. బడలిక చెందినా, యెంతో ఆనందం పొందాము, మరొక రోజున ఆరణ్యంతో కప్పబడిన పర్వతంయెక్కి వందలాది సంవత్సరముల వయస్సున్న యెర్ర కర్ర చెట్లను చూశాం.

ఆ కెలవు దినాల్లో యెంతోమందితో మాకు పరిచయం ఏర్పడింది. మా విశ్రాంతి గ్రహం ప్రక్కనే యిరవైదినాల కెలవులను గడిపేందుకు వచ్చిన యెనమందుగురు కార్మికయువకు లున్నారు. లెనిన్ గ్రాడ్ నుండి వచ్చిన ఒక ఉపాధ్యాయునితో మా అనుభవాలనుగూర్చి మాట్లాడుకునే వాళ్ళం. మాస్కోలో ఒక గొప్ప బట్టలదుకాణంలో పనిచేస్తోన్న యిద్దరు వయసుగత్తెల రోజుకు అనేక పర్యాయాలు దుస్తులను మారుస్తో, మాతో ముచ్చటగా మాట్లాడుతో ఉండేవారు. మరొక సౌందర్యవతి ఒకరోజున సముద్రతీరాన్ని రూపున్నప్పుడు పదినంవత్సరాల వయస్సునుండే బట్టల మిల్లులో పనిచేసేదనీ, విప్లవకాలంలోకూడా మోటరపని చేసేదనిచెప్పింది.

“ఇప్పుడు నాస్థితిమాడు, కార్మికుల విద్యాలయంలో చదువనూ, వ్రాయనూ నేర్చుకున్నాను. మాబట్టల మిల్లు తరపున పెద్ద యెత్తుగ జేర

సారాలు సాగిస్తున్నాను. గాతర్లతోనూ, పిల్లలతోనూ మాయంలో నులుగు కాలం గడుపుతున్నాము. నాకు చుప్పడి యేళ్లు వచ్చేసరికి, ఆరుగురు పిల్లలను కన్నాను. మా చుప్పర జీత పరిష్కారం కూడా పన్ను నలుగురు పిల్లలు చదివీయారు. ఆ రోజుల్లో చంటిపిల్లల శల్లులకు పోషణలేక, పిల్లలు యెంకల్లాగు మాడి చనిపోయేవారు. ఆ రోజులు వెళ్ళిపోయాయి. యెండుకు అనవసరంగా గడచుకోవడం అది చెప్పి రస స్వస్థంమైన ఇవానోవో వచ్చి యెప్పుడైనానరే, కొంతకాలం తనలో వుండవలసిందని ఆహ్వానించింది.

మా తోటలో కొద్దిగా దూరంగావున్న మకాంలో కొందరు యంజి నీరింగు కళాశాల విద్యార్థులు చాలా కులాసాగా కాలక్షేపం చేసేవారు. దృఢకాయులైన ఆ యువకులు గంటల బరబడి యీదుతోనూ, పర్వత సానువులమీద మైళ్ళకొద్దీ నడుస్తోనూ నృత్య గీతాదులతోనూ కాలం గడిపారు.

ఆరోగ్య, విశ్రాంతి గృహాలవద్ద, చాకళ్ళు, మంగళ్ళు, జోళ్ళు తుడి చేవారు, ఊడ్చేవారు, అన్ని రకాలైన పనులు చేసేవారు ఉన్నారు. కావలసిన కార్యం కొద్దికాలంకొ జరిగిపోయేది. వైద్యులు విత్యము అత్యంత శ్రద్ధతో యాత్రీకులకు వైద్య సౌకర్యం కలిగించేవారు.

సెలవు దినాల్లో కాలం గడిపేందుకు వచ్చినవారు ఆరోగ్యకరమైన భోజనంచేసి, ఉల్లాసంగా కాలంగడిపి, సంపూర్ణంగా విశ్రాంతి తీసుకొని మరల తమ తమ వట్టజాలకు తమ దైనందిన కార్యక్రమాన్ని కొనసాగించేందుకు ఉత్సాహంతో వెడతారు.

మా సెలవుల అనంతరం చూస్కోకు తిరిగివెళ్ళాం. నా మొదటి యాత్రకు రష్యనుల సౌహార్ద్రమునూ యెప్పటికీ మరవలేను. కార్మిక, కర్షక రాజ్యమైన ఒక్క రష్యాతప్ప కార్మికులకు విశ్రాంతి కలిగించేందుకు మరేయితరప్రభుత్వం అపరిమితంగా ధనాన్ని వెచ్చించదని, నేను రూఢిగా చెప్పగలను.

అభివృద్ధి కరమైన అనేకమార్పులు అనుక్షణమూ వస్తోంటే సోవియట్ సంయుక్త సమైక్యవంలో ప్రస్తుతం అమలులోవున్న విద్యావిధానపు వివరాలను వివరించడం కష్టతరమైన కార్యం. ఈపుస్తకం అచ్చులో వుండగానే అనేక మార్పులు జరుగవచ్చును. పాఠ్యగ్రంథములు, బోధనా

క్రమాలనుగూర్చి కొన్ని అంశాలను చదువరికి దిగువ అధ్యాయాలలో విశదపరచ బడుతాయి.

ఒకే ఒక విధమైన సోవియెట్ ఉన్నత పాఠశాల ఉన్నది. వది సంవత్సరాల కాలపరిమితిగల పాఠశాల విద్యావిధానం సంపూర్ణమైనది. ఏడు సంవత్సరాల అసంపూర్ణ విద్యకూడా వుంది. ఈ బాల బాలికలకు కలిపిచెప్పే సహవిద్యావిధానమే అమలులో వుంది.

సోవియెట్ బాల బాలికలు ఎనిమిదవయేట పాఠశాలలకు వెడతారు. కావి యీ లోపుగానే చదువనూ లెక్కపెట్టనూ తెలుసుకొని వుండాలి. తోట బడులలోగావి, (కిందర్ గార్డును) పాఠశాలలలోగావి నడుపబడే ప్రాథమిక తరగతిలో పిల్లలు యీ విషయాలను నేర్చుకొనవచ్చును. లేక పోతే ఇండ్లవద్దనే తెలుసుకోవచ్చును. రవ్యను పోలిటిక్ బాష కనుక, పెద్దల సహాయం యొక్కువగా అవునరంలేకుండానే పిల్లలకు అక్షరాలు వచ్చిన వెంటనే స్వయంగా చక్కగా చదువగలుగుతారు.

పిల్లలకు ఎనిమిదినుండి వదిహేనవ యేడువరకూ చదువు విర్పం ధంచేయబడింది. ఈ ఏడుసంవత్సరాల పరిమితిలోను ఏడు తరగతులను చాలాలి. ఏడుతరగతులలోను నెగ్గి, సర్టిఫికెట్టు పొందుతేనేగావి. దరఖాస్తుదార్లకు ఉద్యోగములు దొరకడం కాలక్రమేణా కష్టతరంగా పరిణమిస్తోంది. ఇకమీదట ఒకటి రెండు సంవత్సరాలలో విద్యాలయ భవనాలు బోధకులు తగినంతగా లభ్యమైన తర్వాత వద్దెనిమిది సంవత్సరముల వరకు విర్పంధ విద్యావిధానం అమలు జరుపబడుతుంది. ప్రస్తుతంకూడా, వది తరగతులు చదువదలచుకొన్న విద్యార్థులు వది సంవత్సరాలు చదివేందుకు యొక్కువ అవకాశములు కలుగజేయ బడుతున్నాయి.

ఒక్కొక్క దానిలో వేయిమంది విద్యార్థులకు స్థానాలుండే అయిదువందల విద్యాలయాలు గత కొద్ది సంవత్సరాల్లోనూ ఒక్క మాస్కోలోనే స్థాపింపబడ్డాయి. ప్రతి విషయానికి సంబంధించిన యావత్తు ఆవశ్యక పరికరాలూ ఈ విద్యాలయాలలో సేకరింపబడ్డాయి. ప్రతి విద్యాలయానికి చేర్చి సిసిమా, మాజిక్ లాంతరు, మున్నగు పరికరాలు సమకూర్చబడ్డాయి. ప్రతి జిల్లాలోను, జిల్లా విద్యాలయ సంస్థలూ ప్రతి విషయమునకు సంబంధించిన బోధనీయాంశములతో కూడిన చలన చిత్రములను తీస్తారు. చరిత్ర, భూగోళం, శాస్త్రవాచకముల పాఠములను బోధించేటప్పుడు ఉపాధ్యాయులు ఆ చిత్రములను తెప్పించి, విద్యార్థులకు చూపు

కారు. ప్రపంచంలో వివిధ భాగాలనుండి వచ్చే విద్యార్థులు, యితరదేశ పాఠశాల అన్నిటికంటే సోవియెట్ విద్యాలయాలు సర్వపరికిర సమన్వితా లని పొగడక తప్పదు.

ప్రతి పాఠశాలలోను గ్రంథాలయాలు, సాంకేతిక విద్యావిషయక పత్రికలు ఉంటాయి. విద్యాలయ గ్రంథాలయోద్యోగి, బాల బాలికలకు పత్రిక, గ్రంథ సతనమునకు దానక్రి. అభిరుచి కలిగించవలసిన భాద్యత వహిస్తాడు.

ప్రతి సోవియెట్ విద్యాలయము ఆనుబంధించివుండే 'జంతు భాగం' ఒక ముఖ్యమైన సదాన ప్రత్యేక జీవజాతు బోధనకు ఉపక రించే జంతువులు, పక్షి, మొక్కలు యీ భాగాలలో ఉంటాయి. విద్యా ర్థులు జాగ్రత్తగా పట్టుక, పక్షి, పెరుగుదల మున్నగు అనేక విష యాలను పరిశీలించి, పరిశీలన పుస్తకాలలో వ్రాస్తారు. ఆ యీ విషయా లపై వ్రాయబడిన పాఠ్యగ్రంథాలలో విషయాలను అవరణలో సరిపోల్చు కొని అనుభవంలో ఆకళింపుకు తెచ్చుకుంటారు.

క్రింది తరగతులలో ఒక్కొక్క భాగమునకు నలభై యిద్దరు, ఎనిమిది, తొమ్మిది, పది తరగతులలో ఒక్కొక్క భాగమునకు ముప్పది మంది బాలురు వుంటారు. పాఠశాల భవనాలు చాలినన్ని లేనిచోట్ల తరగ తులలో నలభై ఆరుమంది విద్యార్థులు కూడా వుంటారు. అదనంగా చేర్చుకోబడిన విద్యార్థుల నిమిత్తమై అదనంగా ఉపాధ్యాయులకు జీతం ముడుతుంది. పాఠశాల భవనాలు చాలినన్ని నిర్మింపబడినప్పుడు, తరగ తులలోని విద్యార్థుల సంఖ్యకూడా తగ్గించబడుతుంది.

మొదటి నాలుగు తరగతులలోను ఒకే ఉపాధ్యాయుడు అన్ని విష యాలను చెప్పాలి. నెలకు వంద బోధనా గంటలపనికి జీతం ఉపాధ్యా యుల కీయబడుతుంది. పై తరగతులలో నెలకు డెబ్బది అయిదు బోధనా గంటల పనిమీద ప్రత్యేక విషయాలను చెప్పే పనిమీద ఉపాధ్యాయులకు జీతమిస్తారు. లెక్కలు, భాషలు చెప్పే ఉపాధ్యాయులు అదనంగా విద్యా ర్థుల పనిని సరిదిద్దవలసి వుండుందిగాన వారికి నెలకు నలభై రూబుల్లు జీతం అధికంగా ముడుతుంది. బాల బాలికల విషయమై ప్రత్యేక శ్రద్ధ తీసుకొన వలసిన తరగతి సలహాదార్లకు నెలకు అదనంగా ఏబదిరూబుల్లు యిస్తారు. నెలకు నిర్ణయింపబడిన పనిగంటల కాలాన్ని మించి పనిచేసే గంటలకు అధనపుజీతం యిస్తారు. కాన అధికంగా కృషిచేసి, తరగతు

లను తీసికొనేవారికి చాలా యెక్కువగా సంపాదించేందుకు సావకాశాలు ఉన్నాయి. జీతాలు రెట్టించుకు పెంచబడిన 1933 వ సంవత్సరంనుండి ఉపాధ్యాయులు నాల్గు వందలనుండి వేయి రూబుల్లువరకూ సంపాదించగలుగుతున్నారు.

చక్కటి సంస్కృతి, సర్వవిషయ పరిజ్ఞానం కలిగిన శ్రీ పురుషులను తయారుచేయుటయే సోవియట్ విద్యావిధానంయొక్క ద్యేయం. యుగయుగాలనుండి మానవునకు వచ్చుచున్న కళాతృప్తిను పెంపొందించి, మహోన్నత గుణాలను కలిగించుటే సంస్కృతికి పితౄలమైన నిర్వచనం. అతివేగంగా అభివృద్ధిచెందే సోవియట్ పరిశ్రమ, వ్యవసాయములతో పాటు ప్రత్యేక కృషిచేసి, సమర్థతను సంపాదించిన వారి అవశ్యకతకూడా హెచ్చింది. యంత్రములచే మానవునకు ఊడిగము చేయించుట యీ అభివృద్ధి లక్ష్యముకాన, మానవునకు అంతకంతకు హెచ్చుగా విశ్రాంతి విరామము లభించుచున్నది. అందువలన విద్యా విరామమునకు, పని నైపుణ్యానికి కూడా ఉపయోగించబడుతోంది.

సామాజికావసరములను తీర్చేందుకు, గొప్ప ప్రావీణ్యతను సంపాదించేందుకు అవుసరమైనంత ప్రాథమిక జ్ఞానాన్ని సమకూర్చుటకు తీరిక సమయాలను సాంస్కృతికంగా గడిపేందుకు తగిన పాఠ్యప్రణాళిక విద్యాలయంలో అమలుపరచబడుతుంది. మార్క్సిస్టు సూత్రానుగుణ్యమైన శాస్త్రీయ పద్ధతులపై విషయాలన్నీ బోధింపబడతాయి.

ప్రాచీన దృశ్య ఘటనల నిర్ధారణకునేందుకు శాస్త్రముల నన్నింటిని ఉజ్జ్వలంగా చదవాలి. ప్రపంచంలో నేడుజరిగే సంగతులను నేడు అమలులోవున్న సామాజిక కట్టబాట్లు, విరూపము మున్నగు విషయాలను ఆర్థం చేసుకునేందుకు చారిత్రకజ్ఞానం అత్యంతావసరం. భౌగోళిక పరిస్థితులు, శీతోష్ణములు మానవ సమూహములమీద చూపిన ప్రభావం, తెలుసుకునేందుకు భౌగోళికశాస్త్ర విజ్ఞానం అవసరం. జంతు, పృథ్వి, శరీర, భూగర్భ పరిణామ శాస్త్రములను ప్రకృతిశాస్త్రములు, భూజీవముల పరిణామాన్నిగూర్చి పరియైన విజ్ఞానాన్ని కలుగచేసి, శ్రీ పురుష జాతులకు ఒకరియెడల మరొకరికి ఆరోగ్య కరమైన అభిప్రాయాలు కలిగిస్తాయి. పిల్లలు తమ మాతృభాషను బాగుగా అభ్యసించి, తమ భావాలను సరళమైన మాటల్లో వెల్లడించకలిగి వుండాలి. తామెంత ఉత్కృష్టమైన భాషావిధులకు వారసులలో గుర్తయ్యగలరన్న స్వభాషాప్రీతిని

పుట్టించాలి. అంతర్జాతీయ భావం వారికొ అభివృద్ధి పొందేందుకు, పర భాషా పరిచయంకూడా కలిగించాలి. శరీర వాదవాన్నికల్పించే ఆటలు, వ్యాయామములను బాలబాలికలు అభ్యసించాలి. లఙ్కాకళలో భక్తిశ్రద్ధలు కలిగించి, సోవియట్ దేశంలో ప్రజాసామాన్యానికి అంతకంతకు అధికంగా లభిస్తోన్న విరామసమయాన్ని ఆనందమయంగాను, విజ్ఞాన స్రవంగాను గడుపుకునే యేర్పాట్లు చేయాలి.

పది సంవత్సరాల పాఠశాలలో యీ విషయాలన్నీ పాఠ్యప్రణాళి కలో జేర్చబడ్డాయి. ఈ విషయబోధనా పద్ధతులలో ప్రతినవతృరము అవసరమని తోచిన మంచి మార్పులు చేయబడతాయి. ప్రతి విద్యాలయపు ప్రధానోపాధ్యాయుడు తదతర ఉపాధ్యాయులతో సంపదించి కాలపట్టికను నిర్ణయిస్తాడు. సాధారణపు తెలివితేటలు కలిగిన పిల్లలు అనుసరించ గలిగిన పాఠ్యప్రణాళికనే అనుసరిస్తారు కాన మరీ మందబుద్ధులుకాని, పాఠములకు వెనుకబడరు. సర్వసామాన్యంగా మంచిమార్కులే విద్యార్థులు తెచ్చుకోగలుగారు.

తరుచుగా మార్పుచెందే విషయాల పాఠ్యప్రణాళికలోని వివరాలు గూర్చి యిచ్చట హెచ్చుగా చెప్పడం సమంజసంకాదు. మాస్కోలో ఉపాధ్యాయురాలినిగా నేను పనిచేసిన, నాలుగు సంవత్సరాలకాలంలో అనేకమార్పులు జరిగాయి. ఒకప్పుడు చరిత్ర ఐదవతరగతికి (వయస్సు 12, 13 సంవత్సరాలు) మాత్రమే బోధించబడేది. కాని తరువాత 3 వ తరగతిలోకూడ ప్రవేశ పెట్టబడింది. అంతక్రితం ఐదవ తరగతికి చెప్ప బడే పదార్థ విజ్ఞానశాస్త్రం నేడు 8 వ తరగతి పెద్దనుండి ప్రారంభించారు. ఒక ప్రత్యేక విషయంగా ఉండే సమాజశాస్త్రం, నేడు అసలే రద్దుచేయ బడింది. సోవియట్ సంయుక్త సమైక్యసంయుక్త రాజ్యాంగ చట్టం ఏడవ తరగతి పిల్లలకు బోధిస్తున్నారు.

సర్వవిషయక సమగ్ర పరిజ్ఞానం కలిగేందుకే యిట్టి మార్పులు చేయబడ్డాయి. ఉదాహరణకు చరిత్రను తీసుకుందాము. అంద యుగపు మానవుడు, పురాణ మానవుని తెగలలోని జీవితం ప్రథమసామాజికులు, ప్రాథమిక రష్యనుల జ్యములు మున్నగుదశలనుండి, రష్యను సామ్రాజ్య విలీనం, నవంబరు విప్లవములవరకు సంబంధించిన సమస్త విషయాలను మూడు, నాలుగు తరగతుల విద్యార్థులకు పఠనీయాంశాలుగా వుంటాయి.

ప్రపంచచరిత్ర ఐదవ తరగతినుండి, పదవ తరగతి వరకూ బోధించబడుతుంది. అస్పీరియా, బేబిలోను, ఇండియా, గ్రీసు, ఈజిప్టు, చైనా, రోమదేశాల ప్రాచీన నాగరికతలు శతాబ్దాల తరబడి, వివిధ దేశాలలో అభివృద్ధిపొందిన భూస్వామ్య విధానములు, ఆ యా దేశాల ప్రస్తుత పరిస్థితులు సమగ్రంగా అభ్యసించిన బాలకులతో సంభాషించినప్పుడు, ప్రపంచ చరిత్ర కాంశాలపై వారికన్న సంపూర్ణము, సుస్పష్టమైన వారి భావాలు సన్నాశ్చర్య చకితులను చేసేవి. మా జిగ్లడులో నేను నా విద్యార్థి జీవితంలో రాజులు, రాణులు, వారి సరిపాలనా కాలముల యుద్ధముల కేదీలు మున్నగు అనవసర ప్రయోజన రహిత విషయాలను చదివి అస్పష్టమైన భావాలతో గజిబిజి పడేదానను. ఈ విద్యావిధానాలలోని తారతమ్యం అనల్పం. ఆపారం. ప్రపంచ చరిత్ర చదివిన ప్రయోజనమే అర్థమయ్యేదికాదు. ఒక్క చరిత్ర విషయంలోనే కాకుండా అన్ని విషయాలు అగమ్య గోచరాలే.

పట్టణ, పల్లెల పాఠశాలలో కొద్దిమార్పులు మినహాయితే, అన్ని విద్యాలయాలలోను పాఠ్య ప్రణాళిక సమమే. ఏప్రిల్ నెలలో వ్యక్తిగతంగా అందులో మార్పులు చేయబడదు. ఒక్కొక్క నారంలో ఒక్కొక్క విషయానికి యెన్నిగంటలు బోధించాలో విర్ణయింపబడి వుంటుంది. వాటి ననుసరించి ప్రతి విద్యాలయమూ వాటి కాలక్రమ పట్టికలను యేర్పరచుకుంటాయి.

పాఠ్య ప్రణాళికలో మార్పులు చేయగోరువారు, అందుకొరకు గాను కూడిన సమావేశాలలో అధిక సంఖ్యాకులచే తమ సూచనల నామోదించ చేయాలి.

నా అనుభవంలో అట్టిమార్పులు జరిగాయి.

సోవియట్ సమైక్యంలో విద్యావిధానం యీ చదవులపైననే అభివృద్ధి పొందింది. కేంద్రీకృతమై, సమైక్యవిధాన మగుటవలనే అవిద్యా విధానము సమంజసిగా వారందరూ తమ విశేషానుభవాలచే పదునుపెట్టి ప్రతాకవంతం చేయగలుగు తున్నారు.

బాల బాలికలందరూ ఏడు, పదిసంవత్సరాల విద్యను తప్పదాట్లు లేకుండా చదువ వలసిందే. అన్ని విషయాలమూ అందరూ అభ్యసించవలసిందే. విద్యార్థుల యెన్నికకేదీ పడలండదు. విద్యుత పరివీర్యాలను ప్రతి విద్యార్థి చదవాలి. లేత వయస్కులైన బాల బాలికలు తాము చదవ

వలసిన విషయాలపై విర్ణయించతగిన మానసిక పక్కస్థితిలో మందరవి సోవియెట్ విద్యావేత్తలు విశ్వయించి, కామ్రీయ పద్ధతి నమనరించి ఆయా తరగతుల పాఠ్యక్రమాలను విర్ణయిస్తారు. విద్యార్థులకు ఆయా విషయాల పై శ్రద్ధాభక్తులు కలిగించవలసినవిది ఉపాధ్యాయులది.

దీక్ష, దైర్యం, వినయం, ఔదార్యం మున్నగు అమూల్య గుణాలతో కూడిన శీలవంతులుగా విద్యార్థులను తయారు చేయడమే విద్య యొక్క పరమాశయంగా సోవియెట్ విద్యావేత్తలు యెంచుతారు. ఈ శిక్షణలో సోవియెట్ పితృదేశభక్తి ప్రధానస్థాన మలంకరిస్తుంది.

విద్యార్థులను సచ్చీలురుగాచేసే 'శిక్షణా' విధానం ప్రతి విద్యాలయం తయారుచేసి అమలు పరుస్తుంది. మామూలు పాఠములద్వారా, ఉపన్యాసములు, నాటకములు, తదితర ప్రదర్శనములద్వారా యీ గుణములయందు విద్యార్థుల మనస్సులను లగ్నంచేసే మార్గాలను, ఉపాధ్యాయులకు బోధిస్తారు. పాఠశాలలలో బోధించే అంశాలకూ, వాస్తవిక జగత్తులో దైనందినమూ యెదుర్కోవలసిన సమస్యలకూ పొత్తుకుడిర్చి, సరియైనదృష్టి నలవడజేయ గలగడమే సోవియెట్ విద్యావిధానం సాధించిన బ్రహ్మాండ విజయం.

విద్యాలయ జీవితంలో ఆతి ప్రముఖస్థానం మార్గదర్శక సంస్థ అలంకరించి, విద్యా ప్రమాణాన్ని హెచ్చించి, విద్యార్థుల ఆత్మ శిక్షణకు ఉపయోగకారిగా వుంటుంది. ఈ సంస్థ సభ్యత్వం ఐచ్ఛికమే అయినా, విద్యార్థులందరూ అమూల్యంగాను, గౌరవప్రదంగాను యెంచుతారు. మంచి విద్యార్థులనే జేర్చుకుంటారుగాన, విద్యార్థులందరూ మంచినడవడిక కలిగి వుండేందుకు తీవ్రంగా ప్రయత్నిస్తారు. మార్గదర్శక నాయకులు విద్యార్థులతో నన్నిహిత సంబంధం యేర్పరచుకొని, వారి తీరుబాటు నమయాలను సక్రమ పథాలలో వడిపేందుకు విశేషంగా కృషిచేస్తారు.

## నోటి ప్రశ్నలు

1. (అ) గోధుమ లక్షణాలేమిటి : ఈపైరు పెంచడదే ప్రాంతాలు ఉపయోగాలు, చరిత్రయేమి :  
రైపైరు ఉత్పత్తి, పాగుబడి ప్రాంతాలు, ఉపయోగాలు ఏవి :  
ఓట్లు, బార్లీ పైరు లెచ్చట పెంచడతాయి : ఉపయోగాలేమి :



(అ) వృక్షశాస్త్ర విజ్ఞానాభి వృద్ధికి, లిన్నేయస్, డార్విన్, మిచూరికాలు చేసిన సహాయమేమి? ఎచ్చట, ఎప్పుడు వారు జీవించారు?

(6 తరగతి, వృక్షశాస్త్రం 1937 వేసవి పరీక్షలు)

2. (అ) లెవనాట్ ఎవరు? ఆయన కవిపెట్టిన విషయాలేమి? ఆయన ప్రాముఖ్యత ఏమిటి?

(అ) సుద్ద సున్నముల ఉత్పత్తి స్థానము లేవి?

(8 వ తరగతి 1937 వేసవి పరీక్షలు)

3. (అ) వానపాముయొక్క జీర్ణ, రక్త, మల విసర్జన, ప్రత్యుత్పాదక అంగవిర్మాణము, పనిచేయు విధానములను తెల్పుడు?

(అ) రబ్బరు ఉపయోగాలేమి? ఏవిధంగా లభిస్తుంది?

(8 వ తరగతి 1937 వేసవి పరీక్షలు)

4. యూరప్ ఖండ ఉపరిభాగం—నై సర్గిక స్వరూపం—యూరప్ నై సర్గిక స్థితిపై మంచు ప్రళయయుగపు ప్రభావం. అగ్నివర్షక, భూకంప ప్రాంతాలు. (8 వ తరగతి భూగోళం)

5. ఇంగ్లండు—స్థలపరిచయం—ఇంగ్లండు ప్రాముఖ్యతపై దాని ప్రభావం. రాజకీయ నై సర్గిక విభాగములు. (మైదాన, మెట్ట, పల్లపుప్రాంతాలు) శీతోష్ణ పరిస్థితులు. వినిజనంపద. వ్యవసాయం. వివిధపరిశ్రమలు. పారిశ్రామిక కేంద్రములు. ఇంగ్లండు అభివృద్ధికి జలమార్గముల తోడ్పాటు. ప్రభుత్వ విధానం. వలసరాజ్యాలపై ఆధారపడుట (ఉదాహరణ) లండను నుండి సిద్నీ వరకు వున్న బ్రిటిషుసామ్రాజ్య భాగములు.

(8 వ తరగతి భూగోళశాస్త్రం)

6. చైనా రాజకీయ స్వరూపం. మంగోలియా, మంచూరియా, టిబెట్టు, సింకియాంగు, ప్రాంతాల నై సర్గిక లక్షణములు. జపానుకు మంచూరియా ఆవశ్యకత. సోవియట్ చైనా ప్రాంతం.

(6 వ తరగతి భూగోళశాస్త్రం)

7. (అ) గుట్టయొక్క వంశవృక్షం.

(అ) పాలిచ్చి పెంచుజంతువుల ఆర్థిక ప్రాముఖ్యత. మందల పెంపకం, వ్యాపారపు వేటలు, అడవి మృగముల పెంపకం.

(7 వ తరగతి జంతుశాస్త్రం)

8. (అ) చార్లెస్ డార్విన్ సిద్ధాంతాలు. కార్మికుల చేతిలో పరిణామ సిద్ధాంతం.

(ఆ) వంశ క్రమానుగతంగా వచ్చే లక్షణాలేమి :

(ఇ) క్షూరమృగాలు ; అడవి మొక్కల ఆస్థికత. ఉదాహరణలు.

(7 వ తరగతి జంతుశాస్త్రం)

9. (అ) చేపల జాతి వృద్ధి. గ్రుడ్లు పెట్టుట. చేపల పెంపకము.

(ఆ) విలువైన చేపలు. వాటి నివాసస్థానములు. కాడ్, పార్కు, సాల్మన్, స్టర్లియన్, హెర్రింగు జాతిచేపలు.

(ఇ) చేపల పెంపక విధానం.

(7 వ తరగతి జంతుశాస్త్రం)

10. పురుగుల అంగవిర్మాణం. జీర్ణకోశం. రక్తనాళములు. వ్యాసకోశం. జ్ఞానేంద్రియములు. జననేంద్రియములు. కందరములు.

(అ) పిల్లలను కనుట, వంశవృద్ధి. సంపూర్ణ, అసంపూర్ణ పరివర్తనము. సంశాసన రక్షణ.

(7 వ తరగతి జంతుశాస్త్రం)

11. (అ) పరిణామవాద పంచసూత్రాలు. “పరిసరముల కనుగుణంగా జీవులు సరిపెచ్చుకుంటుంది” అనువాదమునకు ఉదాహరణలు.

(ఆ) సమావృత జీవావయవముల మధ్య, ఒకే తరగతికి చెందిన రూపముల మధ్య జరుగు ఉనికికొరకు సంపూర్ణత.

(ఇ) సోవియెట్ సమ్మేళనంలోని ‘ప్రాకృతిక ఎన్నిక’ సోవియెట్ లో వృక్షముల జంతువుల పెంపకము. అంటుకట్టు విధానం.

(7 వ తరగతి జంతుశాస్త్రం)

12. నార్మను దండయాత్రకు పూర్వం ఇంగ్లండులోని రాజకీయ, ఆర్థిక పరిస్థితులు. విలియమ్, హేస్టింగ్సు యుద్ధం. విలియమ్ పరిపాలనా కాలంలోని సంస్కరణలు—రాజ్యాధికార కేంద్రీకరణం, చర్చి సంస్కరణలు, డూమ్స్డే పుస్తకం. కళలు, శాస్త్రములు కిల్నిముల స్థితి. పట్టణ వర్తకముల పెరుగుదల.

(7 వ తరగతి చరిత్ర)

13. (అ) 1381 రైతుల తిరుగుబాటు. కారణములు, నాయకులు, తిరుగుబాటు క్రమాభివృద్ధి, రైతుకోర్కెలు, తిరుగుబాటు ప్రాంతములు.

లండనుపై దాడి. రెండవ రివల్ట ధరించిన పాత్ర. తిరుగుబాటు ఫలితాలు.

(అ) పదిహేను, పదహారు శతాబ్దాలలో కనుగొనబడిన మాతన విషయాలు-వాటి ఫలితాలు.

( 7 వ తరగతి చరిత్ర )

14. (అ) హంసా సమాజం, సమాజాభివృద్ధి కారణములు. ప్రసిద్ధిచెందిన సమాజనాయకులు. ప్రధాన నగరాలు. సమాజమూత్రాలు. యుద్ధాలు. జర్మనీకి దాని ప్రాముఖ్యత. సమాజ వినాశన హేతువులు.

( 7 వ తరగతి చరిత్ర )

15. (అ) పునరుద్ధరణ మానవవాదము అంటే యేమిటి? యీ ఉద్యమం యెచ్చట, యెప్పుడు, యెందుకు బయల్పడింది? ఆ ఉద్యమనాయకులెవరు? చర్చి. పునరుద్ధరణోద్యమాల సంబంధములేమి? మానవ వాదంవలన జీవితాలలోను, భావాలలోను కలిగిన మార్పులేమి?

(అ) మెడిసి పాత్రయేమిటి? ఎప్పుడు, ఎచ్చట వారు పాల్పడిరి?

( 7 వ తరగతి చరిత్ర )

16. (అ) ఆమెరికాలో స్పాన్స్. పోర్చుగీస్ దండయాత్రలు పెరూను ఎవరు కనుగొన్నారు? మెక్సికోలో కాలైజ్ ఇండియనులను చూచిన విధం, సిగ్నో బావినత్వం. ఆమెరికా కనుగొనబడినవలన యూరప్ లో కలిగినమార్పులు. వ్యాపార వాణిజ్యాలపై ప్రభావము. స్పెయిన్ పతనమునకు, వినాశనమునకు హేతువులు, విచారణ.

(అ) థామస్ మంజీర్ యెవరు?

( 7 వ తరగతి చరిత్ర )

17. స్టూ ఆర్టు ప్రభువులకాలంలో ఇంగ్లండు పరిస్థితులు. ప్రథమశతాబ్దం. ప్రథమ చార్లెస్. స్టూవార్టుల ఆధికారాభివృద్ధి. శాసనసభలేకుండా విరంకశ ప్రభుత్వం. దీర్ఘకాల పార్లమెంటు. వివిధ రాజకీయ పక్షాలు. అంతర్యుద్ధ ప్రారంభం. క్రిమియన్ పైన్యము. ప్రజాస్వామిక ప్రభుత్వస్థాపన. రాజా సలాయనం. వివిధ పార్లమెంటు పార్టీల వైరములు. రాజా శిరచ్ఛేదం.

( 7 వ తరగతి చరిత్ర )

18. (అ) సోవియట్ రష్యా దేశం యొక్క భూసారం. వంటలు, ఉండ్రా (శీతల) ఆదవి ప్రాంతాలు. భూసారముల రకములు, పైరులు, వృక్షముల రకములు. శీతోష్ణస్థితి, పైరుల వరస్పర సంబంధం.
- (ఆ) పైప్పీ మెదనభూములు, మెట్టప్రాంతాలు, యెడారి ప్రాంతాలలో వివసించేడి జంతువులు, వాటి ఆర్థిక విలువ.
- (ఇ) సోవియట్ రష్యా ఖనిజసంపద. ఇతరదేశాల ఖనిజ సంపదలతో పోలిక. నై సర్గపరిస్థితికి, ఖనిజసంపదకు సంబంధం, ఖనిజ సంపద వివిచయము. కొత్తగా కనుగొనబడిన గనులు.
- (7 వ తరగతి భూగోళశాస్త్ర పాఠ్యప్రణాళికలో భాగములు)
- (ఈ) యూరపియన్ రష్యా యొక్క ఉత్తరప్రాంతం. సరిహద్దులు రాజకీయ విభాగములు, నదులు, పర్వతాలు, పైరులు, భూ సారం, శీతోష్ణ పరిస్థితులు, ఖనిజసంపత్తి, ఆర్థికపరిస్థితి, ప్రధాన నగరాలు, ప్రజలుభాష.
19. (అ) ప్రాచీన ఈజిప్టు. మీన్ను పాలనక్రింద ఈజిప్టు యేకీకరణ. పారయోలు, రాజులు, మతాధికారులు, రైతుల జీవిత పరిస్థితులు. పిరమిడ్లు విరూణము, హైక్నాసుదేశ బహిష్కృతి. ఈజిప్టు అభివృద్ధి. ఈజిప్షియన్ మతం. అమ్మాన్ దేవాలయం. నాలుగవ అమినోపెన్ మత సంస్కరణలు. ఈజిప్టుపై ఆస్టీరియా, పర్షియాల విజయయాత్రలు గ్రీకుల నాగరికతనాటి ఈజిప్టు. విజేత ఆలెగ్జాండర్ పరిపాలనక్రింద ఈజిప్టు.
- (ఆ) పారెస్థయిక్ యెల్లలు. అరేబియాలోని ఇస్రేలైట్లు. మోసెస్ కథ. ఇస్రేలైట్ల పశ్చిమదేశ సంచారం. కాననైట్లు, పిలిస్థయిన్లతో పోరాటములు. జోర్దాన్ నదీ పరిసర ప్రాంతాలపై దిగ్విజయం. సార్ ప్రభువు. దేవిద్ ప్రభువు. ఇస్రేలైట్ తెగల యేకీకరణ. ఇస్రేలైట్ల అధికారప్రాబల్యం. జాజియా రాజ్యస్థాపన. పాలమన్ ప్రభువు. జెరూసలెమ్ పట్టణం.
- (ఇ) చైనా చారిత్రక విజ్ఞానాధారములు. ప్రధమంలో చైనావాగరికత ఉద్భవించిన ప్రాంతం. హోయాంగ్ హో, యాంగ్ ట్సీకియాంగ్ వదితీరస్థ ప్రజల జీవిత పరిస్థితులు. షాంగ్ రాజవంశం చక్రవర్తి. సామంత ప్రభువులు. నిలుకాండ్రు. చైనా మతకల్లోలపుకాలం.

సింగుచౌ, వ్యతిరేక పోరాటాలు. హంగ్ రాజవంశంయొక్క వర్గలక్షణాలు హంగుచక్రవర్తుల సంస్కరణలు. రహస్యసంఘాల విప్లవకార్యకలాపాలు. మంగోలాల చైనా దండయాత్ర. కమ్యూనియన్-ఆయనబోధనలు.

(ఈ) గ్రీస్. ప్రాచీనగ్రీకు నాగరికత. సంస్కృతి. శిల్పకళ, చిత్రలేఖనముల అభివృద్ధి. యుద్ధవీరులు, వారి పరికరములు. ఒలింపిక్ ఆటలు. డెల్ఫిక్ ఆటలు.

(ఓ) స్పార్టా. ఎల్లలు రాజకీయ విర్యాజము. విధర్గవకథ. సాముదాయక భూస్వామ్యము. సాముదాయక భోజనం. స్పార్టను విద్యాలయాలు, పైన్యం రైతుల హోలట్ల తిరుగుబాటు. ఫిలిప్పినోషియన్ సంఘం.

(ఊ) గ్రీకునాగరికత. రంగస్థలం. బావినత్వంపై విధింపబడిన నాగరికత. శైలవులు. డయోనిసకవిండు. విషాదాంత, నుఖాంత నాటకములు. నటకుడు అరిష్టోపెసీస్.

[ 5 వ తరగతి చరిత్ర పాఠ్యప్రణాళికలోని భాగములు ]

4 వ తరగతి కొన్ని నోటిప్రశ్నలు

### భూగోళ శాస్త్రం

1. పటములో సమానాంతరరేఖలను చూపుము. ఈ క్రింది పట్టణములగుండా పోవు అక్షాంశరేఖలనుచూపుము. మాస్కో, లెవిన్ గ్రాడ్, వ్లాడివాస్టక్, బాకూ, ఆర్మేంజిర్.
2. సోవియట్ రష్యా పటములో రష్యాదేశపు భూ సరిహద్దులను చూపుము.
3. సోవియట్ సమ్యేకనంలోని అంద్రాప్రాంతమును చూపుము. అంద్రాప్రాంతపు శీతోష్ణస్థితి, పెరిగే వృక్ష, జంతుజాలమును వర్ణించుము. ప్రజలజీవన పద్ధతులను తెలుపుము.
4. ఎడారి, డైప్రీమైదాన ప్రాంతములను పటములో చూపుము. ఈ ప్రాంతములలోని పెద్దనరస్సులు, సముద్రములను తెలుపుము. ఈ ప్రాంతాలలో వర్షపాతం తక్కువగానుండుటకు కారణములెవ్వి? ఈ ప్రాంతాలలో ఏరుతెచ్చుటకు సోవియట్ ప్రభుత్వం యేమి యేర్పాట్లు చేసినది?

5. సోవియట్ దేశపు దక్షిణ ప్రాంతంకోవి పెద్ద చేపం వేటకేంద్ర నుము పేర్కొనుము. మాస్కోనుండి అచ్చటకు ప్రయాణ మార్గమేది ?
6. ప్రపంచ పటంలో అయిదు ప్రధాన పెట్టుబడిదారీ దేశములను చూపుము. అన్నిటికన్న శక్తివంత మైందెవి ? యెందువలన ?
7. గ్రేటు బ్రిటన్ యొక్క ప్రధాన వలసదేశాలు. అధీనరాజ్యాలను పేర్కొనుము. గ్రేట్ బ్రిటన్ శీతోష్ణస్థితి, పరిశ్రమలనుగూర్చి చెప్పుము.
8. ఇటలీ ఎచ్చటనున్నది ? ఇటలీకి చెందిన వలసదేశాలను పటములో చూపుము. స్పెయిన్ కోనున్న ఛాసిస్టులకు, ఇటలీయేల సహాయం చేయుచున్నది.

### ప్ర కృ తి శా స్త్రం

1. (అ) మాంసాహారులైన మూడు పక్షిలయొక్క, పురుగులనుతినే రెండు పక్షిలయొక్క, తృణాదాన్యపు గింజలను తినే రెండుపక్షిల యొక్క అంగవిర్మాణ లక్షణములను చెప్పుము.  
(ఆ) కుక్కకు పెద్దదవడలను, మానవునకు ముఖమునుయెందుకు ఉన్నాయి. మూడు హేతువులను తెల్పుము.
2. (అ) కోళ్ళ పుట్టుదల, మానవుని కువకరించేరీతి, గుడ్లనుపొదిగే విధానం వివరించుము.  
(ఆ) పాత, కొత్తయెముకల భేదము లేవి ?
3. (అ) వెన్నెముక విర్మాణమెట్లున్నది ?  
(ఆ) సముద్రపు తాబేళ్ళ లక్షణములేవి ?
4. (అ) ప్రధానజీర్ణ రసములేవి ? జీర్ణకోశమును వర్ణించుము.  
(ఆ) చేతి యెముకలను, పాదములయెముకలను పోల్చుము.
5. (అ) పంచేంద్రియములేవి ? వాటివి వర్ణించుము.  
(ఆ) బొగ త్రాగుట పిల్లలకేల అపాయకరము ?
6. (అ) మన తెవ్విధమైన వండ్లు కలవు ? శిశువులలోను, మనుజులలోను అవి యెట్లు మారును ? వాటియందెట్టి శ్రద్ధతీసికొన వలయును?  
(ఆ) పారిక్రామికదూః యనగానేమి ? అది యెందువలన అపాయకరము ?

## పాఠ్యగ్రంథములలోని భాగములు

ప్రకృతిశాస్త్రమునుండి ఉదహరించిన భాగములు.

వేసవి గడచింది. ధాన్యము కంకులలోని గింజలు గట్టిపడి పండిన వెంటనే కోసి, కుప్పలునూర్చి, పంటకళ్ళములనుండి ధాన్యమును వేక రించారు. ఇంచుమించుగా అన్ని మొక్కలు, పైరులు, చెట్లు, పొదలు, ఓషధులుపూచి, కాసి, పండిన తరువాత విత్తులనుత్పత్తి చేశాయి. ఈ విత్తనములనుండి నూత్న సంవత్సరంలో కొత్తఅంకురములు బయల్దేరుతాయి, పండ్లలో విత్తనములుంటవి.

చెమ్మనేల, సరిపడు ఉష్ణత ఉన్నప్పుడే విత్తనములు మొలకెత్తుతాయి.

ఆరముగ్గినపండ్లు చెట్లనుండి యేవిధంగా నేలమీదపడి పోతాయో మనకందరకూ తెలుసును. ఆ పండ్లు చెమ్మనేలమీదపడినప్పుడు కుళ్ళి వాటిలోని బీజములు సూర్యోష్ణతవలన మొలుస్తాయి.

కొన్ని చెట్ల పండ్లు పండిన తరువాత గట్టిపడతాయి. ఎండిపోతాయి. చిక్కుడు గింజలు, బటావీలు మొదలైనవి ఈ రకములో చేరుతాయి. ఎండినపండ్లనుండి గింజలు క్రిందరాలుతాయి.

బీజములద్వారా మొక్కలు భూమిమీద వ్యాప్తిచెందుచున్నవి. ఉదాహరణకు పైన్ బర్నీ వృక్షములు అడవుల్లో మాస్కో సరిసరాల్లోనూ, పశ్చిమ యూరప్ లోనూ, పైబేరియాలోను విస్తరించి వున్నాయి. తల్లి వృక్షం క్రిందనే బీజములు యెల్లప్పుడూ పడుతోంటే మొక్కలు దూర ప్రాంతాల్లో విస్తరించ జాలవు. ఒక మొక్కమీద మరొకటి పత్తుగా మొలిచి నశించి పోతాయి. దూరస్థ దేశాలలోకూడా మొక్కలు వ్యాపించే పద్ధతుల నేకములున్నవని తెలిసికొని యున్నాము.



# కొత్త పైరు మొక్కలు

లోగడ సాగుచేయబడే పైరులేకాక, కొత్తగా అనేక పైరులను మనము సాగుచేయుచున్నాము.

## సోయా బీన్

కొద్ది సంవత్సరములకు పూర్వం మనలో చాల తక్కువమంది మాత్రమే సోయాబీన్లనుగూర్చి వినియున్నారు. కావి చైనా, జపాను దేశాల్లో వేలకొలది సంవత్సరాలనుండి ఈ పైరు సాగుచేయబడుచున్నది. సోయాబీన్ సామాన్య చిక్కుళ్ళ కుటుంబమునకు చెందినది. సోయాబీన్ తెల్లటి పూవులను పూసి, విత్తనపుగింజలను కాయను. ఈ గింజలలో మంచి పుష్టికరమైన ఆహార పదార్థమున్నది. కాబట్టి ఈ మొక్కలను విరివిగా మనము సాగుచేయుచున్నాము.

సోయాగింజలనుండి మనం ఆహారంలో ఉపయోగించే 'సోయా పాల'ను తీస్తున్నారు. ఈ పాలనుండి జమ్ము, వెన్న మొదలగు అనేక ఆహారపదార్థములను తయారుచేయుచున్నాము. సోయాగింజలను మరలలో పిండిక్రింద వినరించి, ఆ పిండితో అనేక తినుబండారములనుచేసి, తినుచున్నాము. అందువలననే సోయాబీన్లను 'కాకాహార మాంసము' విలుచుచున్నారు.

సోయాబీన్ విలువయైన పైరు. అందువలననే మనదేశ దక్షిణ ప్రాంతంలోని యూక్రెయిన్, కాకసస్, క్రిమియాలలో సోయాబీన్ ప్రధమ పంచవర్ష ప్రణాళిక అనంతరం 25 లక్షల యెకరములలో సాగువుతోంది.

## రబ్బరు మొక్కలు

ఉష్ణమండలంలో పెరుగు మొక్కలనుండి తీసిన చిక్కటి, తెల్లని జిగురు పాలనుండి రబ్బరు లభిస్తుంది. ఆ మొక్కలలో కత్తులతో చేసిన గాట్లనుండి పాలు బయటికి కారును. సోవియట్ సంయుక్త పశ్చిమంలో ఉష్ణమండల ప్రాంతాలు లేనందువలన రబ్బరుమొక్కలు పెరుగవు.

మనరబ్బరు పరిశ్రమకు కావలసిన రబ్బరు వంతటిని ఇకర దేశాల నుండి దిగుమతి చేసుకోవాలి. దిగుమతుల ఖరీదును మనం బంగారంతో చెల్లించాలి. సోవియట్ దేశంలోనే రబ్బరు మొక్కలను పెంచవలసిన



అగత్యం చాలావుంది. తిత్తులకు, గొట్టాలకు, రబ్బరు గుడ్డలకు, చైర్లు, ట్యూబుల పరిశ్రమకు రబ్బరు చాల హెచ్చుగా కావలసివుంది. యుద్ధంలో విషనాయు వ్యతిరేక ముఖ కవచాలకుకూడ రబ్బరు కావాలి.

మన శాస్త్రవేత్తలు మన విశాల సోవియట్ దేశంలో రబ్బరు మొక్కలు పెరిగే ప్రాంతాలను పరిశోధించి పైప్పీలలోను, కజిక్ స్టాన్ పర్వత పాద ప్రాంతాలలోనూ రబ్బరు పాలనిచ్చే 'ఖొండ్రిల్లా.టోసాగిస్' అను రెండు మొక్కలను కనుగొన్నారు. ఈ మొక్కలను పెంచి, అప్పుడేమనం రబ్బరు సరకులను పెంచ నారంభించాము. ఈ మొక్కలు బాగుగా పెరిగే ప్రాంతంలో నాటి విస్తారంగా పెంచుతున్నాము.

మామూలు సారాయినుండి రబ్బరును తయారుచేసే ఒక నూతన విధానాన్నికూడా యీ లోగా మన శాస్త్రజ్ఞులు నూతన పరిశోధనలుచేసి కనిపెట్టారు. సోవియట్ శాస్త్రజ్ఞులు చేసిన మహత్కార్యాలలో ఇది ఒకటి. అప్పుడే కృత్రిమ రబ్బరును తయారుచేసే యంత్రాలయాలను కట్టారు. మన సోవియట్ రబ్బరునే మనం వాడుకుంటున్నాం.



## మిచురిన్ మహాత్మర పరిశోధనలు

త్రదేశకడిక్షతో, శాస్త్రీయవద్దతులపై పనిచేస్తే ప్రకృతి నే విధంగా జయించవచ్చునో జగత్ప్రసిద్ధి బడసిన మిచురిన్ 'అంట్లు కట్టుట' తోటలను పెంచుట' లలో తీసికొనివచ్చిన నూతన విధానముల వలన విశదమవుతుంది.

ఇవాళాబ్లాడి మరోవిచ్ మిచురిన్ జీవితమునంతా కాయ, ఫలవృక్ష జాతులను అభివృద్ధి చేయడంకొరకు వివిధయోగించాడు. దక్షిణ ప్రాంతాలలో నై సర్గిక పరిస్థితులనుబట్టి పుట్టి, పెరిగే మొక్కలను మంచుతో కప్పబడివుండే ఉత్తరశీతల ప్రాంతాల్లో పెంచేందుకు అసరిమిత కృషిచేశాడు.

అక్టోబరు సోషలిస్టు విప్లవంవరకూ మిచురిన్ యితరుల తోడ్పాటులభించనందువలన ఒక్కడే తన పరిశోధనలను కొనసాగించవలసివచ్చింది. కోస్టోవ్ పట్టణ పరిసరాల్లో ఆయనకు ఒక చిన్న తోటవుంది. ఆయన భాగ్యవంతుడు కాదు. ఆయనప్పటికీ దీక్షతో అనేక పరిశోధనలు చేసి, వందరకముల కొత్త మొక్కల జాతులను సృష్టించాడు.

మిచురిన్ తోటలో అనేక జాతుల ద్రాక్షతీగలు కాసి, ఫలిస్తాయి. కాకనస్, క్రిమియా, మధ్య ఆసియా ప్రాంతాలలోనే ద్రాక్షవండ్లు పండుతాయని మనకు తెలుసును. కోస్టోవ్ లో ద్రాక్ష తీగలను పెంచి పండించుటకు ఆమెరికన్, దూరప్రాచ్య ప్రాంతాల ద్రాక్షలను కలిపి అంట్లుకట్టి, ఒక క్రొత్తజాతిని సృష్టించాడు. తన తోటలో క్రిమియన్ జాతి ఆపిలుపండ్లను పండించుటకు దక్షిణదేశపు 'కాండిల్లి' నైబీరియన్ 'కిప్రెకా' జాతులను కలిపి అంట్లుకట్టి 'కాండిల్లి-కిప్రెకా' ద్రాక్షజాతిని తయారు చేశాడు. ఈ జాతి ద్రాక్షలో 'కాండిల్లి' కుండేరుచి, వాసన, రసం వుంటుంది; 'కిప్రెకా' కుండే శీతలాన్ని ప్రతిఘటించే గుణములు కలిగివుంటాయి.

మిచురిన్ తోటలో తీగలు, ఫలవృక్షములు, అంట్లు మొదట పెంచబడతాయి. అటుపిమ్మట యితర తోటల్లోకి, సోవియట్ దేశంలోని వివిధ ప్రాంతాలకూ వ్యాపిస్తాయి.

ఒక సరికొత్త చెర్రీజాతిని మిచురిన్ సృష్టించాడు. అఫలం చాల మధురంగాను, సువాసనగాను వుంటుంది. ఆ చెర్రీకి 'అక్టివిడ్యా' అని

పేరు పెట్టారు. వళ్ళిమ అసియా ఆడవుల్లో యీ జాతి చెర్రీలకు కొన్ని అడవిజాతి దూరపుచుట్టాలున్నాయి.

'చెర్రీ, పక్షి చెర్రీ'లను అంట్లుకట్టి ఒక సంకరజాతి చెర్రీని తయారు చేశారు. అచెట్టుకొండా దట్టంగా యెర్రటి చెర్రీపండ్లుకాసి, నేత్ర పర్యం చేస్తాయి. పక్షి చెర్రీలకువలె హెచ్చుగా పండ్లు, తోట చెర్రీవలె మంచి రుచికలవిగానూ వుంటాయి.

ఆయన తోటలో ఆయన సృష్టించిన అనేక మాత్స జాతులను గూర్చి చెప్పేందుకు మనకిచ్చట స్థలం చాలదు.

మిచురిన్ మహాశయుడు సాదించిన మహా త్తర కార్యాలను సోవియట్ ప్రభుత్వం గుర్తించి భూషిస్తోంది. ఆయన తోట నేదొక ప్రధాన పరిశోధనా వాటికై, ద చేయబడింది. అందులో, ఆయన ప్రారంభించిన పని బహుముఖాలుగా వృద్ధి చేయబడింది. ఆయనకు వలయు సర్వసదుపాయాలు చేయబడ్డాయి. ఆయనకు సహాయకులు నేడెందరో కలరు.

సోవియట్ దేశంలో అత్యున్నత గౌరవ ప్రదమైన 'ఎర్రతెండా' హోదా ఆయనకిచ్చి మిచురిన్ ను సోవియట్ దేశం గౌరవించింది. ఆయన జన్మ స్థలానికి ఆయనపేరే పెట్టారు. సోవియట్ సమ్యేకంలో కోస్టోవ్ అనే పట్టణం యికమీద కవిపించడు : మిచురిన్స్క- అనే నగరమే నేటి నుండి మనకు కవిపిస్తుంది.

### చేపల వేటరేవులు, చేపల పెంపకం

చేపలు యొక్కడ దొరుకుతే అక్కడే పడతారుగాని, చాలా హెచ్చు చేపలు దొరికే సముద్ర, నదీప్రాంతాలైన వేట రేవులకు పారిశ్రామిక ప్రాముఖ్యతకలదు. ఈ స్థలాలనుండి పట్టుకున్న చేపలను వివిధ ప్రాంతాలకు యెగుమతి చేస్తారు. ఆ చేపల నెండబెట్టి, ఉప్పులో ఊరబెట్టి, గాలి తగులవి డబ్బాలలోపెట్టి, చాలకాలం భోజనయోగ్యంగా ముందునట్లు చేస్తారు.

మన దేశంలో దిగువనోల్గా ప్రాంతంలో ఒక చేపల వేట రేవును విర్మించుటతో ప్రారంభమైన మన చేపలవేట త్వరలో అన్నినదులకూ వ్యాపించింది. సంవత్సరంలో ఒక కాలంలో సముద్రమునుండి చేపలు నదులలో లోతయిన ప్రాంతాలకువచ్చి గ్రుడ్లను పెడతాయనే విషయం మన చేపల వేటకాండ్రు చాల కాలం క్రితమే కవిపెట్టారు. వీటిని వలన

పోవు చేపలని విలుస్తారు. ఈ వలన పోయే చేపలలో కాస్పియన్ రోచ్, అస్ట్రాన్ హెర్రింగు, వివిధజాతుల స్పర్డియన్, సాల్మన్, కుక్క-సాల్మన్ చేపలుంటాయి.

వనంతకాలంలో యీ చేపలన్నీ సదీ ముఖద్వారాలలోని అగాధ ప్రాంతాలకు వలనవెక్కి ఆచ్చట గ్రుడ్లను పెడతాయి. అప్పుడు వేటకాండ్రు పన్నిన వలలలో అసంఖ్యాకంగా పడతాయి.

చేపలవేటలో సోవియట్ దేశానిదే ప్రపంచములో అగ్రస్థానం. అయినప్పటికీ, మన ప్రలల పోషణకే యీ చేపలు పరిపోవు. అందువలన సోవియట్ ప్రభుత్వం యింకా హెచ్చుచేపలను పట్టుకునేందుకు ప్రయత్నిస్తోంది. సముద్రపు చేపలవేట స్థానముల నభివృద్ధి పరుచుట జోరుగా సాగుతోంది. విప్లవాత్మకార్వం సముద్రంలో చేపలను చిన్నతెరచాప పడవలలో జాలర్లు వేటాడేవారు. ప్రస్తుతం ట్రాలరునౌకలలో, చాల పెద్దవైన ట్రాల వలలతో వేటసాగిస్తున్నారు. ఆధునిక ట్రాలర్ నౌకలు, తేలి తిరిగే యంత్రాగారాలని చెప్పవచ్చును. చేపలనుకోనేందుకు, చేపలలో భుజించుటకు పనికిరాని వృధాభాగములను విలవచేసి గ్లా, జింటీన్ పరిశ్రమలలో ఉపయోగించేందుకు, చేపనూనెలను తీసి, సీసాలలో భద్రపరిచేందుకు ఉపకరించే యంత్ర సామగ్రిలుంటాయి.

## చే ప ల పో ష ణ

మన జలాశయాల్లో చాలాపరిమాణముగల చేపలను ప్రతినవ త్వరం పడుతున్నారు. అందువలన చేపలు తీయమైపోకుండా, పట్టుకోగా మిగిలిన చేపలజాతి పెరిగి పెద్దదయ్యే యేర్పాట్లు చేయుట అత్యవసరం. అందుకొరకు చేపలజాతులు నశించి పోకుండా సోవియట్ ప్రభుత్వం కొన్ని చట్టాలను చేసింది.

చేపలునశించకుండా చూడటమేకాక, అవి ఆనేక రెట్లు పెరిగేటట్లు ఏర్పాట్లుచేశారు. మిక్కిలి విలువైన చేపల గ్రుడ్లు పిల్లలై పెరిగేందుకు వలయు సౌకర్యాలు కొన్ని ప్రాంతాలలో చేయబడ్డాయి.

ఆడ చేపలనుపట్టి, కువ్వలుతో తుడిచి, గ్రుడ్ల పొరను జాగ్రత్తగా ఒక పింగాణీ పళ్ళెములో పడునట్లు చేయుదురు. మగ చేపనుతీసి, దాని రజోకణములను (మిట్ట) కూడ పైవిధంగానే తీస్తారు. అటుకర్వాత ఆ గుడ్ల పొరను రజోకణములను ఒక పక్షియాకతోగాని వ్రేలితోగాని కలియ

వట్లు చేయుదురు. ఈ విధంగా తెల్లపాలవంటి మగచేపల రజస్సును, అడ చేపలగ్రుడ్లను సంపూర్ణముగా కలిసి, పక్వస్థితి చెందుతాయి.

సంయోగము చెందిన గ్రుడ్లపొరను జాగ్రత్తగా తుడుస్తారు. అటుపైని చేపగ్రుడ్లను పొదిగే ఒక ప్రత్యేక ఉపకణంలో వాటిని పెడతారు. అప్పుడు ఆ గ్రుడ్లు పొడగబడి చేప పిల్లలు తయారౌతాయి. ఈ విధానం వలన నూటికి డెబ్బది చేపలు గ్రుడ్లనుండి పిల్లలౌతాయి. కాని ప్రకృతి సహజంగా పిల్లలయ్యే చేపల గ్రుడ్లలో, మగ చేపల రజోకణములు ప్రవాహంలో వాలుగాకొట్టుకొని పోవడంవలన సరిగా సంయోగం జరుగక పోవుటవలనను, జుతువులు తినివేయుట వలనను చాల గ్రుడ్లు పిల్లలవకుండానే నశించిపోతాయి.

### కోళ్ళు

కోళ్ళు : వాటి పుట్టుక :—ఉష్ణదేశములైన ఆగ్నేయ ఆసియా, ఇండియా, ఏలోన్, సన్ డే దీవులలో దట్టముగా పెరుగు పొదలక్రింద మన పెంపుడు కోళ్ళకు అతి దగ్గరచుట్టాలైన అడవిజాతి కోళ్లు నేటికీ కనిపిస్తాయి. అడవిజాతి కోడిపుంజులు పల్లెలలో సామాన్యంగా మనం చూసే కోళ్ళవలెనే ముదురు రంగుల యీకలు కలిగి వుంటాయి. బుగారువర్ణపు మెడ, యెర్రటిపీపు, నల్లటి రెక్కలు, లోహవర్ణపు కొడవలివలె వంగి వుండే కోక యీకలు విగవిగలాడుతూ వుంటాయి. బాంటముజాతి అడవి కోళ్ళకూడా “కొక్కురోకో”యని కూస్తాయి కనుక పెంపుడుకోళ్ళు కూడా యీ జాతికి చెందినవే అయ్యుంటాయనేందుకు యిది బలవత్తరమైన విదర్శనం. కోళ్ళ నెందుచేత పెంచుతారు ? ఏ అమూల్య లక్షణములనుచూచి మానవుడు అడవిజాతి కోళ్ళను పెంపుడు పక్షులుగా చేశాడు ? వాటివలన యే ఉపయోగములను పొందుతాడు ?

మొదటి ఉపయోగం :—కోళ్ళు మాంసము కలిగి బలిష్ఠంగా వుంటాయి. కోడిమాంసం రుచికరమైన భక్ష్యము. అందువలననే నల్ల గ్రౌజు మున్నగు అడవి కోళ్ళను వేటాడుతాము. వీటి మాంసం కొరకే కోళ్ళను పెంచుతాము. ఇంకా యెక్కువమాంసం కలిగిన పెద్దకోళ్ళజాతిని వృద్ధి పరిచేందుకు విరంతరాయంగా ప్రయత్నాలు జరుగుతున్నాయి.

రెండవ ఉపయోగం :—అడవిజాతి కోళ్లు యెక్కువగా యెగురజాలవు కాన భూమిమీదనే ఆహారమును యేరుకుని కడుపు వింపుకుం

టాయి. కోళ్ళను పెంచినందువలన దొడ్లను, గుడిపెలను వదలి కోళ్ళు యెగిరిపోవు.

మూడవ ఉపయోగం :—కోళ్ళు గ్రుడ్లనుపెట్టి పొదిగేజాతి అవడం ప్రధానమైన ఉపయోగం. గ్రుడ్డులోనుండి పైకివచ్చిన పిల్లలు వెంటనే తల్లి ననుసరించి తిరిగి మేత తింటాయి. గూళ్ళలోవుండే పక్షుల పిల్లలకు యెగిరేక క్తి వచ్చువరకు తల్లి పక్షులే పోషించాలి. గూటి పక్షులు తక్కువ గ్రుడ్లను, చిన్న గ్రుడ్లను పెడతాయి. ఈ గ్రుడ్డులో స్వయం పోషకక క్తి కల పిల్లలు బయల్పెడలుతాయి. కోడిగ్రుడ్లు బహు పుష్టికరమైన ఆహారం కనుక, పెద్దగ్రుడ్లను పెట్టే కోళ్ళను మనుష్యులు పెంచుతారు.

పెద్దగ్రుడ్లనే కాక, పొదిగేకోడి తన రెక్కలతో కప్పకలిగినన్ని హెచ్చుగ్రుడ్లను పెడుతుంది. ఈ సంతానానికి ఆహారం తెచ్చి తల్లి పోషించనవసరంలేదు. కోడిపిల్లలు పుట్టినప్పటినుంచి స్వతంత్రంగా బ్రతకడం వల్ల తల్లి పక్షులు తేలికగా, ఎక్కువ పిల్లలను పోషించగలుగు తున్నాయి.

కోళ్ళ జీవితంతో మానవుడు జోక్యం కలిగించుకోకపోతే పెట్టిన గ్రుడ్లనన్నిటిని తల్లికోళ్ళ పొదుగుతూవుంటాయి. కాని మానవుడు గ్రుడ్లను ఆహారం కొరకు తీసుకొవడం వలన దానికి పొదిగే అవకాశంలేక తిరిగి గ్రుడ్లు పెడుతుంది. సం॥నకు మారునుండి మాటయ్యాల్సే వరకు గుడ్లు పెడుతుంది.

కోళ్ళ జాతులు :—కోళ్ళను పెంచటం మొదలిడిన తర్వాత ఈకలు, సరిమాణములలో తేడాగల అనేక జాతులను అభివృద్ధి పరిచారు. ఈజాతు లన్నిటిలోను పెద్దగ్రుడ్లను హెచ్చుగ్రుడ్లనుపెట్టి, శీతోష్ణములకు తాళే బలిష్ఠమైన జాతులు ఎరమ ముఖ్యమైనవి. ప్లిమత్, రెగ్ హాన్, రోడ్ లు యీజాతులలో శ్రేష్ఠమైనవి. పెంపుడుజాతి కోళ్ళ స్థానే యీజాతి కోళ్ళను పెంచుటకు మనదేశంలో ప్రస్తుతం హెచ్చుకృషి చేస్తున్నాము.

## ఎముకల నిర్మాణం

ఎముకల స్వభావం వాని నిర్మాణము మీదనేకాక, అవి నిర్మింపబడిన పదార్థములపై కూడ ఆధారపడి వుంటుంది. ఎముకలను గురించి తెలిసికొనుటకు యీ దిగువ ప్రయోగములను చేయుదము.

1-వ ప్రయోగము : ఒక పెద్దచేప ప్రక్కయెముకను ఒక తీగ కొనకు కట్టి స్పిరిటు దీపంమీద కాల్చుము, ఆ యెముకకాలి నల్లగా బొగ్గు

అగును. ఆ బొగ్గుకూడ కాలితెల్లగానుండును. అనగా యెముక యందలి కాలెడి పదార్థమంతయు కాలిపోయి, కాలవి ఖనిజ పదార్థము (బూడిద) లు మిగులుతాయి. కాలిన తర్వాత యెముక లక్షణములెట్లు మారినవో చూతము. మంటలోనుండి కాలి తెల్లగానైన యెముకను తీసి, చల్లార నీయుము. ఇప్పుడు నీప్రేళ్ళతో ముట్టుకొనుము. ఆయెముక తేలికగాపగిలి పొడియై పోవును. కాల్యవి యెముక గట్టిగాను, పెళుసుగాను వుండును.

2. ప్రయోగము : మరొక యెముకను (చేపయొక్క యెముకను) తీసికొని ఒక గాలిగొట్టమునందుంచి హైడ్రోక్లోరిక్ ధ్రువకమునుపోయుము. ఎముకలోని ఖనిజ పదార్థము ద్రావకములో కరుగును. బొగ్గుపులుసు వాపులు బుడగలు పైకివచ్చును. ఆ యెముకను ద్రావకములో అవిధము గానే ఒకటిరెండు గంటలుగాని, మరునటి పాతము వరకుగాని ఉంచి వేయుము.

ద్రావకములో చాలకాలము యెముకనుంచి తీసినపిదప నీళ్ళలో కడిగి తుడిచినతర్వాత, దాని లక్షణములను పరిశీలింపుము. ఎముక బహు మెత్తగాను. వంపులు తిరిగగలదిగాను ఉంటుంది. దానిని వంచి గుండ్రగా ముడికూడ వేయవచ్చును.

దీనినిబట్టి యెముకయొక్క గట్టి, పెళుసు తనములు దానిలోని ఖనిజ పదార్థముల వలనను, మృదుత్వము. వంకరతిరిగెడు స్వభావములు నజీవ రసాయనిక పదార్థముల వలనను కలిగిన లక్షణములని తెలిసికొన గలము.

## ప రి శు భ్ర మై న గా లి

ప్రాణాధారములైన పదార్థములలో గాలి ముఖ్యమైనది. మనల నావరించుకొని యున్న గాలి నుండి ప్రతిదినము 800 లీటర్ల ప్రాణ వాయువును సీల్చుకొని యించుమించుగా అంతే బొగ్గుపులుసు వాయువును వదలి వేయుచుండుము. అందువలన మన చుట్టూపున్న గాలి సంయోజనములో మార్పు కలుగుచుండును. ఈ మార్పును మనము గుర్తించ గలము. చాలమంది మనుష్యులు ఒక గదిలో చాలపేపు కూర్చున్నచో, ఆ గదిలోనికి దారాళంగా గాలివచ్చి పోవుటకు మార్గములు లేనిచో గాలి వేడియెక్కి, మన తలలు దిమ్మైతి పనిచేయును. గదినుండి బయటికి వచ్చినచో పరిశుభ్రమైన గాలి మన దేహమున కెంత ఆనకట్టకమోగుర్తిం

చగలము. అందువలన మనము నివసించి, పనిచేసే ఇండ్లలోనికి విరంత రంగా పరిశుభ్రమైన గాలి, వెల్లురులు వచ్చునట్లు యేర్పాటుచేయుట చాలా అవసరం. మన ఇండ్లవద్దను, పాఠశాలలోను కిటికీలను తెరచియుంచుటే కాక, వీలున్నంతవరకు బహిరంగ ప్రదేశములో పరిశుభ్రమైన గాలిని పీల్చుచుండవలయును.

ధూళి దూసరితమైన గాలి కూడ దేహమునకు మంచిదికాదు. మనం పీల్చిన దుమ్ము గాలిగుండా, దుమ్ము శ్వాసకోశంలో ప్రవేశించి ఊపిరి తీత్తులను పాడుచేయును. కొన్ని కర్మాగారములలో సిమెంటు, బొగ్గు, పొగాకు, రోహములు మొదలైన పదార్థాలు రేణువులు గాలిలోకలిసి పీల్చిన గాలిగుండా ఊపిరితీత్తులలో ప్రవేశించి వాటిని చెడగొట్టును. దుమ్ముతో మనంచేసే పోరాటంలో యంత్రాగారాలను పరిశుభ్రముగా వాగు చేయుట, ధూళిని పోగొట్టే విద్యుద్వివరణ వనరులను, యెక్కువ మార్గముల నేర్పరచుట మున్నగు అనేక సాధనములను యేర్పాటు చేయు చున్నాము.

ధూళిలో లక్షలాది సూక్ష్మజీవులుంటాయి. వీటిలో మనకు సరమ శత్రువైన జ్వర క్రిములుకూడ ఉండును. కాన మనము పీల్చెడి వాయువుతో అవి లోన ప్రవేశించి భయంకరమయిన జ్వరరోగము కలుగును. జ్వరరోగమును విరూపించాలంటే ముందు ధూళి లేవకుండా చేయాలి. జ్వర వివరణల సంస్థల నెన్నిటిలో మన దేశంలో నెలకొల్పియున్నాము. విస్తవానికి పూర్వం కష్టజీవులకిట్టి సౌకర్యములుగాని నడుపాయములుగాని మనదేశంలో ఉండేవికావు. సోవియెట్ ప్రభుత్వంచేతనే అవియన్ని నెలకొల్పబడ్డాయి.

మనం పీల్చేగాలి ముక్కు పుటాలద్వారాగాని, నోటిద్వారాగాని ఊపిరి తీత్తులలోనికి పోతుంది. ముక్కు రంధ్రాలలోనున్న వెంట్రుకల వలనను, శ్లేష్మమువలనను గాలిలోనున్న ధూళి, సూక్ష్మక్రిములు అడ్డుకొనబడి, అంటుకొనిపోతాయి గనుక గాలి చాలవరకు పరిశుభ్రం చేయబడుతుంది. ఇంతేకాక మనం పీల్చేగాలి చల్లగా నుండినయెడల వెచ్చబడి శ్వాసకోశం, ఊపిరితీత్తుల చల్లదనంవలన చెడిపోతండ కాపాడ బడతాయి. ముక్కుతోనే గాలిని పీల్చుకునే అలవాటును చేసుకోవాలి. పరిశుభ్రమైన గాలికొరకు మనం చేయవలసిన పోరాటంలో పొగత్రాగడాన్ని మాన్పించుట ప్రధానస్థానం ఆక్రమిస్తుంది. పొగత్రాగడం విషం త్రాగడ



మన్నమాటే. చుట్టపొగలో నికోటిన్ అనే విషముంటుంది. నికోటిన్ దేహాన్ని క్రమంగా విషపూరితం చేసి, ధ్వంసం చేస్తుంది. బాల బాలికలకు, యువతీ యువకులకు చుట్టపొగ గొప్ప హానిని కలిగిస్తుంది. పొగ పీల్చేడివారు వారు చెడటమేకాకుండా చుట్టూనున్న వాతావరణాన్నికూడ విష కలుషితం చేస్తారు.

పరిశుభ్రమైన గాలి కొరకు పోరాటం గొప్ప జననమ్మకముండే పారిశ్రామిక నగరములలో చాలా క్లిష్ట సమస్యయైంది. ఈ పట్టణములలోవి గాలి ధూళి దూసరితమై, సూక్ష్మ క్రిమి పూరితమై, ధూమ కలుషితమై వుంటుంది. ఈ చెడుగుల నెరుక్కొనేందుకు, వీధులను ప్రతినిత్యమూ కడిగి బాగుజేయుచుండవలయును. చెత్త చెదారముల నెప్పటి కప్పుడు తీయించివేయవలయును. పుష్పవాటికలను, వృక్షములను హెచ్చుగా పెంచుచుండవలయును. పట్టణగల సూర్యరశ్మిలో వచ్చుటి ఆకులు గాలి లోని బొగ్గుపులుసు వాయువును పీల్చుకొని, ప్రాణవాయువును వదులు తాయి. ఈ విధంగా చెట్లు చేమలు మనుష్యులకు అమూల్యసేవ చేస్తున్నాయి. అందువలన పుష్ప, ఫల, తరు, లతాదులను నాటి, వీధుపోసి పెంచడంలో విద్యార్థులత్యమితంగా శ్రద్ధవహించాలి. పరిశుభ్రమైన గాలి కొరకు పోరాటం సాగించడం ప్రజల ప్రధాన ధర్మం.

### జంతుశాస్త్రపాఠాలు మాస్కోలో 1933 లో ప్రకటితం

1. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు జవాబులు చెప్పుట మూలకంగా జంతువులలో అతిసూక్ష్మమైన వాటిని వర్ణించుము.

(అ) వాటిదేహంలో యెన్ని కణములున్నవి :

(ఆ) కణములలోని ముఖ్యభాగములేవి :

(ఇ) కేంద్రముల సంఖ్యయెంత :

(ఈ) అవి ప్రాణవాయువును, ఆహారమును యెట్లు తీసుకుంటాయి :

(ఉ) బొగ్గుపులుసు వాయువును, అనవసరపదార్థములను యెట్లు విసర్జిస్తాయి :

(ఊ) సంకానాభివృద్ధి నెట్లుచేస్తాయి :

2. భూమిమీద ఉద్యవించిన ప్రథమ జీవకణాలేవి :

3. కుళ్ళు గుంటలలోను, మురికి కాల్యాల వద్దను దోచులెందుచేత వివసిస్తాయి : మలేరియా అట్టి ప్రాంతాలలోనే యేల వ్యాపించును :
4. అన్నిదోచుల కాట్ల వలన అంటురోగములేల వ్యాపించవు :

**పరాన్నభుక్కులైన పురుగులను నాశనంచేయుటయెట్లు ?**

పరాన్నభుక్కులైన చీడపురుగు లత్యమికంగా కలవు. అవి మనుష్యులకు, జంతువులకు తీరని అపకారం చేస్తాయి. అందువలన మనం వాటిని నాశనం చెయ్యాలి. ఏదైనా ఉపద్రవం సంభవించిన తర్వాత యెదుర్కొనే కంటే సంభవించకుండా చేయడం మంచిది. ఆ పురుగులుపుట్టి పెరుగకుండా నిరోధించే ప్రయత్నములను చేయుటచాలామంచిది.

అట్టి నివారణ చర్యలలో పరిశుభ్రత పరమ ముఖ్యమైనది. బోజనముచేయుటకు ముందుచేతులను, పాదములను శుభ్రముగా కడుగుకొనవలెను. కూరలను కడుగకుండా తరిగి వండరాదు. ప్రవాహములేని, విలచి కుళ్లుచుండెడి నీటిలో విషక్రిములుండునుగాన త్రాగరాదు. కటికిడుకాకాలలో మంచినీటిని ముద్రనేయని పందిమాంసమును తినరాదు. గోళ్ళవద్ద నులిపురుగు సంబంధమైన సూక్ష్మక్రిములుండునుగాన గోళ్ళను పంటితో కొరకరాదు. చీడ, గజ్జినంబంధమైన వ్యాధులు వ్యాపించునుగాన వీడి కుక్కలనంటరాదు. మన పెంపుడు జంతువులకిట్టి వ్యాధులు కలుగకుండా చేయవలెనంటే మంచి కాలలు, నీటి తొట్లు ఉపయోగించి తరుచుగా వాటి దేహములను కడగాలి.

**ప్రయోగాభ్యాసం :—**నల్ల బొద్దింకను కోసి పరీక్షించుట.

(అ) నల్లబొద్దింకను విలుపుగా కోసినపుడు నన్నటి పొడుగాటి పీపుమీదవుండే రక్తనాళం కనిపిస్తుంది.

(ఆ) బొద్దింక లోపలి అవయవములలో స్పృహంగా కనపడే అవయవం నల్లని ఉండవకాయ. అప్పటినుండి ఒక పొడుగాటి ప్రేగు బయల్దేరుతుంది. ఆ ప్రేగును స్పష్టంగా పరీక్షించుటకు దాని ప్రక్కలను జాగ్రత్తగా పట్టుకొని దూరముగా ముందునట్లు వట్టవలయును. పొత్తికడుపు, తెల్లటి చిన్నకారేయము, పెద్దప్రేగులు కనపడతాయి. పెద్ద ప్రేగునుండి బయల్దేరిన ఒక జత వక్కప్రేగులుగూడ కనిపిస్తాయి. ఇవే మూత్రముల విసర్జన గొట్టములు.

(ఇ) ఈ అవయవముల మధ్య తెల్లటి కొవ్వనంటి పదార్థం ఉంటుంది. అది పురుగుయొక్క పోషక పదార్థముల నిల్వ. ఆకొవ్వ పదార్థం, లోపల అనేక మార్పులను పొందుతుంది.

(ఈ) పెద్దపేగును ప్రైకితీసి, అందులోని కొవ్వను తీసివేసి పరిశుభ్రం చేయగా, రక్తనాళములు కనిపిస్తాయి. బొడ్డు రంధ్రముక్రింద ఒక తెల్లటి పరములముడి వుండును.

(ఉ) జననాంగములు ప్రక్కనుంటాయి. అవి తెల్లటి గొట్టముల కట్టవలెనుండి, మగజాతిలోకన్న ఆడజాతిలో హెచ్చుగా వుంటాయి.

(ఊ) శ్వాసనాళము బహు సూక్ష్మంగా నుండును కాన పరీక్షించుట కష్టం. అతి సన్నమైన గొట్టములు కోసివేయ బడతాయి. గొట్టముల వలె నుండు ప్రక్క శ్వాసనాళములు రెంటినీ పరీక్షించవచ్చును. బొడ్డుముడి నుండి ప్రారంభించిన రక్తనాళములకు సమానాంతర రేఖలో రెండు శ్వాసగొట్టములు ఉంటాయి.

### ప్రకృతిలో సరిపుచ్చుకొను తత్వము

పురుగులు విభిన్నమై, లెక్కకు మీరియున్నవి. వాటి బాహ్యస్వరూపము, జీవితవద్దతి, స్వభావములుకూడ విభిన్నముగా నుండును. వీటిన్నిటిలోను ప్రస్ఫుటంగా కాన్పించే ముఖ్యలక్షణం వాటికిగల అత్యద్భుతమైన సరిపుచ్చుకునే శక్తి.

పరిపరములకు, అపపరములకు తగినట్లుండెడి జంతువుల అవయవ నిర్మాణము, వృత్తులను చూపి భగవంతుని అస్థిత్యమును విరూపించేందుకు మతము చాలకాలమునుండి ప్రయత్నం చేస్తోంది. చూడండి, యెంత పరమాద్భుత విజ్ఞానంతో సృష్టికర్త సర్వజీవులను సృష్టించాడో! మానవాతీతమైన అసాధారణ ప్రజ్ఞావంతుడు కాకపోతే చీమలు, తేనెటీగల వంటి జీవులను సృష్టించి వాటి శరీరములోని అంగనిర్మాణమును, అపపరములను తీర్చుటకు తగినట్లుగా సృష్టి జరుగజాలదు. పుష్పంలోని మధువును గ్రోలేందుకు తొండమును పెట్టాడు. భూమిలో కన్నముచేసి వినపించే అడవియెలుక ముందు పాదములు పారలవలె వుంటాయి. మగ తేనెటీగల పాదములు పుష్పములనుండి తేనెను సంగ్రహించుట కుపయోగముకాక నిర్మింపబడి యుండును. అటువలె ఘటనానమర్థుడు మహాశిల్పి

యైన సర్వేశ్వరుడు తప్ప యింత విచిత్రమైన జంతుజాలాన్ని ఎవ్వరు సృష్టించ గలరు ?

కాని విజ్ఞానశాస్త్రం సృష్టికి యీశ్వరునికి యెట్టిసంబంధము లేదని, నిరూపించింది. యీ వస్తువులు జాగ్రత్తగా అమర్చబడనూలేదు, శ్రద్ధతో దూరదృష్టితో నిర్మించబడనూలేదు.

ఏది పరిసరాలకు సరిపుచ్చుకొనలేదో, అది నశిస్తుంది. అది ఒక ప్రకృతి వియమం. ఉనికికొరకు సంఘర్షణలో సరిపుచ్చుకొనిగల తత్వంగల జీవులు మాత్రమే జీవిస్తాయి. అడవిసందిపై యీకలు మొదలుకొని శరీరంపైనుండే ప్రతి చిన్న అంశమూ యీ సంఘర్షణలో నెగ్గి నిలబడినదే. చెట్టు బెరడువంటి రంగురెక్కలుగల సీతాకోక చిలుక శత్రువుల దృష్టి నుండి తప్పించుకోగలదు.

చెట్టు బెరడుకంటె విభిన్నమైన రంగుగల రెక్కలుంటె అది నశిస్తుంది. సీతాకోక చిలుకజాతికిచెందిన అనేక రకములలో అనుక్షణ పరివర్తనము వలన, చెట్టు బెరడు రంగునకు, సరితూగు వర్ణముగల రెక్కలను గలిగిన సీతాకోక చిలుకలు మాత్రమే బ్రతికి, వాటి సంతతికూడా ఆ లక్షణములనే కలుగజేయును. ఈ లక్షణములు సంతతినుండి సంతతికి సంక్రమించును. అట్లు రంగును మార్చుకొని పరిస్థితులకు, అవసరములకు అనుగుణ్యముగా సరిపుచ్చుకొనలేని ఇతరరకములన్నీ నశించాయి. అయితే సీతాకోక చిలుక రెక్కలవర్ణము ఒక చెట్టుమీద వాలినప్పుడు మాత్రమే వాటిని రక్షించగలదు. ఆ రంగునకు భిన్నమైన మరొక రంగు చెట్టుమీద వ్రాలినపడు ఆ చిలుకలు దూరమునకు స్పష్టముగా కనబడి బోవును. దీనివలన సరిపుచ్చుకొను విధానము కొన్ని పరతులకులోబడి మాత్రమే ప్రయోజనకారిగా ఉండగలదని తెలియగలదు. ఈ పరిస్థితులు మారిన వెంటచే యీ ఆశ్చర్యకరమైన విధానము విరువయోగమైబోవును.

పరిస్థితుల కనుగుణ్యంగా మార్పుచెందినవే నిలువ గలుగతాయి

పరివర్తనశక్తి ఫలితంగా ఒకేజాతి జీవులలో యే రకం తదితర రకములకంటె యెక్కువ పిళ్లు కలిగివుంటుందో, ఆ రకం జీవులకు రక్షణ, స్వజాత్యభివృద్ధి సౌకర్యములు, ఉనికికొరకు సంఘర్షణలో హెచ్చుగా సావకాశము లుంటాయి. పరివర్తనము ఏ రకం జీవులొనైనా చెడ్డ పరిస్థితులకు దారి తీస్తే ఆ రకంజీవి వినాశనమౌతుంది. ప్రయోజన కరమైన

మార్కులను పొందుతూ చెడుగును కలిగించే లక్షణములను నాశనం చెయ్యడాన్నే ప్రాకృతిక ఎన్నిక అని అంటారు. జంతు, వృక్షశాస్త్రము లలో తరుచుగా చెప్పబడెడి పరిసరముల కనుగుణ్యంగా పరిపుచ్చుకొనే తత్వం, పరివర్తనశక్తి, వంశ పారంపర్యత, ప్రాకృతిక ఎన్నిక అనే శాస్త్రీయ సిద్ధాంతములమీద ఆధారపడివుంది. శత్రువులనుండి కాపాడే జంతువుల అంగవిర్మాణము, రంగు, ఇతరుల ననుకరించగల సామర్థ్యము, కొన్ని పురుగుల శీతాకాలపు మగత, పోయిన అంగములను తిరిగి పొందగలుగుతూ ఉన్నట్టి ఎక్కువగ్రుడ్లు నశించిపోయే పరిస్థితులున్న జాతులు, హెచ్చు గ్రుడ్లను పెట్టగలుగుట మున్నగువాటికూడా పైనచెప్పిన ప్రాకృతిక విధానములే సమాధానమిస్తాయి.

జీవుల అంగ విర్మాణముకూడా ప్రాకృతిక నియమముల ఫలితమే. సర్వేశ్వరుడైన సృష్టికర్తయొక్క పరమాద్భుతశక్తి, విజ్ఞానములగూర్చి కట్టుకథలల్లి పురాణకాలమునుండి ప్రచారముచేసి, మానవుని మనోవికాసమును నిరోధించిన మత బోధకులు భగవద్విరూపణ కొరకు చెప్పెడి గొప్ప శక్తివంతమైన వాదనను, ప్రకృతిలోని పరిణామతత్వము, ప్రాకృతిక యెన్నికలను శాస్త్రీయ సత్యములు ఖండించివేసినవి. పరమేశ్వరుని ఆత్యద్భుత సృష్టి నైపుణ్యమును భావించి కొలిచే మతానుయాయుల, విమూఢత్వమునకే శాస్త్రీయసిద్ధాంతములు గొడ్డలిపెట్టాయి, అజ్ఞానాంధకారాన్ని పారద్రోలాయి. ప్రాకృతిక యెన్నిక సిద్ధాంతాన్ననుసరించి జంతు, వృక్షజాతులు ప్రకృతి పరిసరముల కనుగుణ్యంగా పరివర్తనము పొందుచు ఉనికికి అర్హులగుతూవస్తున్నాయి. జీవశాస్త్రవర్గీకరణంలోని ప్రాథమికజీవం యెందువలన స్థిరంకాక మార్పుచెందుతూ వుంటుందో, యిప్పుడు మనం తెలుసుకోగలము. ప్రతివర్గమూ పరివర్తనశీలము గలది. అవసరమును బట్టి మారుతుంది. అట్టిమార్పుచెందిన వర్గములను కనిపెంచి, వృద్ధిచేస్తుంది. ప్రాకృతిక యెన్నిక, అనవసరమూ ప్రయోజనకరమూ ఐనవాటిని జీవవర్గములలో నశింపజేసి ప్రయోజనకరమైన అంగిక, వర్ణ పిశేషములనే వృద్ధి పొందవిచ్చి ఉనికికి అర్హులనుచేస్తుంది. అనేక విభిన్నవర్గములేవో సృష్టివైచిత్ర్యమువలన జన్మించి జీవిస్తున్నాయనిపూర్వం అభిప్రాయపడేవారు. కానినేడుకొత్త వర్గములు కేవలము హఠాత్తుగానంభించినవికావనీ, ప్రాకృతికయెన్నికవలన కలుగుతూన్న వ్యవస్థాపరమైన మనకు తేటతెల్లమౌతున్నది.

మనమిప్పుడు పరిణామ సిద్ధాంతముయొక్క ప్రాథమిక సూత్రముల ప్రికిందివిధముగా సూత్రీకరణముచేయగలము.

1. ప్రతిజీవరాళికి చెందినవర్గములన్నియు పరివర్తనశీలము కలవి కత్పలి తముగ అవియన్నియు ఒక దానినుండి మరొకటి ఆకారము మున్నగువాటిలో విభిన్నమై, విలక్షణమైయుండును.
2. ప్రతిజీవి భౌతికశక్తులతో నిరంతరాయంగా ఉనికికొరకై పరిసర జీవుల తోను, ప్రకృతితోను పోరాటము సాగించు చుండవలయును.
3. ఉనికికొరకై పోరాటఫలితముగా జీవార్థమైన వర్గమునూత్రమే బ్రతుక గలదు. ఈ విధంగా ప్రాకృతిక యెన్నిక అమలు జరుపబడుతుంది.
4. వంశ పారంపర్యంగా సుక్రమించిన ప్రయోజనకరమైన అపయవరూప వైఖరులు సంతానమునకు వచ్చి ఉనికికొరకై పోరాటము సాగించుటకు తోడ్పడును.
5. ప్రాకృతిక యెన్నికవలన విలిచెడు వర్గములు నూతన వర్గములకు పునాదుల వంటివి.

### ఎన్నిక, దానిప్రాముఖ్యత

జంతుపోషణకు, జీవుల అభివృద్ధినితెలుపు ప్రాథమిక సిద్ధాంతముల విజ్ఞానం, వ్యవసాయ కృషికి అత్యంత అవసరమై యున్నది. మంచి సాధు జంతువులను- ఉపయోగ కరమైన వృక్షములను అభివృద్ధి పరచుటకు ఒక శాస్త్రీయ పద్ధతి ఉన్నది. వంశపారంపర్యంగా మంచి లక్షణాలు కలిగిన ఒకేజాతి సాధుజంతువులను, ఆజాతిలోనే మంచిలక్షణాలు కలవాటితో కలపడంద్వారా ఇంకా మంచి రకం తయారవుతుంది. (పుష్టిగల ఆబోతును, బాగా పాలిచ్చే ఆవుతో కలిపితే పుష్టిగల, బాగా పాలిచ్చే సంతానం పుట్టే అవకాశం వున్నది.) ఇలాగే వృక్షజాతులనుకూడా అభివృద్ధి పర్చవచ్చు.

ప్రాకృతిక యెన్నిక, అభివృద్ధికి మూలమనే విషయం మనకిదివరకే తెలియును. నూతన జాతులను సృష్టించుటకు కలిసే జాతులనుండి అనువంశికముగా సంక్రమించే లక్షణములకు విభిన్నమైన మార్పులను తీసికొని రాజాలము. అందువలన, ముమ్మందు యేవి అనువంశిక లక్షణములు, యేవి కావు అను విషయమును స్పష్టముగా తెలిసికొనవలయును. పూర్వకాలములో జాతులలో, తిండి, శిక్షణల మూలకంగా జాతిలోకొన్ని

విభిన్నలక్షణములను తీసికొని వచ్చుటకు చేసిన ప్రయత్నములన్నీ, ఆను వంశికము కావుగాబట్టి- ప్రాకృతిక వియమముననుసరించి యుండకపో బట్టి, నియతలేక, సత్పులితముల నీయలేక పోయినవి. మానవకృషి లేకుండా సంభవించే కొన్ని లక్షణములు ఉపయుక్తమైన వైనా, కొన్ని సమయాల్లో స్థిరంగా విలువవు.

పరిస్థితుల కనుగుణ్యంగా మార్పులు చెందుట ఆనువంశికత్వములను గూర్చిన పరియైన విజ్ఞానము లేనిచోట్ల, నూతన లక్షణములతో కొత్త జాతులను సృష్టించుటకు, వందలాది ప్రయత్నములను, చాలకాలమును కావలసి వచ్చును. అర్థికంగా ఉపయుక్తమైన కొన్ని ఆనువంశిక లక్షణములు ఒక సంతతిలో కానివించక, వాటి తరువాత సంతతిలో సంక్రమించుట కూడా తటస్థించు చుండును. జంతువులను పెంచి వ్యాపారం చేసేవారు, జంతువుల ఆకారము మున్నగు లక్షణములలో మార్పులు తెచ్చుటకు తప్పుడు జాతులను కలిపియు, మొదటి సంతతిలో అట్టి లక్షణ ములు రాకుండుటచేతను, ఆ ప్రయత్నములనే మానివేసేవారు. ఎన్ని విఘాతములకును దిరాళచెందక, ప్రయత్నములను కొనసాగించినవారి ఆనుభవ, పరిశీలనల వల్లనే ప్రాకృతిక యెన్నిక ఆను ప్రకృతి సిద్ధాంత మును కనుగొన గలిగారు.

విరంతరాయంగా చేసి పొందినఫలితములమీద నాధారంచేసి డార్విన్ మహాశయుడు పరిణామ సిద్ధాంతమును చేశారు. ఈ శతాబ్ద మొదటి భాగంలో మాత్రమే జీవుల పరివర్తన తత్వమీద నాధారపడిన ప్రాకృతిక యెన్నిక, ఆనువంశిక శాస్త్రసిద్ధాంతములు, మానవ విజ్ఞానాభివృద్ధికి చాల తోడ్పడినవి. ఉపయుక్తమైన లక్షణములను సంక్రమింపజేసి శ్రేష్టమైన జాతులను తయారుచేయుట విజ్ఞానం వ్యవసాయకృషిలో ఉన్నత స్థానం ఆలంకరిస్తుంది.

యెన్నిక సిద్ధాంత విజ్ఞానం వలన పొందగలిగే లాభములు అన్ని యితర దేశములకంటె సోవియట్ సంయుక్త దేశమునకు హెచ్చు. ఇంతు, పక్షి పెంపకము విస్తారముగా చేయునప్పుడు జంతువుల, పక్షుల అపునసరం యెక్కువగా వుంటుంది. వీటిలో శ్రేష్టమైన జాతుల యెన్నిక, స్పర్ధమీద ఆధార పడకుండా వివిధ ఆనుభవాలను సరిపోల్చుకొని, ఉత్తమ పద్ధతుల ననుసరించుట వలన సుగమ మౌతుంది. లాభము సంపాదించ వలయు

ననే తృప్తితో తమ విశిష్ట విజ్ఞానమును గోప్యంగా ఉంచే దేశాలలో అభివృద్ధిపొంది, వ్యాపించుట కష్టం.

లెవిన్ మహాశయుడు నూతన జాతులను, అంట్లను అభివృద్ధి చేయునని గొప్ప ప్రాముఖ్యత విచ్చాడు. వర్షము లేమిచే 1921 వ సంవత్సరంలో సంభవించిన కరువు కాలంనుండి ఆయన వర్షాభావమునకు తట్టుకొని పంటలువండు సస్యజాతులను సృష్టించునవికి అత్యమితంగా ప్రోత్సాహమిచ్చాడు. ఆరోజు నుండే బహుకౌద్ది యెన్నిక ప్లేషముల సంఖ్యను, వనిని పెంచారు. నేడు సోవియట్ రష్యాలో అట్టి ప్లేషములెన్నో గలవు. వాటిలో అతి ప్రాముఖ్యమైన శాస్త్రీయ, కృషి జరుపబడుచున్నది. మన సోవియట్ ప్లేషము నేటివరకు యెన్నిక విజ్ఞానంలో పొందించిన మహాత్తర విజయాలేమి? పరిష్కరించిన సమస్యలేవి?

ప్రొద్దు తిరుగుడు పూల మొక్కలకు, ఓరోబాన్ని అను చీదపట్టి అనేక వందల యకరముల మేరలోనున్న యీ మొక్కలు చెడిపోయెడివి. అందువలన నూనె గింజలైన ప్రొద్దు తిరుగుడు గింజల పంటనష్టమయ్యెడిది. సారటోవ్ యెన్నిక ప్లేషములో చేసిన పరిశోధనల ఫలితంగా ఒక క్రొత్త రకమైన చిత్తనము నేడు నాట బడుచున్నది. ఈ మొక్కలకు చీదపట్టుడు వెనుకటి మొక్కల కంటె యీ మొక్కలు నూటికి నలుబదిపాళ్ళు హెచ్చు గింజలను కాస్తాయి. వర్షములు హెచ్చులేని ప్రాంతాల్లో పెరిగి వండే సస్య జాతులు పెంచబడుతాయి. రై, గోధుమ మొక్కలను అంటుకట్టి ఒక నూతన జాతిని పెంచి, విరివిగా వ్యాపింప జేస్తున్నారు.

మంచు విరివిగాపడే శీతల ప్రాంతాలలో, పెరిగివండే సస్యజాతిని కూడా అభివృద్ధి పరిచేందుకు అనేక ప్రయత్నాలుచేసి చివరకు గోధుమనుక్విచ్ అనే అడవిజాతి దాన్యపు మొక్కను అంటుకట్టి, మంచును ప్రతిఘటించి, రెండేండ్లకు మించి దాన్యమునుకాయు దాన్యజాతిని సృష్టించారు.

నేటివరకూ సాగుకాని వర్షములు తక్కువగాపడు ప్రాంతాలలోను, మంచు దట్టముగా పడు శీతల ప్రాంతములలోను, ఈ మాత్న పరిశోధనల ఫలితంగా, సస్యములను పెంచగలుగు తున్నారు. సోవియట్ దేశంలో నూతనంగా పారిశ్రామిక ప్రాంతములైన ఫిల్దెస్సు, యూరల్, కుజ్ నెట్టు, స్టాలిన్ గ్రాడ్ లకు యీ వ్యసాయక విస్తరణ బహు తోడ్పడుచున్నది.

క్రొత్త యెన్నిక చిత్తనములు, సామాన్యజాతుల స్థావము నాశ్రమిస్తున్నాయి. గోధుమ, రై, ప్రొద్దుతిరుగుడు మొదలైన జాతులను



పూర్తిగా మానివేసి కొలది సంవత్సరములలో నూతన జాతులను వేయబడు యేర్పాట్లు జరిగాయి. సాధారణపు బంగారాదుంపలజాతిని మానివేసి, ఇంకను పెద్ద దుంపలగు జాతిని పెంచుతున్నారు.

మిచురిన్ మహాశయుడు ఫలవృక్షజాతుల పెంపకములో చేసిన యెన్నిక కృషివలన అద్భుతమైన మార్పులు వచ్చాయి. ఆయన ఫల, పుష్ప, కూర, మొక్కలలో రెండువందల అభివృద్ధికరమైన నూతన జాతుల అంట్లను కట్టాడు. ఆయన మిచురిస్కు పట్టణంలో ప్రయోగ క్షేత్రమందు పెంచుచున్న ఆ జాతుల మొక్కలు రష్యాలోని వివిధ ప్రాంతములలోను పెంచబడుచున్నవి.

పెంపుడు జంతువుల పెంపకం విషయంలో కూడా అత్యుత్తమమైన అభివృద్ధి యీ మధ్యకాలంలో జరిగింది. అధికంగా పాలు, ఊలు, మాంసం లభించే అవులు, గొర్రెలు, కోళ్ళు, మున్నగువాటిని విశేషంగా పెంచుతున్నారు. శ్రేష్ఠమైన ఆటోతు జాతులను గ్రామములలో పెంచుతున్నారు. మామూలు జాతులకన్న మూడునాలు రెట్లధికమైన బరువుగల మాంసపుష్టియైన వండులజాతి నేడు పెంచబడుచున్నది. విభిన్న శీతోష్ణ పరిస్థితులకు తాకుకొనగలిగిన జాతులే నేడు సోవియట్ రష్యాయందు పెంచబడుచున్నవి. మధ్యఆసియాలో చమరమృగమును, ఆటోతును, కలుపుట వలన కొన్ని సంతతుల తర్వాత మంచి దట్టమైన చర్మం శ్రేష్ఠమైన మాంసము, కల జాతు లుద్భవించాయి. ప్రజోజ యోగకరమైన యిట్టి కృషి అవిరళముగా కేంద్ర జంతు పోషణ సంస్థయందు జరుగుచున్నది.

ఈ విధముగా మానవుడు తన ఆర్థిక కృషియందు తన కువయుక్తము, ప్రయోజనకరమూ ఐన అనేక జాతులను పెంచు చుండుటను చూచుచున్నాము.

## మానవ శరీర నిర్మాణమును గురించిన

### విజ్ఞానముయొక్క పుట్టుక

పూర్వకాలములో రోగముల వివరణకు మందులు యిచ్చుటకు బాటకపు వైద్యులు పూనుకునేవారు. మత బోధకులే ప్రప్రథమంలో మందుల విచ్చేడివారు. దేశముగోని నలుమూలలనుండి మందులకొరకై రోగులు మత దేవాలయాల వద్దకు చేరేవారు. మతాచార్యులు ముడుపులు

మంత్రాలకు తోడుగా యితర సాధనాలనుకూడా ఉపయోగించ నారంభించారు. జంతువులు, ఉపవాసములు, పూజలు, జపములు చేయించు మతాచార్యులు కాలక్రమేణా లక్షలాది రోగపీడుతులను చూచుచుండుట వలన, మానవదేహములను రోగ లక్షణములను పరిశీలించుట వలన కలిగిన అనుభవంతో వైద్యశాస్త్రమును అభివృద్ధి చేయజొచ్చిరి. నేటికి రెండువేల మూడువందల సంవత్సరములకు పూర్వం గ్రీసుదేశంలో హిప్పోక్రేటస్ అను నాయన వైద్యశాస్త్రము రచించెను. వైద్య కళతో బాటు నాటికి తెలిసినంతవరకు దేహవిర్మాణ శాస్త్ర విషయములనుకూడ ఆయన అందు వ్రాసెను. ఆయనకూడా ఏస్క్లెపస్ అను ధన్వంతరిని పూజచేసి ఔషధవేవ చేయవలెనని వ్రాసెను.

వైద్యవృత్తి మతాచార్యుల బారిననుండి బయటబడి, స్వాతంత్ర్యము పొందినకొలది, దేహవిర్మాణ శాస్త్రవిజ్ఞానముతోబాటు, మానవసేంద్రియముల వనులను తెలుసు కొనవలసిన అవసరమును వైద్యులు గుర్తించిరి. ఉత్కృష్ట జంతువులకును, మానవులకును అంగవిర్మాణములో కల సారూప్యమును, పరిశీలించుట వలన ఆ జంతువులను ఛేదించి వాటి అంగ విర్మాణమును, వాటి వనులను పరీక్షించ మొదలు పెట్టారు. హిప్పోక్రేటస్ అనంతరం ఐదువందల సంవత్సరాల తర్వాత గెలిస్ అను ఒక రోమన్ వైద్యుడు కోతులను ఛేదించి వేరువేరు యింద్రియముల వనులను, విర్మాణమును పరిశీలించాడు.

అటుతర్వాత మధ్యయుగాల్లో దేహవిర్మాణ శాస్త్రంయొక్క అభివృద్ధి ఆగిపోయింది. మానవ జంతుజీవ స్వభావ విర్మాణ కృత్యములను పరిశోధించుట చర్చించే విషయమైంది. జంతువులను, మానవ శవములను ఛేదించి పరీక్షించువాడు మత విద్రోహి, నిలుపునా దహించి వేయబడేవాడు.

మధ్య యుగానంతరమే శరీర, విర్మాణ శాస్త్రములు పునరీవనం పొందాయి. మానవ శరీర విర్మాణ, కార్యములను తెలిసికొనవలసిన అవసరం చర్చి అధికార్లచేత, మానవ శవ విచ్ఛేదమునకు అంగీకరింపజేయబడింది.

16, 17 శతాబ్దాలలో మానవదేహ విర్మాణ విజ్ఞానం అమితంగా కలిగింది. ఐదవప్పటికి 19 వ శతాబ్దంలో రసాయనిక, పదార్థ విజ్ఞాన శాస్త్ర అభివృద్ధితోబాటు, శరీర శాస్త్రంలోకూడ విజ్ఞానం మెచ్చింది. ఇంద్రియ

ములలో కలుగుమార్పు క్రమమును రసాయనిక, పదార్థ విజ్ఞాన శాస్త్ర జ్ఞానం లేనిచో అర్థం చేసుకొనలేరు.

రసాయనిక, పదార్థ విజ్ఞానశాస్త్ర విజ్ఞానాభివృద్ధితోపాటు సజీవ, విర్జీవ ప్రకృతుల మధ్య పెద్ద అడ్డుగోడ లేదని తేలుచున్నది. పదార్థశక్తి అవినాశకత్వ సిద్ధాంతము వంటి ప్రధాన ప్రకృతి సూత్రములు సజీవ విర్జీవ పదార్థములకు సమంగానే వర్తిస్తాయని, విరూపింపబడినది. ఇంద్రియములలో జరుగు కార్యములను రసాయనిక పదార్థ వైజ్ఞానికశాస్త్ర దృష్ట్యా చూచినచో అనూహ్యమైన, అవ్యుత్పాదక ప్రాజాధారశక్తి, ఇంద్రియ వ్యాపారములను నడుపుచున్నదనే భావన సమంజసమని స్పష్టపడుచున్నది. ఐనప్పటికి బూర్జువా శరీరశాస్త్ర పరిశోధకులలో మత విశ్వాస జనకమైన భావవాదనల ఎవరో పైనుంచి ఈశ్వరహారాన్నంతా నడుపుతున్నారనే దృష్టి ప్రబలి యున్నది.

జీవముయొక్క దృశ్యమటనలకు ఆత్మగాని, ప్రాజాధారశక్తిగాని, కారణ భూతము కాదని విరూపించే సంకల్పంతో చాలమంది శాస్త్రవేత్తలు ఆ దృశ్యమటనలన్ని రసాయనిక, పదార్థవైజ్ఞానిక కార్యక్రమ సంభవములని వాదించసాగారు. అంటే జీవ, విర్జీవ స్వభావములకు భేదమేలేదని చూప యత్నించారు.

ఉదాహరణకు మూత్రపిండములో మూత్రము తయారగు వనికి వడబోతయని చెప్పారు. ప్రేవులలో జరుగు ద్రవ పదార్థముల పీల్చునకు రసాయనిక, పదార్థ విజ్ఞాన శాస్త్రములకు సంబంధించిన వ్యాపకత్వము, నచ్చిద్రమైన అరలగుండా ద్రవములు ప్రవహించుట యని పేర్లు పెట్టారు.

శరీరశాస్త్ర విజ్ఞానము అభివృద్ధి చెందినకొలది జీవకృత్యములను గూర్చిన తేలిక భావనలవలన అసత్యమైన విర్ణయములకు దారితీయుటే గాక సరియైన విజ్ఞానము కలుగకుండ చేయును. జీవశక్తి కార్యములను 'ఆత్మ' వలనగాని రసాయనిక పదార్థ విజ్ఞానశాస్త్ర కార్యములవలన గాని కలిగినవని చెప్పు శాస్త్రవేత్తలు నేటికికూడా వున్నారు. ఈ రెండు మూలాల శాస్త్రవేత్తలు ఆకాశీయ పంథానే అనుసరిస్తున్నారు. ప్రకృతి సాధారణ ధర్మములను విరూపించువప్పుడు, యితర సమూహములనుండి విభిన్నమైన విశిష్ట ధర్మములను స్పష్టముగా విధారణ చేయవలయును.

వివిధ ఇంద్రియముల యొక్క పోకడలను రూపస్వభావములను అభ్యసించి అసందిగ్ధంగా వెల్లడిచేసి వాటినుండి సామాన్య ధర్మముల

మీద ఆధారపడిన విర్ణయములను చేయుచే దేహనిర్మాణశాస్త్రము యొక్క లక్ష్యము. ఇట్టి శాస్త్రీయ దృక్పథంతో చూచినచో శరీర శాస్త్ర సిద్ధాంతములు అవాంగ్మానన గోచరములైన 'ఆత్మ' 'జీవశక్తు' ల చైదములు కావని తేలుచున్నది.

## యౌవనదశ

వది రెండు వదునాలుగు సంవత్సరాల వయస్సుమధ్య యౌవన కాలమని పిలువబడే దశ మానవుని జీవితంలో ప్రారంభించును. బాల్య లక్షణమైన ఆటలయందు విపరీత ఆసక్తి కొంతవరకు మందగించును. శ్రద్ధ, ద్యానములు పట్టుదల హెచ్చును.

ఈ దశ ప్రారంభించునప్పటికే అస్థిపంజరము గట్టిపడి బలపడు తుంది. అక్రమవద్దతిలో ఆలవాటుగా కూర్చుండుటవలన కలిగిన వంకరను శరీరములో నరిదిద్దుట చాల కష్టమగును. మాంసకండరముల బలమును, ఖచ్చితమైన కదలికలను హెచ్చును.

ఆ వయస్సునందు వేగముగా పెరుగుచుండుట వలన రొమ్ము యొక్క పెరుగుదల కొందరు పిల్లలయందు సమముగావుండదు. హృదయంకూడా పెరిగి రక్తనాళములవలె పెద్దదియగును. ఆ సమయమందు హృదయముయొక్క వెడల్పునకును, ధమనుల పరిమాణమునకును తేడా కనుపించును. హృదయకోశము పెరిగినంతవేగముగా ధమనులు పెరుగవు. పైగా సంకుచితముగాకూడా నుండును. హృదయము గొప్పశక్తితో ముడుచుకొన్న నేగాని నన్నటి ధమనులగుండా శుద్ధరక్తము శరీరములోని వివిధ భాగములకు ప్రవహించదు.

యౌవన కాలములో హృదయమునకు అమితమైన శ్రమ కలిగింప రాదు. యొక్కువ శరీర కష్టమొనర్చి హృదయ మబ్బునట్లుచేసి, హృదయ మొనర్చు పనుల కాటంకము కలిగించరాదు.

మాంస గ్రంథులయొక్క అంతరంగిక ప్రావములలో మార్పుకలుగును. శ్రీ పురుష జననాంగములకు సంబంధించిన గ్రంథులు అభివృద్ధి చెందుతాయి. హార్మోనులు రక్తములో ఉద్భవిస్తాయి. జనన గ్రంథుల పరివర్తనముతో బాటు యౌవన లక్షణములైన స్వరములో మార్పు, ముఖమునందు వెంట్రుకలు, ఆకారములో మార్పులు సంభవించును.

జనన గ్రంథాలలోని హోర్మోనులు పేండ్రియముపై గొప్ప ప్రభావము. చూపుతాయి.

యోవన కాలము చాల సంవత్సరముల వరకు ఉండును. మానవ దేహములోని విభిన్న అంగములు విభిన్న కాలములలో వికసించును : బుద్ధి యిరువది ముప్పది సంవత్సరముల మధ్య సంపూర్ణముగా వికసించును. వెన్నెముక అభివృద్ధి యిరువదవ సంవత్సరముతో పరి పూర్తయగును. సర్వసామాన్యముగా మానవులు ఇరువది, ఇరువదిరెండు సంవత్సరముల వయస్సులో యుక్తవయస్కు లగుదురు. ఆ వయస్సునకు పేండ్రియము లన్నియు స్థిరత్వముచెంది, శరీరాయవముల లోని కణజాలముల కృత్యములన్నీ సహజముగా నుండును.

యోవనకాలము స్వజాత్యభివృద్ధికి అర్హమైన కాలమని యెంచవచ్చును. స్వజాతి వ్యాపకము సర్వ జీవులయొక్క మూలధర్మము. జీవరాసులు యెడతెగకుండా బ్రదుకు చుండుటకు ప్రీ పురుషుల దాంపత్యజీవితము మూలకారణమౌతుంది. మానవ ప్రవర్తన సహజ జ్ఞానము వలన కాక పరిసరముల ప్రభావమునకు లోబడిన చైతన్యము వలన నడువబడుచుండును. దాంపత్య జీవితమునకు సంబంధించిన సమస్యలను మనము బాగుగా యోచించినగాని పరిష్కరింప బావరాదు. ఈ సమస్యలు సమాజమునకు అత్యంతోప యుక్తములని మనము మరువరాదు. ఈ సమస్యల సక్రమ పరిష్కారపు విలువను సోవియట్ ప్రజాపీఠం గుర్తించింది.

సోవియట్ సమాజ విర్మాణమునకు, ప్రతి సోవియట్ పౌరుడు ఆరోగ్య వంతులైన బిడ్డలను కనుట చాల అవసరము. మన బిడ్డలు దేహ పటుత్వము కలిగి ఆరోగ్యవంతులై మనవలెను. అందుకొరకై దేహపటుత్వము అంగ సౌష్ఠవము కలిగిన తలిదండ్రులు మాత్రమే సోవియట్ సమాజ విర్మాతలగు బలిష్ఠులు, దేహరోగ్య శ్రీ విలసితులు అగు సంతతికి కారణులగుదురని మనం గుర్తించవలెను.

రేత వయస్సునందే దాంపత్య జీవితమునకు పూనుకొనుట వలన జననాంగముల పటుత్వమును ఋష్కంపజేయును గాన శారీరకాశ్రు దృష్ట్యా అనారోగ్యకరము. అయుక్త వయస్కుల దాంపత్య జీవితము, దుర్బర మనస్కులు, సాముడాయక జీవనమునకు అనమర్దలు అగు సంతతికి కారకు లగుదురు. గాన అట్టి సంగమము సామాజిక దృష్ట్యా కూడ హానికరము.

1933 లో మాస్కోలో ప్రకటింపబడిన చరిత్ర

పాఠ్యగ్రంథములోని భాగములు

వర్గములు పుట్టుటకు ముందునమాజం

మానవజననం : క్రిస్టియన్ పోప్సు, మహమ్మదీయ ముల్లాలు హిందూ పీఠాధిపతులు మొదలగు మతాచార్యులందరూ సర్వప్రపంచమూ, జంతుజాలమూ, వృక్షకోటి, మానవులతో సహా యావత్తు జీవరాసులూ సరమేశ్వరునిచే సృష్టింపబడినవని బోధిస్తారు. కాని ఆధునిక శాస్త్రములు సృష్టివివరణలను సాకల్యంగా పరిశోధించి యివన్నీ కట్టుకథలనీ, వీటిలో సత్యము సంపూర్ణముగా మృగ్యమనీ, యావత్తు జీవరాసులూ పరిణామ క్రమంలో ప్రకృతి నియమానుగుణ్యంగా ఉద్భవించినవే కాని మహాద్భుత ప్రజ్ఞావంతుడైన తాంత్రికుని తంత్రముల వలన సృష్టింప బడలేదనీ నిరూపించారు.

భూగర్భశాస్త్రజ్ఞులు : భూగర్భములో లోతువనున్న పొరలనుండి త్రవ్వ బయటికి తీయబడిన పురాణ మానవుని శల్యములు, యెన్నదోనశించి పోయిన జీవరాసుల శల్యములు సృష్టిక్రమమును గూర్చిన సత్యమును వెల్లడించినవి. ప్రథమ మానవు డెన్నడు, యేవిధముగా ఉద్భవించెనో, మానవ జీవరాశి తమ పురాతన స్థితినుండి ప్రస్తుతస్థితి కేవిధముగా మారెనో యీ శల్యముల సహాయముతో భూగర్భ శాస్త్రజ్ఞులు నిరూపించారు.

అతి ప్రాచీనమైన మానవుని శరీర శిథిలము జర్మనీ దేశములోని హీడెల్ బర్గు అను పట్నము వద్ద ఇరవైఅయిదు మీటర్ల లోతున దొరికెను. ఈకారణముచేతనే క్రింది దవడయెముకను హీడెల్ బర్గు దవడ యెముక అని యిస్తున్నారు. భూమిపై యిరవై అయిదు మీటర్ల పొరలు యేర్పడుటకు రెండు మూడు లక్షలసంవత్సరములు పట్టిఉండుననియు అందుచేత మానవ జననము రెండు మూడు లక్షల సంవత్సరములకు పూర్వమే సంభవించి యుండుననియు శాస్త్రజ్ఞులు నిర్ణయించారు.

మన కాలమునకు 150 నుండి 50 వేల సంవత్సరములకు పూర్వము వివసించిన ప్రాచీన మానవుల సంపూర్ణ అస్థి పంజరములు, విడి శరీర

భాగములను యూరప్ లో వివిధ దేశములందు తరువాత తరువాత కను గొనబడినవి. ప్రప్రథమున మానవజాతి శల్యములు దొరికిన స్థలమైన, జర్మన్ పట్నమైన డ్రెస్డెన్ లో సమీపంలోనున్న వియాండర్బర్ లోయనుబట్టి ఆకాలపు మానవుని వియాండర్బర్ మానవుడు అనిపిలిచారు.

నేటికి 50 నుండి 20 వేల సంవత్సములకు పూర్వమేర్పడిన పొరలలో కనిపించిన మానవ అస్థివంజరములు ప్రస్తుతమానవ అస్థివంజర ములను విశేషించి పోలియున్నది.

### సామాజిక అసమత్వము ప్రత్యేకపుటాస్థుల పుట్టుక

వ్యావసాయక, పశుపోషక సమాజములలో అదిలోనే అసమత్వ మేర్పడింది. కుటుంబ సభ్యుల సంఖ్యలోని హెచ్చుతగ్గులను బట్టి వారు చేయగలుగు కృషిలో కూడ హెచ్చుతగ్గు లేర్పడ్డాయి. చిన్న కుటుంబాల అవసరాలు తక్కువ యగుట వలన ఒకప్పుడు కుటుంబ సంఖ్యపై ఆధారపడిన అసమత్వము స్పష్ట రూపము తాల్పలేదు. కాని దానికి తోడు యితర భేదములు జనించిన వెంటనే ఆభేదము తీవ్ర తరచుయింది.

ఒక నూతనప్రాంతమును కొన్ని కుటుంబములకూటమి వ్యవసాయ యోగ్యంగా చేసి, కుటుంబములరిత్యా, తమలోతాము ఆ భూమిని నంచు కొన్నప్పుడు, అన్ని కుటుంబములకూ, మేలు కీళ్ళ వరుసను సమభాగ ములు లభ్యమగుట దుస్సాధ్యముగా నుండెడిది. భూసారములోని తేడా లనుబట్టి ఫలసాయములోకూడ తేడా లేర్పడ్డాయి. విస్తరించే ఒక కుటుం బమునుండి కొందరు సభ్యులు విడిపోయి ప్రత్యేక కుటుంబముగాయేర్పడు వప్పుడు సమిష్టి అస్థినుండి వారు పొందుభూభాగము తరుచుగా తక్కువ వల వంతమైనదిగా వుండేది. నూతన కుటుంబములో సర్వ సామాన్యముగా తక్కువసభ్యు లుండుటయు, వారిపాల బడుభూమి తక్కువ సారవంతమైన దగుటయు తటస్థించేది. వ్యావసాయక కుటుంబ సమాజములు విడుచున్న కొలదీ వానిలో కొన్ని భాగ్యవంతములు, బలవంతములు, మరికొన్ని భాగ్య హీనములు, బలహీనములు అగుచు వచ్చినవి. అనారోగ్యము, పంటనష్టము, పశునష్టము మొదలగు యాతి బాధలు సంభవించి నప్పుడు గాని, తిరుగుడు గుంపుల దోపిళ్ళ వలనగాని, దుర్బల సమాజములు పూర్తిగా చిన్నా చిన్నమై పోతాయి. ఆ సమాజ సభ్యులు తిరిగి యితర

నూతన సమాజములలో జేరినప్పుడు సమిష్టి ఆస్తిపై అధికారములేక తమ ఆహారము కొరకై దైనందిన విశేషశ్రమపై ఆధారపడవలసి వచ్చేది. ఇట్టి భేదములే పశుపోషక సమాజములలో కూడ వుండేవి. వివిధ కుటుంబములకు వచ్చిన వచ్చిక బీళ్ళల్లో కొన్ని కొలనులకు, నదులకు దగ్గరగాను మరికొన్ని దూరముగానువుండేవి. తత్ఫారణంగాకొన్నిబీడులలో గడ్డి ఒత్తుగాను, మరి కొన్నింటిలో పలుచగాను ఉండేది. అందుచేత కొన్ని కుటుంబాలకు చెందిన పశువులు బలముగాను, హెచ్చు పాలనిచ్చునవిగాను మరి కొన్నింటికి చెందిన పశువులు నీరసముగాను, తక్కువ పాలనిచ్చునవిగాను ఉండేవి. ఒక కుటుంబము లోని పశువులు కొందరు విడిపోయి ప్రత్యేక కుటుంబముగా యేర్పడు నప్పుడు వారి పాలబడిన పశువులు, నీరసమైనవి, లేతవి అనారోగ్యకరమైనవి గాను, వచ్చిక బీడులు చెడ్డవి, యితర కుటుంబముల దాడి అపాయమునకు సమీపంగా వుండునవి గాను ఉండేవి. ఈ విధంగా పశుపోషక కుటుంబములలో కూడ కొన్ని బలమైనవి బలవంతమైనవి వంతమైనవి గాను, మరికొన్ని బలహీనమైనవి ధనవిహీనమైనవి గాను బయల్దేరాయి.

మారకం ప్రారంభ మగుటతో కుటుంబముల మధ్య అసమత్వం మరింత హెచ్చింది. తమ అవసరములకన్న అధిక వస్తువులను కలిగియున్న కుటుంబములు మాత్రమే మారకము చేయ గలిగేవి. అందుచేత బలహీన ధనహీనమైన పశుపోషక కుటుంబాలకు సరిపడునంత ఆహారము లభ్యమయ్యేదికాదు. బలహీనమైన ధన విహీనమైన వ్యావసాయక కుటుంబాలకు వలయునంత ఉన్ని వస్తువులు లభ్యమయ్యేవి కాదు.

కంచు ఉపరికరణముల రాకతో యీ అసమత్వం మరింత త్వరితంగా అధికమైంది. రాయి ప్రతిచోటా దొరికేది ; రాతి పరికరాలు ప్రతిచోటా ప్రతివారూ చక్కగా తయారు చేసుకొన గలిగేవారు. కాని రాగి, తగరము ప్రతిచోటా దొరికేవి కావు. అందుచేత కంచు ఉపకరణములు అన్ని చోటలయందూ తయారు చేయుటకు విఘ్నంబే కావు. రాగి, తగరము గల కుటుంబ సమాజములు బలీయమైనవిగా ధనవంతమైనవిగా తయారయ్యాయి. అవి కంచు ఉపకరణముల ఉత్పత్తివలన ధనవంతమైనవిగా తయారయ్యాయి. కంచు వాణములు, బిల్లెములు, కత్తులు, డాబ్బు



మొదలైనవి యుద్ధములలో ఉపయోగించడంవల్ల బలీయమైనవి గాను వృద్ధిచెందాయి. దీనికితోడు రాగి, తగరము, కంచు వస్తువుల ఖరీదులు విపరీతంగా పెరిగిపోయాయి. ఆఫ్ఘనిజములు దొరికి, ఆ వస్తు వ్యాపారము చేయు కుటుంబములు అధిక ధనవంతమయ్యాయి.

కుటుంబ సమాజాలలో కంచు ఉపకరణోత్పత్తి కళ ప్రారంభ మగుటతో సమాజములోని సభ్యులమధ్యకూడ అసమత్వం పెరిగింది. వారిమధ్య ఇదివరకే కొంత ఉన్న అసమత్వం ఇప్పుడధికమయింది. కుటుంబపెద్దలకు, సమాజ నాయకులకు యితర సభ్యులకు లభించు దాని కన్న ఉత్పత్తియైన వస్తువులలో అధికలాభం లభించేది, అందుచేత వారి మధ్య అసమత్వం అతితీవ్రతంగా పెరుగనారంభించింది. అవసరములకు మించిన వస్తువులు కలిగిన సమాజ సభ్యులుమాత్రమే వాటిని మారకము చేసి, రాగి, తగరము, కంచు ఉపకరణములను కొనగలిగేడివారు. ప్రధానంగాకుటుంబ పెద్దలు, నాయకులు మాత్రమే అవసరములకు మించిన వస్తువులుకలిగి యుండేడివారు. అందుచేత ఆహార పదార్థములనేకాక, ఆయుధ సామగ్రినికూడా వారు కొన గలిగేడివారు, కొనెడివారుకూడ. కంచు గొడ్డళ్ళు, కొడవళ్ళు, కత్తులు, నాగేటి కర్రలు కలిగియుండేడి కుటుంబ పెద్దలు, సమాజనాయకులు సమిష్టి వస్తువిభజన సమయంలో అధిక భాగమును ఆర్జించేవారు. కంచుకత్తులు, బిల్లెములు, బాణములు మొదలైన ఆయుధములు కలిగియుండుటచేత వారు బలప్రయోగముకూడ చేసి తమ కోర్కెలను సఫలము కావించుకునేవారు. ఈ విధంగా ధనిక బీద కుటుంబములతోబాటు, కుటుంబసభ్యులలోకూడ ధనికులు, బీదలు అను వర్గాలేర్పడ్డాయి. సాధారణంగా కుటుంబంలోని వృద్ధులు, పెద్దలు ధనికులు; యువకులు, నూతనులు బీదలు అయ్యుండేవారు.

### కుటుంబ సామాజిక మతం

దేవతలు, దేయ్యములు, భగవంతునివల్లనమ్మకములుయేర్పడలేదు. కాని ఒక అన్వష్టమైన మతాభిమానం ఏర్పడటం మొదలుపెట్టింది.

తమను గురించి, తమ చుట్టూవున్న ప్రకృతినిగురించి వేదగాండ్రయిన పురాతన మానవులకు కలిగిన తప్పుడు భావనల వలన మతం ఉద్భవించింది. వేదసమయంలో క్యూరణంభువుల సహాయమునకై వారుచేయ

మొదలిడిన ప్రార్థనలతో మతం ప్రారంభమయింది. అనుభవంలో మానవునికన్న జంతువులు తరుచు బలీయమైనవిగాను, సువిశేషబుద్ధి, కలవిగాను కనుపించాయి. జంతువులు మానవునికన్న వేగంగా పరుగెత్తుతాయి. మానవ ప్రవేశ దుస్సాధ్యములైన ప్రదేశములలో కూడ సులభంగా ప్రవేశిస్తాయి. తీవ్రతర దృష్టిని, మాతృ తరమైన విచికిడి శక్తిని కలిగి ఉంటాయి. దూరమునుండి వివిధ వాసనలను, ముఖ్యంగా వరవాసనను పసికట్ట గలిగిన శక్తిగలిగి ఉంటాయి. బలమైన కాళ్ళు, పంజాలు, గోళ్ళు, కొమ్ములు, కొరలు కలిగియుండు వివిధ క్రూర మృగములకు వేరుగా ఆయుధముల అవునరములేదు. ఒక్కకాటుమాత్రం వేసి పాము మనుజులను చంపగలుగుతోంది. పక్షలాకాశవీధులలో యెగుర గలుగుతున్నాయి. కప్పలు, చేపలు మొదలైన జలజంతువులు నీటిలో విపసించ గలుగుతున్నాయి. ఇవన్నీ మానవాతీతమైనవనులే. ఈ శక్తులన్నీ అద్భుత మైనవిగాను, అందుచేత పవిత్రమైనవిగాను వేటగాండ్రైన అదిమ మానవులకు తోచాయి. అందుచేతవారు అట్టి జంతుల వంకకు తిరిగి తమకు సహాయపడమనీ, తమను రక్షించమనీ ప్రార్థించ వారం భించారు.

జంతువుల ఆరాధన పద్ధతే మతములకుపునాది. కుటుంబ సమాజం లోనే ప్రప్రథమంగా ప్రారంభమయింది. కుటుంబసమాజములు తరుచుగా అవి ఆరాదించు వివిధజంతువులయొక్క గావి, ఒక్కొక్కప్పుడు వివిధ వృక్షములయొక్కగావి పేర్లతో పిలువ బడేవి సమాజమునకు ఏ జంతువు పేరు పెట్టబడునో ఆ జంతువు సమాజమునకు కులదేవతగా, రక్షకురాలుగా తలచ బడేది. యాత్రికులు ప్రప్రథమంగా ఆస్ట్రేలియా చేరిననాటికి, ఆస్ట్రేలియనుల మధ్య యిట్టి జంతుపూజ అతి ప్రబలంగా వ్యాపించి యుంది. మృగదేవతలు మానవుల ప్రార్థనల నాలకించి, వారికోరికలను మన్నించి, సఫలీకృతం చేస్తాయని హృదయపూర్వకంగా నమ్మేవారు. ఉదాహరణకు కంగారూ జంతు సమాజ సభ్యులు తాము వేటకు వెడలి నప్పుడు తమకులదేవతయైన కంగారూ తమ్మునుసరించి అపాయము సంభవించుటకు ముందు కేకేసి, తమ్ముపొచ్చరించి రక్షిస్తుందని నమ్మే వారు. ఈ విధమైన అనేక నమ్మకాలు వివిధ సమాజాలలో వారివారి దేవతలపట్ల ప్రబలంగా వ్యాప్తిలో ఉండేవి.

పైగా కొన్ని సమాజాలవారు తమ మృగదేవతలే, మృగదేవతలను పోలినవారే తమ పూర్వీకులనీ, వారి నుండే తాముద్భవించామనీ, నమ్ముతారు. ఉదాహరణకు కొన్ని ఆఫ్రికీ లీయన్ తెగలవారు తామూ, తమ మృగదేవతా కూడ అర్థమానవులనుండి, అర్థమృగములనుండి ఉద్భవించారని నమ్ముతారు. అట్టి నమ్మకములు పూర్వమన్ని దేశములలోను వ్యాప్తిలో ఉండేవి. సోవియట్ యూనియన్ లో యిప్పటికీ కొన్ని జాతులలో అట్టి నమ్మకాలున్నాయి.



